Утверждаю:

Директор ЧУ ДО «Лингвист»

Саляева И.Н.

**Дополнительная общеобразовательная программа**

**по английскому языку**

**для 1 класса**

Срок реализации программы: 100 академических часов

Составитель: преподаватель английского языка Саляева И.Н.

**Оглавление**

1. Паспорт программы

2. Пояснительная записка

3. Индикативные показатели

4. Учебно-тематический план

5. Содержание программы

6. Методическое обеспечение программы

7. Список литературы

**1. Паспорт программы**

Программа составлена с учетом требований ФГОС начального образования. В рамках данной программы формируются коммуникативные и социальные навыки обучающихся в начальной школе, которые необходимы для успешного интеллектуального развития учащегося.

Программа обеспечивает развитие универсальных учебных действий, творческих способностей у обучающихся, необходимых для дальнейшей самореализации как в учебной, так и внеурочной деятельности, а так же позволяет школьнику проявить себя, преодолеть языковой барьер, выявить свой творческий потенциал.

Актуальность разработки и создания данной программы обусловлена тем, что она позволяет удовлетворить потребности учащихся в раннем изучении английского языка, смотивировать их на дальнейшее обучение и применить полученные знания и универсальные учебные действия на практике, а так же расширить возможности творческого самовыражения.

Программой предусмотрены активные формы работы, которые вовлекают учащихся в динамичную деятельность и направлены на понимание ими языкового материала и развития интеллекта, приобретение практических навыков самостоятельной деятельности.

Цели программы:

-создание условий для раннего изучения английского языка и

формирование интереса к раннему изучению английского языка в игровой форме;

-формирование умений общаться на английском языке с учетом речевых

возможностей, потребностей и интересов школьников: элементарных коммуникативных

умений в говорении, аудировании, чтении и письме;

Задачи программы:

1. Познавательный аспект:

- способствовать более раннему приобщению младших школьников к новому для них языковому миру и осознанию ими английского языка как инструмента познания мира и средства общения;

- обогатить социокультурные знания и умения учащихся;

* + 1. Развивающий аспект;

- развивать технику речи, артикуляцию, интонации**,** двигательные способности детей через драматизацию;

- развивать учебные умения;

- формировать у учащихся готовность к общению на английском языке;

- познакомить их с основами актерского мастерства и научить держаться на сцене;

* + 1. Воспитательный аспект:

- воспитывать толерантность и уважение к другой культуре, приобщать к общечеловеческим ценностям;

- воспитывать личностные качества (умение работать в паре, группе, коммуникабельность);

- обеспечивать связь ЧОУ с семьей через вовлечение родителей в процесс подготовки спектаклей.

**2. Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная программа по английскому языку для 1 класса направлена на совершенствование структуры и содержания изучения английского языка. Актуальностью данной программы является активный подход учащегося к овладению английской речью, активизация механизма связи иноязычной и родной культуры, оптимизация усвоения языка, как следствие - значительное улучшение успеваемости; а также получение разных социокультурных знаний об англоязычных странах.

Рабочий план на неделю предусматривает 3 - 4 академических часа, сюда входят и проведение праздников, и подготовка к различным мероприятиям. Групповая организация выполнения работы подразумевает распределение ролей, выполнение индивидуальной работы каждым участником и объединение усилий каждого в единый результат.

Основная задача преподавателя – помочь учащимся увидеть смысл их творческой деятельности, способствовать реализации собственных талантов, саморазвитию. Необходимо создать на занятиях творческую атмосферу, поддерживать интерес к выполняемой работе, поощрять творческие проявления учащегося и стремление к творческому поиску. Важно, чтобы дети не боялись допустить ошибку. Задача преподавателя – не подавлять желание, порывы, творческие идеи учащихся, а поддерживать и направлять их.

Планируемые результаты: воспитание чувства толерантности, расширение кругозора обучаемых, знание фольклора англоязычных стран, повышение мотивации к учебной деятельности.

Данная программа осуществляется на основе учебно-методического комплекта

издательства Oxford University Press: «Family and Friends1» (Naomi Simmons).

«Family and Friends» — это четырехуровневый курс английского языка для начальной

школы, охватывающий уровни от A1 (Beginner) до A2 (Elementary) по европейской

языковой шкале. Он содержит уникальную методику обучения грамоте, исключительно

сильные задания на формирование всех основных языковых навыков, включая задания на

постановку правильного английского произношения и на всестороннюю проверку знаний,

в том числе, и подготовку к кембриджским экзаменам и экзаменам Тринити.

Курс в равной степени удовлетворяет образовательным потребностям детей с любым

типом восприятия: визуальным, аудиальным и кинестетическим. Пособие имеет понятную

и четкую структуру. С ним легко работать и преподавателю и учащимся. К каждому

учебнику прилагается Multi-ROM для использования на компьютере (игры разучивание

песенок, освоение грамматики, повторение слов и др.) Помимо пошаговой отработки

основных навыков, программа позволяет освоить лексику повседневного общения,

приобщить к овладению нормами поведения страны изучаемого языка. Поурочные

разработки в книге для учителя помогают педагогу работать оперативно: важные

грамматические моменты доходчиво объяснены, даются инструкции по ведению

материала, творческому варьированию урока. Ценным компонентом комплекса является

Книга тестирования и оценивания — прогресс ученика виден и ему самому и учителю.

Этот учебный комплект создан в преломлении с IT-технологиями: его материалы

пригодны для работы с интерактивной классной доской (Oxford iTools). Они открывают новые

возможности построения индивидуализированных заданий и тестов, делают их

соучастниками захватывающих приключений героев учебников. Отбор тематики и

проблематики общения на занятиях осуществлен с учетом материала программы

обязательного изучения иностранного языка и ориентирован на интересы и потребности

школьников с учетом их возрастных особенностей. Программа позволяет интегрировать

знания, полученные в процессе обучения английскому языку, с воспитанием личности и

развитием творческого потенциала младших школьников.

Структура программы

* Обучающиеся в игровой форме овладевают основными видами речевой деятельности – говорением, аудированием, знакомятся с английскими буквами и звуками, получают начальные представления об англоязычных странах и их культуре.
* Актуальность программы обусловлена её практической значимостью: первоначальное интенсивное накопление языковых и речевых средств готовит базу для успешного обучения английскому языку в основной школе.
* Особое внимание уделяется буквам и звукам, расширению лексического запаса, чтению простых детских стихов. Как средство активизации и мотивации познавательной активности младших школьников во внеурочной деятельности по английскому языку игра обеспечивает высокую эффективность любой деятельности и вместе с тем способствует гармоничному развитию личности.
* Устное начало с первых шагов создает условия для раскрытия и развития процесса коммуникации, вызывает интерес у учащихся на раннем этапе обучения, позволяет сосредоточить внимание детей на звуковой стороне нового для них языка, избегая графических трудностей.
* Учащиеся овладевают навыками и умениями чтения и письма, а также говорением и аудированием. В основе деятельности - игровые технологии.
* Изучение английского языка способствует развитию речевых способностей младших школьников, что положительно сказывается на развитии речи учащихся на родном языке, да и словарный запас младшего школьника на родном языке расширяется за счет так называемых интернациональных слов (футбол, спорт, радио и т.д.)

**Режим проведения занятий:**

Программа рассчитана на детей 6-12 лет.

Количество обучающихся в группе 6-12 человек.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1,5-2 академических часа.

**Методы преподавания**

Для реализации заявленных целей используются:

* Коммуникативный метод в преподавании иностранных языков, предполагающий организацию учебного общения как средства освоения языкового материала и общеучебных умений.
* Метод использования песенного материала как опоры для формирования грамматических умений и навыков.
* Метод игровой деятельности.

**Формы организации занятий**

Основной формой организации занятий является классно-урочная, но, учитывая психологические особенности учащихся, занятия проводятся и в форме учебной игры, грамматических практикумов и т.д.

**3. Индикативные показатели**

**В результате реализации данной программы учащиеся должны:**

* **Знать/понимать:**

**-** алфавит, буквы, основные буквосочетания, звуки английского языка;

- основные правила чтения и орфографии английского языка;

- особенности основных типов предложений и их интонации в соответствии с целью высказывания;

- имена наиболее известных персонажей детских литературных произведений (в том числе стран изучаемого языка);

**Уметь (владеть способами познавательной деятельности):**

- составлять элементарное монологическое высказывание по образцу, аналогии;

- читать и выполнять различные задания к текстам;

- понимать на слух короткие тексты;

* **Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:**

- понимать на слух речь учителя, одноклассников;

- расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы (кто, что, где, когда), и отвечать на вопросы собеседника, участвовать в элементарном этикетном диалоге;

**4.Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ раздела** | **название раздела** | **количество часов** |
| Starter | Hello! | 2 |
| 1 | What’s this? | 4 |
| 2 | Playtime! | 6 |
| 3 | This is my nose! | 6 |
|  | Review 1 | 2 |
| 4 | He’s a hero! | 6 |
| 5 | Where’s the ball? | 6 |
| 6 | Billy’s teddy! | 6 |
|  | Review 2 | 2 |
| 7 | Are these his trousers? | 6 |
| 8 | Where’s grandma? | 6 |
| 9 | Lunchtime! | 6 |
|  | Review 3 | 2 |
| 10 | A new friend! | 6 |
| 11 | I like monkeys! | 6 |
| 12 | Dinnertime! | 6 |
|  | Review 4 | 2 |
| 13 | Tidy up! | 6 |
| 14 | Action boy can run! | 6 |
| 15 | Let’s play ball! | 6 |
|  | Review 5 | 1 |
|  | Grammar reference | 1 |
|  | Итого | 100 |

**5. Содержание программы**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Unit | Words | Grammar | Phonics | Skills |
| Starter | Hello! | Hello. Goodbye. | How are you?I’m fine, thank you. Numbers 1-10 | Initial sounds:  B: Billy  R: Rosy  T: Tim | Reading: What’s your name?  Listening: identifying Days of the week  Speaking: How old are you?  Writing: Colours of the rainbow |
| 1 | What’s this? | School things | What’s this? It’s a pen. | Initial sounds:  a b c d  Aa: apple  Bb: bird  Cc: cat  Dd: dog | R: a description  L: identifying objects  S: What’s this? It’s ...  W: counting words in a sentence, writing about my school things (Workbook) |
| 2 | Playtime! | Toys | My/your  Is this your teddy?  Yes,i t is.  No, it isn’t. | Initial sounds:  e f g h  Ee: egg  Ff: fig  Gg: goat  Hh: hat | R: a poem: “My favourite things”  L: identifying favourite things  S: What’s your favourite...?  W: dividing sentences into words, writing about my favourite toys (WB) |
| 3 | This is my nose! | My body | Arm/arms  This is...  These are... | Initial sounds:  i j k l  Ii: ink  Jj: jam  Kk: kite  Ll: lion | R: instructions  L: identifying different animals  S: describing an animal’s features  W: identifying full sentences, writing about my body (WB) |
|  | Review 1 |  |  |  |  |
| 4 | He’s a hero! | Jobs | She’s/He’s a teacher.  Is she/he a teacher?  Yes, she is.  No, he isn’t | Initial sounds:  m n o p  Mm: mum  Nn: nurse  Oo: orange  Pp: pen | R: an autobiography  L: identifying people by their jobs  S: Is he a doctor?  W: capital letters and full stops, writing about my family (WB) |
| 5 | Where’s the ball? | The park | Where’s the ball?  In/on/under | Initial sounds:  q r s t u  Qq: queen  Rr: rabbit  Ss: sofa  Tt: teddy  Uu: umbrella | R: a puzzle text  L: identifying objects by location  S: Where’s the kite?  W: capital letters at the start of names, writing about the park (WB) |
| 6 | Billy’s teddy! | My family | Possessive ’s | Initial sounds:  v w x y z  Vv: van  Ww: window  Xx: box  Yy: yo-yo  Zz: zebra | R: a caption story  L: distinguishing details  S: Who’s this?  W: question marks, writing about my family’s things(WB) |
|  | Review 2 |  |  |  |  |
| 7 | Are these his trousers? | My clothes | This is her/his T-shirt.  Are these his socks?  Yes, they are.  No, they aren’t | The alphabet:  the alphabet letter names and their sequence | R: a caption story  L: identifying clothes  S: What colour are these trousers?  W: contractions: ’s, writing about my favourite clothes (WB) |
| 8 | Where’s grandma? | My house | Is she in the kitchen? Yes, she is. No, she isn’t.  Where are Dad and Billy? Are they in the garden? No, they aren’t. | Digraphs: sh  shoes  sheep  fish | R: information on a web page  L: listening for location  S: Where are the bedrooms?  W: identifying vowels, writing about my home (WB) |
| 9 | Lunchtime! | My lunch box | I’ve got two sandwiches.  I haven’t got my lunch box.  An apple  (an+ a,e,i,o,u) | Digraphs: ch  chair  teacher  chick | R: information texts  L: identifying key words  S: I’ve got a banana and a pear...  W: using a and an, writing about my lunch box (WB) |
|  | Review 3 |  |  |  |  |
| 10 | A new friend! | My friends  Shapes | She’s/He’s got …  She/He hasn’t got...  It’s got...  It hasn’t got... | Digraphs: th  three  bath  teeth | R: a descriptive letter  L: identifying different friends  S: She’s got blond hair. Who is it?  W: contractions: ’s/’ve, writing about my friend (WB) |
| 11 | I like monkeys! | The zoo | I like monkeys.  I don’t like elephants.  They’re big.  I’m little. | CVC words: a  cat  man  fan | R: a poem: “What am I?”  L: identifying preferences  S: It’s got four legs. It’s black and orange.  W: identifying adjectives, writing about animals I like (WB) |
| 12 | Dinnertime! | Food  Drinks | Do you like carrots?  Yes, I do.  No, I don’t.  What do you like?  I like yogurt. | CVC words: e  bed  pen  red | R: information texts  L: identifying food preferences  S: What do you like?  W: negative contractions n’t, writing about food I like (WB) |
|  | Review 4 |  |  |  |  |
| 13 | Tidy up! | My bedroom  Numbers  11-20 | There’s...  There are... | CVC words: I  bin  fig  tin | R: a descriptive letter  L: distinguishing details  S: Where are the shoes?  W: question marks and full stops, writing about my bedroom (WB) |
| 14 | Action boy can run! | Verbs | He can/can’t fly.  Can he talk?  Yes, he can.  No, he can’t. | CVC words: o  dog  fox  log | R: descriptions  L: identifying animals  S: It can run. It’s brown and big.  W: contractions: can’t, writing about what I can do (WB) |
| 15 | Let’s play ball! | The beach | Let’s + verb | CVC words: u  rug  jug  sum | R: an information poster  L: distinguishing details  S: Let’s play ball!  W: identifying verbs, writing about the beach (WB) |
| Review 5 | | | | | | |
| Grammar reference | | | | | | |

**6. Методическое обеспечение программы**

Авторские методики/разработки:

* + разработка тем программы;
  + описание отдельных занятий;
  + сценарии театральных постановок.

1. Учебно-иллюстративный материал:
   * презентации по темам;
   * видеоматериалы по темам;
   * аудиоматериалы по темам;
   * иллюстративный и дидактический материал по темам занятий;
   * наглядные пособия (плакаты, таблицы, картинки).
2. Методические материалы:
   * методическая литература для учителя;
   * литература для учащихся;
   * книга тестирования и оценивания;
   * алфавитная книга (для прописи);
   * книги для чтения;
   * дополнительная книга по грамматике;
   * дополнительная книга по чтению и письму;
   * подборка журналов.
3. Материально-техническое обеспечение:
   * игровые средства обучения (игротека): наборы цветной и белой бумаги и картона, наборы цветных карандашей, фломастеров, красок и пр.
   * магнитно-маркерная доска;
   * видеокамера;
   * магнитофон;
   * элементы театральных декораций;
   * ноутбук.

**7. Список литературы**

1. «Family and Friends 1», Naomi Simmons, 2009
2. Григорьев, Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. [Текст] / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2010
3. Антипов А.Г., Петрушина А.В., Скворцова Л.И., Коммуникативное развитие учащихся средствами дидактической игры и организацией языковой среды в образовательном учреждении: Монография. Кемерово: МОУ ДПО «НМЦ», 2006
4. Кулиш В.Г. Занимательный английский для детей. Сказки, загадки, увлекательные истории. [Текст] / В.Г. Кулиш – Д.: «Сталкер», 2001
5. Пучкова Ю.Я Игры на уроках английского языка: Метод. пособие. [Текст] /Ю.Я. Пучкова – М.: ООО «Издательство Астрель», 2003
6. Родкин К.А., Соловьёва Т.А., Стихи и пьесы для детей: сборник на английском языке. М.: «Просвещение», 2003
7. Филатова, Г.Е. Ваш ребёнок изучает иностранный язык: памятка для родителей. [Текст] / Г.Е. Филатова – Ростов-на-Дону: АНИОН, 1993

**Электронные ресурсы**

1. Беспалова, В.В. Обучение английскому языку в начальной школе с помощью «пластилинового театра» [Электронный ресурс] //

Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» , 2006/2007:

[сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – Библиогр.: 21 назв. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/415684/>.

2. Иванова, Н.В. Методика драматизации сказки как средство развития коммуникативности младших школьников при обучении иностранному языку: автореф. дис. канд. пед. наук / Иванова Н.В.; [Моск. гос открытый пед. ун-т им. М.А. Шолохова]. – М., 2006. – 18 с. – Библиогр.: с. 18. Шифр РНБ: 2007-А/2686; То же [Электронный ресурс] // Московский государственный гуманитарный университет имени М.А. Шолохова: [сайт]. – М., 2006. – URL: <http://www.mgopu.ru/DOWNLOAD/IvanovaNV.doc>.

3. Сергиенко, М.А. Мастер-класс по теме: «Игровой метод в обучении английскому языку» [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» , 2006/2007: [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/412195/>.

4. Требухова, Г.Л. Драматизация во внеклассной работе как средство расширения знаний учащихся [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» , 2006/2007: [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/412170/>.

**Список литературы для учащихся**

1. Английский язык в сказках. Золушка [Текст] / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2007. – 12с.: ил.

2. Английский язык в сказках. Белоснежка и семь гномов [Текст] / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2007. – 12с.: ил.

3. Английский язык в сказках. Три поросёнка [Текст] / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2007. – 12с.: ил.

4. Верхогляд, В.А. Английские стихи для детей: Кн. для чтения на англ. яз. в мл. классах. [Текст] /В.А. Верхогляд - М.: Просвещение, 1981. – 80 с., ил.

5. Могучая, Н.В. Весёлый алфавит [Текст] / Н.В. Могучая. – М.: АО «Книга и бизнес», 1992. – 30с., ил.

**Сайты**

1. http://skazka.bombina.com/

2. http://www.ourkids.ru/

3. http://kids.dnschool.ru/

4. http://englishforme.ucoz.ru/

5. <http://www.free-books.org/>

6. http:// [www.eslgamesplus.com](http://www.eslgamesplus.com)/

7. http://[www.kizphonics.com](http://www.kizphonics.com)/

8.http://www.readinglesson.com/

9.http://www.mingoville.com/

10.htpp://www.learnenglishkids.britishcouncil.org/

11.http://www.for-teacher.ru/

Утверждаю:

Директор ЧОУ «Лингвист»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Саляева И.Н.

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2013г.

**Дополнительная общеобразовательная программа**

**по английскому языку**

**для 2 класса**

Срок реализации программы: 100 академических часов

Составитель: преподаватель английского языка Саляева И.Н.

2013г.

**Оглавление**

1. Паспорт программы

2. Пояснительная записка

3. Индикативные показатели

4. Учебно-тематический план

5. Содержание программы

6. Методическое обеспечение программы

7. Список литературы

**1. Паспорт программы**

Программа составлена с учетом требований ФГОС начального образования. В рамках данной программы формируются коммуникативные и социальные навыки обучающихся в начальной школе, которые необходимы для успешного интеллектуального развития учащегося.

Программа обеспечивает развитие универсальных учебных действий, творческих способностей у обучающихся, необходимых для дальнейшей самореализации как в учебной, так и внеурочной деятельности, а так же позволяет школьнику проявить себя, преодолеть языковой барьер, выявить свой творческий потенциал.

Актуальность разработки и создания данной программы обусловлена тем, что она позволяет удовлетворить потребности учащихся в раннем изучении иностранного языка, смотивировать их на дальнейшее обучение и применить полученные знания и универсальные учебные действия на практике, а так же расширить возможности творческого самовыражения.

Одна из основных задач образования по ФГОС начального образования – развитие способностей ребёнка и формирование универсальных учебных действий, таких как: планирование, прогнозирование, целеполагание, контроль, оценка, коррекция, саморегуляция.

Исходя их этого, программой предусмотрены активные формы работы, которые вовлекают учащихся в динамичную деятельность и направлены на понимание ими языкового материала и развития интеллекта, приобретение практических навыков самостоятельной деятельности.

Вовлечение учащихся в проектную деятельность на раннем этапе изучения языка

и применение приобретенных навыков и умений в основной школе -

отличительная черта программы.

Цели программы:

-создание условий для раннего изучения английского языка и

формирование интереса к раннему изучению английского языка в игровой форме;

-формирование умений общаться на английском языке с учетом речевых

возможностей, потребностей и интересов школьников: элементарных коммуникативных умений в говорении, аудировании, чтении и письме;

Задачи программы:

1. Познавательный аспект:

- способствовать более раннему приобщению младших школьников к новому для них языковому миру и осознанию ими английского языка как инструмента познания мира и средства общения;

- обогатить социокультурные знания и умения учащихся;

- сравнить культуру своей страны с культурой стран изучаемого языка (музыка, история, театр, литература, традиции, праздники);

- формировать некоторые универсальные лингвистические понятия, наблюдаемые в родном и иностранном языках.

* + 1. Развивающий аспект;

- развивать технику речи, артикуляцию, интонации**,** двигательные способности детей через драматизацию;

- развивать учебные умения;

- формировать у учащихся готовность к общению на английском языке,

- познакомить их с основами актерского мастерства и научить держаться на сцене.

* + 1. Воспитательный аспект:

- воспитывать толерантность и уважение к другой культуре, приобщать к общечеловеческим ценностям;

- воспитывать личностные качества (умение работать в паре, группе, коммуникабельность);

- обеспечивать связь ЧОУ с семьей через вовлечение родителей в процесс подготовки спектаклей.

**2. Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная программа по английскому языку для 2 класса направлена на совершенствование структуры и содержания изучения английского языка. Актуальностью данной программы является активный подход учащегося к овладению иностранной речью, активизация механизма связи иноязычной и родной культуры, оптимизация усвоения языка, как следствие - значительное улучшение успеваемости; а также получение разных социокультурных знаний об англоязычных странах.

Рабочий план на неделю предусматривает 3 - 4 академических часа, сюда входят и проведение праздников, и подготовка к различным мероприятиям. Групповая организация выполнения работы подразумевает распределение ролей, выполнение индивидуальной работы каждым участником и объединение усилий каждого в единый результат.

Основная задача преподавателя – помочь учащимся увидеть смысл их творческой деятельности, способствовать реализации собственных талантов, саморазвитию. Необходимо создать на занятиях творческую атмосферу, поддерживать интерес к выполняемой работе, поощрять творческие проявления учащегося и стремление к творческому поиску. Важно, чтобы дети не боялись допустить ошибку. Задача преподавателя – не подавлять желание, порывы, творческие идеи учащихся, а поддерживать и направлять их.

Планируемые результаты: воспитание чувства толерантности, расширение кругозора обучаемых, знание фольклора англоязычных стран, повышение мотивации к учебной деятельности.

Данная программа осуществляется на основе учебно-методического комплекта издательства Oxford University Press: «Family and Friends 2» (Naomi Simmons).

«Family and Friends» — это четырехуровневый курс английского языка для начальной школы, охватывающий уровни от A1 (Beginner) до A2 (Elementary) по европейской языковой шкале. Он содержит уникальную методику обучения грамоте, исключительно сильные задания на формирование всех основных языковых навыков, включая задания на постановку правильного английского произношения и на всестороннюю проверку знаний, в том числе, и подготовку к кембриджским экзаменам и экзаменам Тринити. Развивает социальные компетентности учащихся. Курс в равной степени удовлетворяет образовательным потребностям детей с любым типом восприятия: визуальным, аудиальным и кинестетическим. Пособие имеет понятную и четкую структуру. С ним легко работать и преподавателю и учащимся. К каждому учебнику прилагается Multi-ROM для использования на компьютере (игры разучивание песенок, освоение грамматики, повторение слов и др.) Помимо пошаговой отработки основных навыков, программа позволяет освоить лексику повседневного общения, приобщить к овладению нормами поведения страны изучаемого языка. Поурочные разработки в книге для учителя помогают педагогу работать оперативно: важные грамматические моменты доходчиво объяснены, даются инструкции по ведению материала, творческому варьированию урока. Ценным компонентом комплекса является Книга тестирования и оценивания — прогресс ученика виден и ему самому и учителю. Этот учебный комплект создан в преломлении с IT-технологиями: его материалы пригодны для работы с интерактивной классной доской (Oxford iTools). Они открывают новые возможности построения индивидуализированных заданий и тестов, делают их соучастниками захватывающих приключений героев учебников. Отбор тематики и проблематики общения на занятиях осуществлен с учетом материала программы обязательного изучения иностранного языка и ориентирован на интересы и потребности школьников с учетом их возрастных особенностей. Программа позволяет интегрировать знания, полученные в процессе обучения английскому языку, с воспитанием личности и развитием творческого потенциала младших школьников.

Структура программы

* Обучающиеся в игровой форме овладевают основными видами речевой деятельности – говорением, аудированием, получают начальные представления об англоязычных странах и их культуре.
* Актуальность данной части программы обусловлена её практической значимостью: первоначальное интенсивное накопление языковых и речевых средств готовит базу для успешного обучения английскому языку в основной школе.
* Особое внимание уделяется буквам и звукам, расширению лексического запаса, чтению простых детских стихов. Как средство активизации и мотивации познавательной активности младших школьников во внеурочной деятельности по английскому языку игра обеспечивает высокую эффективность любой деятельности и вместе с тем способствует гармоничному развитию личности.
* Устное начало с первых шагов создает условия для раскрытия и развития процесса коммуникации, вызывает интерес у учащихся на раннем этапе обучения, позволяет сосредоточить внимание детей на звуковой стороне нового для них языка, избегая графических трудностей.
* Учащиеся овладевают навыками и умениями чтения и письма, а также говорением и аудированием. В основе деятельности - игровые технологии.
* Изучение английского языка способствует развитию речевых способностей младших школьников, что положительно сказывается на развитии речи учащихся на родном языке, да и словарный запас младшего школьника на родном языке расширяется за счет так называемых интернациональных слов (футбол, спорт, радио и т.д.)

Режим проведения занятий

Программа рассчитана на детей 7-13 лет.

Количество обучающихся в группе 6-12 человек.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1,5-2 ак.ч.(всего 100 ак.часов)

Методы преподавания

Для реализации заявленных целей используются:

* Коммуникативный метод в преподавании иностранных языков, предполагающий организацию учебного общения как средства освоения языкового материала и общеучебных умений.
* Метод использования песенного материала как опоры для формирования грамматических умений и навыков.
* Метод игровой деятельности.

Формы организации занятий

Основной формой организации занятий является классно-урочная, но, учитывая психологические особенности учащихся, занятия проводятся и в форме учебной игры, грамматических практикумов и т.д.

**3. Индикативные показатели**

**В результате реализации данной программы учащиеся должны:**

* **Знать/понимать:**

**-** алфавит, буквы, основные буквосочетания, звуки английского языка;

- основные правила чтения и орфографии английского языка;

- особенности основных типов предложений и их интонации в соответствии с целью высказывания;

- имена наиболее известных персонажей детских литературных произведений (в том числе стран изучаемого языка);

- наизусть рифмованные произведения детского фольклора (доступные по содержанию и форме);

- названия предметов, действий и явлений, связанных со сферами и ситуациями общения, характерными для детей данного возраста;

- произведения детского фольклора и детской литературы (доступные по содержанию и форме).

* **Уметь (владеть способами познавательной деятельности):**

- наблюдать, анализировать, приводить примеры языковых явлений;

- применять основные нормы речевого поведения в процессе диалогического общения;

- составлять элементарное монологическое высказывание по образцу, аналогии;

- читать и выполнять различные задания к текстам;

- уметь общаться на английском языке с помощью известных клише;

- понимать на слух короткие тексты;

* **Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:**

- понимать на слух речь учителя, одноклассников;

- понимать смысл адаптированного текста (в основном фольклорного характера) и уметь прогнозировать развитие его сюжета;

- инсценировать изученные сказки;

**4.Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ раздела** | **название раздела** | | **количество часов** | |
| Starter | Welcome back! | | 2 | |
| 1 | Our new things | | 4 | |
| 2 | They’re happy now! | | 6 | |
| 3 | I can ride a bike! | | 6 | |
|  | Review 1 | | 2 | |
| 4 | Have you got a milkshake? | | 6 | |
| 5 | We’ve got English! | | 6 | |
| 6 | Let’s play after school! | | 6 | |
|  | Review 2 | | 2 | |
| 7 | Let’s buy presents! | | 6 | |
| 8 | What’s the time? | | 6 | |
| 9 | Where does she work? | | 6 | |
|  | Review 3 | | 2 | |
| 10 | It’s hot today! | | 6 | |
| 11 | What are you wearing? | | 6 | |
| 12 | You’re sleeping! | | 6 | |
|  | Review 4 | | 2 | |
| 13 | Look at all the animals! | | 6 | |
| 14 | Look at the photos! | | 6 | |
| 15 | Well done! | | 6 | |
|  | Review 5 | | 1 | |
|  | Grammar reference | | 1 | |
|  | | Итого | 100 |

**5. Содержание программы**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Unit | Words | Grammar | Phonics | Skills |
| Starter | Welcome back! | Review (Family, Colours, Toys, numbers 1-20) | There is/are...  He’s got...  Where’s …?  Prepositions | Review of the alphabet and initial sounds | Reading: a caption story  Listening: identifying people and objects  Speaking: Is he under the bed?  Writing: writing about my summer holidays |
| 1 | Our new things | School things | This/That is...  These/Those are... | Review of the alphabet and initial sounds | R:a description  L: identifying people and objects  S: How many...? There are...  W: capitalisation, writing about my classroom (WB) |
| 2 | They’re happy now! | Feelings | We’re/They’re...  Are they...? | Review of digraphs: ch sh th  ch: chair teacher  sh: shoes fish  th: thumb bath | R: a poem: “My feelings”  L: identifying feelings  S: Is he sad? No, he isn’t. He’s ...  W: long and short forms, writing about my feelings (WB) |
| 3 | I can ride a bike! | Outdoor  activities | She can/can’t ...  Can he ...?  Prepositions of place: behind/in front of  next to/between | Review of CVC words: a e i o u  a: cat van  e: peg bed  I: bin fig  o: mop dog  u: bus jug | R: information on a web page  L: identifying outdoor toys  S: Where’s the skateboard? It’s in front of the table.  W: using a/an, writing about what I can and can’t do (WB) |
|  | Review 1 |  |  |  |  |
| 4 | Have you got a milkshake? | Food  Numbers  20-100 | Have you got...?  I have/haven’t...  Has he got...?  He has/hasn’t... | Consonant blends: gr br fr | R: a caption story  L: identifying which food items are available  S: Have you got apples? Yes, we have.  W: questions marks and full stops, writing about my lunch (WB) |
| 5 | We’ve got English! | School subjects  School  rooms | What/When have we got …?  We’ve got...  our/their | Consonant blends: dr tr cr | R:a description on a web page  L:identifying school rooms  S:What have we got in the art room?We’ve got...  W: capital letters, writing about my school subjects (WB) |
| 6 | Let’s play after school! | After- school activities | I visit...  I don’t have... | Consonant blends:  fl pl bl | R: information texts  L: identifying after- school activities  S: I read a book. I don’t ride a bike.  W:verbs, writing about what I do after school (WB) |
|  | Review 2 |  |  |  |  |
| 7 | Let’s buy presents! | Special days | What does he like?  He likes/doesn’t like... | Consonant blends:  cl gl sl | R: instructions on making a card  L: identifying suitable presents for people according to their preferences  S: What does he like? He likes tennis.  W:long and short forms, writing about presents for my mum (WB) |
| 8 | What’s the time? | Everyday  activities  Times of the day | What’s the time?  It’s … o’clock.  He … at ... o’clock. | Consonant blends:  sm sn st sk  sm: smile small  sn: snow snake  st: stairs star  sk: sky skates | R: information texts  L: listening for time and activities  S: He has breakfast.  W: identifying Wh - questions, writing about my day (WB) |
| 9 | Where does she work? | Places | Where does he work?  He works in a ...  Does she work in a …? | Long vowels:  a + magic e  lake face  gate plane | R: a magazine interview  L: listening for detail in an interview  S: What are Peter’ favourite animals? They’re monkeys.  W: using commas with *and* in lists, writing about my family works (WB) |
|  | Review 3 |  |  |  |  |
| 10 | It’s hot today! | Weather  Weather  activities | What’s the weather like?  It’s...  Put on/Don’t put on ... | Long vowels:  I + magic e  bike white  kite line  nine | R: A weather report  L: identifying the weather at certain times from the weather report  S: It’s Monday. What’s the weather like?  W: verbs and adjectives, writing about the weather( WB) |
| 11 | What are you wearing? | Clothes  Time | Present continuous:  What are you wearing? What’s he wearing?  I’m/He’s wearing... | Long vowels:  o + magic e  nose bone  rope home  stone | R: a poem: “At the coach station”  L: identifying people by their clothing  S: What’s she wearing? She’s wearing...He’s wearing a red shirt. Who is it?  W: writing the time, writing about my clothes (WB) |
| 12 | You’re sleeping! | Celebrations  Getting ready | Present continuous:  What are you/they doing?  I’m/ We’re/They’re...  What’s she doing?  He’s/She’s... | Long vowels:  u + magic e  June tube  flute cube | R:a descriptive email  L: listening for detail to distinguish between photos  S: What’s he doing? He’s dancing.  W:present continuous verbs, writing about a party (WB) |
|  | Review 4 |  |  |  |  |
| 13 | Look at all the animals! | Farm animals  Adjectives | Comparatives:  This cow is bigger than that cow. | Long vowels:  ee  tree cheese  green feet  three | R:an information text  L: listening for rules  S: Don’t open the gate.  W: using *and* to connect sentences, writing about a farm visit (WB) |
| 14 | Look at the photos! | Memories  Tidying up | Past simple:  I was/wasn’t...  You were/weren’t ... | Short &l ong vowels  cub cube  tap tape  pip pipe | R: a newspaper article  L: identifying people by their feelings and appearance  S: He was a lion (in the school play)  W:and/or, writing about me and my friends (WB) |
| 15 | Well done! | People  Ordinal numbers | Past simple:  There were some/weren’t any...  Irregular plurals | ng/nk  ng: ring king swing  nk: bank sink pink | R: a fairytale  L: identifying actions and emotions  S: What’s Suzy doing? She’s....  Is she sad? No, she isn’t.  W: irregular plurals, writing about a school open day (WB) |
| Review 5 | | | | | |
| Grammar reference | | | | | |

**6. Методическое обеспечение программы дополнительного образования по английскому языку**

1. Авторские методики/разработки:
   * разработка тем программы;
   * описание отдельных занятий;
   * сценарии театральных постановок.
2. Учебно-иллюстративный материал:
   * презентации по темам;
   * видеоматериалы по темам;
   * аудиоматериалы по темам;
   * иллюстративный и дидактический материал по темам занятий;
   * наглядные пособия (плакаты, таблицы, картинки).
3. Методические материалы:
   * методическая литература для учителя;
   * литература для учащихся;
   * книга тестирования и оценивания;
   * книги для чтения;
   * дополнительная книга по грамматике;
   * подборка журналов.
4. Материально-техническое обеспечение:
   * игровые средства обучения (игротека): наборы цветной и белой бумаги и картона, наборы цветных карандашей, фломастеров, красок и пр.
   * магнитно-маркерная доска;
   * видеокамера;
   * магнитофон;
   * элементы театральных декораций;
   * ноутбук.

**7. Список литературы**

1. «Family and Friends 2», Naomi Simmons, 2009
2. Григорьев, Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. [Текст] / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2010
3. Копылова, В.В. Методика проектной работы на уроках английского языка: Методическое пособие. [Текст] / В. В. Копылова – М. Дрофа, 2004
4. Антипов А.Г., Петрушина А.В., Скворцова Л.И., Коммуникативное развитие учащихся средствами дидактической игры и организацией языковой среды в образовательном учреждении: Монография. Кемерово: МОУ ДПО «НМЦ», 2006
5. Кулиш В.Г. Занимательный английский для детей. Сказки, загадки, увлекательные истории. [Текст] / В.Г. Кулиш – Д.: «Сталкер», 2001
6. Пучкова Ю.Я Игры на уроках английского языка: Метод. пособие. [Текст] /Ю.Я. Пучкова – М.: ООО «Издательство Астрель», 2003
7. Родкин К.А., Соловьёва Т.А., Стихи и пьесы для детей: сборник на английском языке. М.: «Просвещение», 2003
8. Филатова, Г.Е. Ваш ребёнок изучает иностранный язык: памятка для родителей. [Текст] / Г.Е. Филатова – Ростов-на-Дону: АНИОН, 1993

**Электронные ресурсы**

1. Беспалова, В.В. Обучение английскому языку в начальной школе с помощью «пластилинового театра» [Электронный ресурс] //

Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» , 2006/2007:

[сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – Библиогр.: 21 назв. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/415684/>.

2. Иванова, Н.В. Методика драматизации сказки как средство развития коммуникативности младших школьников при обучении иностранному языку: автореф. дис. канд. пед. наук / Иванова Н.В.; [Моск. гос открытый пед. ун-т им. М.А. Шолохова]. – М., 2006. – 18 с. – Библиогр.: с. 18. Шифр РНБ: 2007-А/2686; То же [Электронный ресурс] // Московский государственный гуманитарный университет имени М.А. Шолохова: [сайт]. – М., 2006. – URL: <http://www.mgopu.ru/DOWNLOAD/IvanovaNV.doc>.

3. Сергиенко, М.А. Мастер-класс по теме: «Игровой метод в обучении английскому языку» [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» , 2006/2007: [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/412195/>.

4. Требухова, Г.Л. Драматизация во внеклассной работе как средство расширения знаний учащихся [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» , 2006/2007: [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/412170/>.

**Список литературы для учащихся**

1. Английский язык в сказках. Золушка [Текст] / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2007. – 12с.: ил.

2. Английский язык в сказках. Белоснежка и семь гномов [Текст] / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2007. – 12с.: ил.

3. Английский язык в сказках. Три поросёнка [Текст] / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2007. – 12с.: ил.

4. Верхогляд, В.А. Английские стихи для детей: Кн. для чтения на англ. яз. в мл. классах. [Текст] /В.А. Верхогляд - М.: Просвещение, 1981. – 80 с., ил.

**Сайты**

1. http://skazka.bombina.com/

2. http://www.ourkids.ru/

3. http://kids.dnschool.ru/

4. http://englishforme.ucoz.ru/

5. <http://www.free-books.org/>

6. http:// [www.eslgamesplus.com](http://www.eslgamesplus.com)/

7. http://[www.kizphonics.com](http://www.kizphonics.com)/

8.http://www.readinglesson.com/

9.http://www.mingoville.com/

10.htpp://www.learnenglishkids.britishcouncil.org/

11.http://www.for-teacher.ru/

Утверждаю:

Директор ЧОУ «Лингвист»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Саляева И.Н.

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2013г.

**Дополнительная общеобразовательная программа**

**по английскому языку**

**для 3 класса**

Срок реализации программы: 100 академических часов

Составитель: преподаватель английского языка Саляева И.Н.

2013г.

**Оглавление**

1. Паспорт программы

2. Пояснительная записка

3. Индикативные показатели

4. Учебно-тематический план

5. Содержание программы

6. Методическое обеспечение программы

7. Список литературы

**1. Паспорт программы**

Программа составлена с учетом требований ФГОС начального образования. В рамках данной программы формируются коммуникативные и социальные навыки обучающихся в начальной школе, которые необходимы для успешного интеллектуального развития учащегося.

Программа обеспечивает развитие универсальных учебных действий, творческих способностей у обучающихся, необходимых для дальнейшей самореализации как в учебной, так и внеурочной деятельности, а так же позволяет школьнику проявить себя, преодолеть языковой барьер, выявить свой творческий потенциал.

Актуальность разработки и создания данной программы обусловлена тем, что она позволяет удовлетворить потребности учащихся в раннем изучении английского языка, смотивировать их на дальнейшее обучение и применить полученные знания и универсальные учебные действия на практике, а так же расширить возможности творческого самовыражения.

Программой предусмотрены активные формы работы, которые вовлекают учащихся в динамичную деятельность и направлены на понимание ими языкового материала и развития интеллекта, приобретение практических навыков самостоятельной деятельности.

Цели программы:

- создание условий для раннего изучения английского языка и

формирование интереса к раннему изучению английского языка в игровой форме;

- формирование умений общаться на английском языке с учетом речевых

возможностей, потребностей и интересов школьников: элементарных коммуникативных

умений в говорении, аудировании, чтении и письме;

Задачи программы:

1. Познавательный аспект:

- способствовать более раннему приобщению младших школьников к новому для них языковому миру и осознанию ими английского языка как инструмента познания мира и средства общения;

- обогатить социокультурные знания и умения учащихся;

* + 1. Развивающий аспект;

- развивать технику речи, артикуляцию, интонации**,** двигательные способности детей через драматизацию;

- развивать учебные умения;

- формировать у учащихся готовность к общению на английском языке;

- познакомить их с основами актерского мастерства и научить держаться на сцене;

* + 1. Воспитательный аспект:

- воспитывать толерантность и уважение к другой культуре, приобщать к общечеловеческим ценностям;

- воспитывать личностные качества (умение работать в паре, группе, коммуникабельность);

- обеспечивать связь ЧОУ с семьей через вовлечение родителей в процесс подготовки спектаклей.

**2. Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная программа по английскому языку для 3 класса направлена на совершенствование структуры и содержания изучения английского языка. Актуальностью данной программы является активный подход учащегося к овладению английской речью, активизация механизма связи иноязычной и родной культуры, оптимизация усвоения языка, как следствие - значительное улучшение успеваемости; а также получение разных социокультурных знаний об англоязычных странах.

Рабочий план на неделю предусматривает 3 - 4 академических часа, сюда входят и проведение праздников, и подготовка к различным мероприятиям. Групповая организация выполнения работы подразумевает распределение ролей, выполнение индивидуальной работы каждым участником и объединение усилий каждого в единый результат.

Основная задача преподавателя – помочь учащимся увидеть смысл их творческой деятельности, способствовать реализации собственных талантов, саморазвитию. Необходимо создать на занятиях творческую атмосферу, поддерживать интерес к выполняемой работе, поощрять творческие проявления учащегося и стремление к творческому поиску. Важно, чтобы дети не боялись допустить ошибку. Задача преподавателя – не подавлять желание, порывы, творческие идеи учащихся, а поддерживать и направлять их.

Планируемые результаты: воспитание чувства толерантности, расширение кругозора обучаемых, знание фольклора англоязычных стран, повышение мотивации к учебной деятельности.

Данная программа осуществляется на основе учебно-методического комплекта

издательства Oxford University Press: «Family and Friends 3» (Tamzin Thompson, Naomi Simmons, Lis Driscoll).

«Family and Friends» — это четырехуровневый курс английского языка для начальной

школы, охватывающий уровни от A1 (Beginner) до A2 (Elementary) по европейской

языковой шкале. Он содержит уникальную методику обучения грамоте, исключительно

сильные задания на формирование всех основных языковых навыков, включая задания на

постановку правильного английского произношения и на всестороннюю проверку знаний,

в том числе, и подготовку к кембриджским экзаменам и экзаменам Тринити.

Курс в равной степени удовлетворяет образовательным потребностям детей с любым

типом восприятия: визуальным, аудиальным и кинестетическим. Пособие имеет понятную

и четкую структуру. С ним легко работать и преподавателю и учащимся. К каждому

учебнику прилагается Multi-ROM для использования на компьютере (игры разучивание

песенок, освоение грамматики, повторение слов и др.) Помимо пошаговой отработки

основных навыков, программа позволяет освоить лексику повседневного общения,

приобщить к овладению нормами поведения страны изучаемого языка. Поурочные

разработки в книге для учителя помогают педагогу работать оперативно: важные

грамматические моменты доходчиво объяснены, даются инструкции по ведению

материала, творческому варьированию урока. Ценным компонентом комплекса является

Книга тестирования и оценивания — прогресс ученика виден и ему самому и учителю.

Этот учебный комплект создан в преломлении с IT-технологиями: его материалы

пригодны для работы с интерактивной классной доской (Oxford iTools). Они открывают новые

возможности построения индивидуализированных заданий и тестов, делают их

соучастниками захватывающих приключений героев учебников. Отбор тематики и

проблематики общения на занятиях осуществлен с учетом материала программы

обязательного изучения иностранного языка и ориентирован на интересы и потребности

школьников с учетом их возрастных особенностей. Программа позволяет интегрировать

знания, полученные в процессе обучения английскому языку, с воспитанием личности и

развитием творческого потенциала младших школьников.

Структура программы

* Обучающиеся в игровой форме овладевают основными видами речевой деятельности – говорением, аудированием, получают представления об англоязычных странах и их культуре.
* Актуальность программы обусловлена её практической значимостью: первоначальное интенсивное накопление языковых и речевых средств готовит базу для успешного обучения английскому языку в основной школе.
* Особое внимание уделяется расширению лексического запаса, чтению простых детских стихов. Как средство активизации и мотивации познавательной активности младших школьников во внеурочной деятельности по английскому языку игра обеспечивает высокую эффективность любой деятельности и вместе с тем способствует гармоничному развитию личности.
* Устное начало с первых шагов создает условия для раскрытия и развития процесса коммуникации, вызывает интерес у учащихся на раннем этапе обучения, позволяет сосредоточить внимание детей на звуковой стороне нового для них языка, избегая графических трудностей.
* Учащиеся овладевают навыками и умениями чтения и письма, а также говорением и аудированием. В основе деятельности - игровые технологии.
* Изучение английского языка способствует развитию речевых способностей младших школьников, что положительно сказывается на развитии речи учащихся на родном языке, да и словарный запас младшего школьника на родном языке расширяется за счет так называемых интернациональных слов (футбол, спорт, радио и т.д.)

**Режим проведения занятий:**

Программа рассчитана на детей 8-14 лет.

Количество обучающихся в группе 6-12 человек.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1,5-2 академических часа.

**Методы преподавания**

Для реализации заявленных целей используются:

* Коммуникативный метод в преподавании иностранных языков, предполагающий организацию учебного общения как средства освоения языкового материала и общеучебных умений.
* Метод использования песенного материала как опоры для формирования грамматических умений и навыков.
* Метод игровой деятельности.

**Формы организации занятий**

Основной формой организации занятий является классно-урочная, но, учитывая психологические особенности учащихся, занятия проводятся и в форме учебной игры, грамматических практикумов и т.д.

**3. Индикативные показатели**

**В результате реализации данной программы учащиеся должны:**

* **Знать/понимать:**

**-** алфавит, буквы, основные буквосочетания, звуки английского языка;

- основные правила чтения и орфографии английского языка;

- особенности типов предложений и их интонации в соответствии с целью высказывания;

- имена наиболее известных персонажей детских литературных произведений (в том числе стран изучаемого языка);

**Уметь (владеть способами познавательной деятельности):**

- составлять монологическое высказывание по образцу, аналогии;

- читать и выполнять различные задания к текстам;

- понимать на слух тексты;

* **Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:**

- понимать на слух речь учителя, одноклассников;

- расспрашивать собеседника, задавая вопросы (кто, что, где, когда, откуда, во сколько, почему и т.д.), и отвечать на вопросы собеседника, участвовать в этикетном диалоге;

**4.Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ раздела** | **название раздела** | **количество часов** | |
| Starter | My family | 2 | |
| 1 | They’re from Australia! | 4 | |
| 2 | Ma weekend | 6 | |
| 3 | My things | 6 | |
|  | Review 1 | 1 | |
| Extensive reading | Family | 1 | |
| 4 | We’re having fun at the beach! | 6 | |
| 5 | A naughty monkey! | 6 | |
| 6 | Jim’s day | 6 | |
|  | Review 2 | 1 | |
| Extensive reading | Animals | 1 | |
| 7 | Places to go! | 6 | |
| 8 | I’d like a melon! | 6 | |
| 9 | What’s the fastest animal in the world? | 6 | |
|  | Review 3 | 1 | |
| Extensive reading | Food | 1 | |
| 10 | In the park! | 6 | |
| 11 | In the museum | 6 | |
| 12 | A clever baby! | 6 | |
|  | Review 4 | 1 | |
| Extensive reading | Transport | 1 | |
| 13 | The Ancient Egyptians | 6 | |
| 14 | Did you have a good day at school? | 6 | |
| 15 | Our holiday! | | 5 |
|  | Review 5 | | 1 |
| Extensive reading | School | | 1 |
| Extensive reading | The Prince and the Pauper | | 1 |
|  | Итого | | 100 |

**5. Содержание программы**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Unit | Words | Grammar | Phonics | Skills |
| Starter | My family | Family words  Numbers  1-100  Months of the year | Adjectives  Comparatives | Consonant blends: cr:crayon  dr:draw, drink | Reading:an information text  Listening:identifying details about family  Speaking: talking about my family  Writing: writing about my family (WB) |
| 1 | They’re from Australia! | Countries  Seasons/  Home | Present simple: be  Where are you from? I’m from Egypt. | Consonant blends:  sp: spoon  sn: snake  pl: play | R: a story:”A Selfish Giant”  L:identifying details about age, birthday, country and favourite season  S: asking and answering about age, birthday, country and favourite season  W: capitalising proper nouns and sentence beginnings, writing about myself (WB) |
| 2 | Ma weekend | Hobbies | like + verb +ing  I like reading. I don’t like fishing.  Does he like playing chess?  Yes, he does/  No, he doesn’t. | Magic e:  a\_e: face, space  i\_e: kite, bike  o\_e: rope, stone  u\_e: June, cube | R:a penfriends website  L:identifying details about different penfriends  S: choosing a penfriend based on hobbies  W: full and short forms of *be* and *have;* writing an email about my hobbies (WB) |
| 3 | My things | My things/phrasal verbs  Collections | Your/our/their  That’s their CD player.  Can for *permission/requests*  Can I use your computer?  Yes, you can/  No, you can’t. | Words with ar:  car, park, shark, star, scarf | R:a school project  L:identifying details about collections  S: talking about collections  W: punctuation marks: question marks, commas and full stops; writing about a child’s collection (WB) |
|  | Review 1 |  |  |  |  |
| Exten  sive reading | Family |  |  |  |  |
| 4 | We’re having fun at the beach! | Water sports  Adjectives to describe places | Present continuous:  affirmative and negative  I’m swimming. She’s snorkelling. | all endings: ball, mall, wall, tall, small | R:a holiday brochure  L:identifying details about beach activities  S: describing what you like doing on the beach  W: spelling rules for the gerund form;writing a postcard about my trip (WB) |
| 5 | A naughty monkey! | Zoo animals  Adjectives to describe emotions and things | Present continuous: questions and short answers  Is the crocodile eating the sandwich?  Yes, it is/  No, it isn’t. | Or and aw spellings:  or:fork, horse, corn  aw:straw, paw, yawn | R:a story:”The Lion and the Mouse”  L:identifying different frames of a cartoon strip  S:describing different frames of a cartoon strip  W:using speech marks;writing a fact file about animals (WB) |
| 6 | Jim’s day | Daily routine  Time words | Present simple: affirmative, negative and questions  I have breakfast at eight o’clock.  Do they live in a big house?  Yes, they do/  No, they don’t. | oy and oi spellings:  oy: boy, toy, oyster  oi: coin, oil, soil | R:a website about cyber school  L:identifying details about a student’s day  S: describing daily routine  W: proper nouns;writing information about me (WB) |
|  | Review 2 |  |  |  |  |
| Exten  sive reading | Animals |  |  |  |  |
| 7 | Places to go! | Places in town  Performances | Present simple and adverbs of frequency:  always, sometimes, never  I sometimes go to the library.  Prepositions of time: on, at, in  My birthday is in May. | ow and ou spellings:  ow: cow, clown, flower  ou: house, trousers, mouse | R: a film review  L:identifying details about free time activities  S:describing free time activities  W:verbs, adjectives and prepositions; writing an email to invite a friend to the cinema (WB) |
| 8 | I’d like a melon! | Food | Countable and uncountable nouns  a/an/some  I’d like a melon.  Would you like some cereal?  Yes, please/No,thanks | ld and lt endings:  ld: child, shield, field  lt: belt, quilt, adult | R: a recipe  L:identifying what people want at the market  S: a role play: at the market  W:adjective order; writing a recipe (WB) |
| 9 | What’s the fastest animal in the world? | Describing places | Comparative adjectives  Russia is bigger than the UK.  Superlative adjectives  The highest mountain in the world is Mount Everest. | nd, nt and mp endings:  nd: sand, pond  nt: plant, tent  mp: lamp, camp | R:a website:”World Records”  L:identifying geographical features  S:describing geographical features  W: placement of adverbs of frequency;writing about things I do (WB) |
|  | Review 3 |  |  |  |  |
| Exten  sive reading | Food |  |  |  |  |
| 10 | In the park! | In the park  verbs | Must/mustn’t for rules and obligations  You must turn off your mobile phone.  You mustn’twalk on the grass. | Long vowel sound a: rain, train, Monday, tray, case, race | R:a story:”The Gingerbread Man”  L:identifying library rules  S: describing library rules  W: using *and/or* in sentences,writing school rules (WB) |
| 11 | In the museum | Transport  Prepositions | Past simple with be:  affirmative and negative  There was/wasn’t a park in our town fifty years ago.  Lots of, some, any  There were/weren’t some trains a hundred years ago.  Time words and phrases: yesterday, last week/year,Monday, (fifty years) ago, then | Long vowel sound e: ice cream, dream, queen, jelly, happy | R:a history poster:”The Vikings”  L:identifying aspects of Viking life  S:describing aspects of Viking life  W:using paragraphs in writing, writing about my town in the past and now (WB) |
| 12 | A clever baby! | Adjectives to describe people | Past simple with be and have: affirmative and negative  I wasn’t tall when I was five. You were happy on holiday. I had maths lesson last week. | Long vowel sound i: night, light, sky, dry, smile, shine | R: a poem:”My Grandma”  L:distinguishing details about a grandfather  S: making true/false statements about a grandfather  W: using *and* and *but* in sentences;writing about my family (WB) |
|  | Review 4 |  |  |  |  |
| Exten  sive reading | Transport |  |  |  |  |
| 13 | The Ancient Egyptians | Verbs  Adjectives to describe things | Past simple with regular verbs: affirmative and negative  They lived 5000 years ago.  They didn’t cook pizza. | Long vowel sound o: snow, elbow, coat, soap, nose, stone | R: an information poster: “Papyrus”  L:identifying details about someone’s day  S:describing details of someone’s day  W:using topic headings in paragraphs, writing about Ancient Egypt and today (WB) |
| 14 | Did you have a good day at school? | School things  Camping things | Past simple questions  Did you have a good day?  Yes,I did./No,I didn’t.  Wh-questions: what/when/where  What did you watch last night? A film. | Long vowel sound u: moon, boot, blue, glue, tune, tube | R: an interview  L:identifying the events of a camping trip  S: describing the events of a camping trip  W: using the words to show the sequence of events; writing about my school day (WB) |
| 15 | Our holiday! | Holiday things  Time words | Be going to + verb  He’s going to play basketball tomorrow.  Are you going to swim in the sea?  Yes, I am./No, I’m not. | Words with oo: book, wool, wood, hood, cook | R: a postcard  L:identifying details about a boy’s school holidays  S: discussing plans for the following week  W:opening and closing remarks in an email, postcard or letter; writing an email to a friend (WB) |
|  | Review 5 | | | | |
| Exten  sive reading | School | | | | |
| Exten  sive reading | The Prince and the Pauper | | | | |

**6. Методическое обеспечение программы дополнительного образования по английскому языку**

1. Авторские методики/разработки:
   * разработка тем программы;
   * описание отдельных занятий;
   * сценарии театральных постановок.
2. Учебно-иллюстративный материал:
   * презентации по темам;
   * видеоматериалы по темам;
   * аудиоматериалы по темам;
   * иллюстративный и дидактический материал по темам занятий;
   * наглядные пособия (плакаты, таблицы, картинки).
3. Методические материалы:
   * методическая литература для учителя;
   * литература для учащихся;
   * книга тестирования и оценивания;
   * книги для чтения;
   * дополнительная книга по грамматике;
   * подборка журналов.
4. Материально-техническое обеспечение:
   * магнитно-маркерная доска;
   * видеокамера;
   * магнитофон;
   * элементы театральных декораций;
   * ноутбук.

**7. Список литературы**

1. «Family and Friends 3», Tamzin Thompson, Naomi Simmons, Lis Driscoll, 2009
2. Григорьев, Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. [Текст] / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2010
3. Копылова, В.В. Методика проектной работы на уроках английского языка: Методическое пособие. [Текст] / В. В. Копылова – М. Дрофа, 2004
4. Антипов А.Г., Петрушина А.В., Скворцова Л.И., Коммуникативное развитие учащихся средствами дидактической игры и организацией языковой среды в образовательном учреждении: Монография. Кемерово: МОУ ДПО «НМЦ», 2006
5. Кулиш В.Г. Занимательный английский для детей. Сказки, загадки, увлекательные истории. [Текст] / В.Г. Кулиш – Д.: «Сталкер», 2001
6. Пучкова Ю.Я Игры на уроках английского языка: Метод. пособие. [Текст] /Ю.Я. Пучкова – М.: ООО «Издательство Астрель», 2003
7. Родкин К.А., Соловьёва Т.А., Стихи и пьесы для детей: сборник на английском языке. М.: «Просвещение», 2003
8. Филатова, Г.Е. Ваш ребёнок изучает иностранный язык: памятка для родителей. [Текст] / Г.Е. Филатова – Ростов-на-Дону: АНИОН, 1993

**Электронные ресурсы**

1. Беспалова, В.В. Обучение английскому языку в начальной школе с помощью «пластилинового театра» [Электронный ресурс] //

Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» , 2006/2007:

[сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – Библиогр.: 21 назв. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/415684/>.

2. Иванова, Н.В. Методика драматизации сказки как средство развития коммуникативности младших школьников при обучении иностранному языку: автореф. дис. канд. пед. наук / Иванова Н.В.; [Моск. гос открытый пед. ун-т им. М.А. Шолохова]. – М., 2006. – 18 с. – Библиогр.: с. 18. Шифр РНБ: 2007-А/2686; То же [Электронный ресурс] // Московский государственный гуманитарный университет имени М.А. Шолохова: [сайт]. – М., 2006. – URL: <http://www.mgopu.ru/DOWNLOAD/IvanovaNV.doc>.

3. Сергиенко, М.А. Мастер-класс по теме: «Игровой метод в обучении английскому языку» [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» , 2006/2007: [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/412195/>.

4. Требухова, Г.Л. Драматизация во внеклассной работе как средство расширения знаний учащихся [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» , 2006/2007: [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/412170/>.

**Список литературы для учащихся**

1. Английский язык в сказках. Золушка [Текст] / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2007. – 12с.: ил.

2. Английский язык в сказках. Белоснежка и семь гномов [Текст] / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2007. – 12с.: ил.

3. Английский язык в сказках. Три поросёнка [Текст] / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2007. – 12с.: ил.

4. Верхогляд, В.А. Английские стихи для детей: Кн. для чтения на англ. яз. в мл. классах. [Текст] /В.А. Верхогляд - М.: Просвещение, 1981. – 80 с., ил.

**Сайты**

1. http://skazka.bombina.com/

2. http://www.ourkids.ru/

3. http://kids.dnschool.ru/

4. http://englishforme.ucoz.ru/

5. <http://www.free-books.org/>

6. http:// [www.eslgamesplus.com](http://www.eslgamesplus.com)/

7. http://[www.kizphonics.com](http://www.kizphonics.com)/

8.http://www.readinglesson.com/

9.http://www.mingoville.com/

10.htpp://www.learnenglishkids.britishcouncil.org/

11.http://www.for-teacher.ru/

Утверждаю:

Директор ЧОУ «Лингвист»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Саляева И.Н.

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2013г.

**Дополнительная общеобразовательная программа**

**по английскому языку**

**для 4 класса**

Срок реализации программы: 100 академических часов

Составитель: преподаватель английского языка Саляева И.Н.

2013г.

**Оглавление**

1. Паспорт программы

2. Пояснительная записка

3. Индикативные показатели

4. Учебно-тематический план

5. Содержание программы

6. Методическое обеспечение программы

7. Список литературы

**1. Паспорт программы**

Программа составлена с учетом требований ФГОС начального образования. В рамках данной программы формируются коммуникативные и социальные навыки обучающихся в начальной школе, которые необходимы для успешного интеллектуального развития учащегося.

Программа обеспечивает развитие универсальных учебных действий, творческих способностей у обучающихся, необходимых для дальнейшей самореализации как в учебной, так и внеурочной деятельности, а так же позволяет школьнику проявить себя, преодолеть языковой барьер, выявить свой творческий потенциал.

Актуальность разработки и создания данной программы обусловлена тем, что она позволяет удовлетворить потребности учащихся в раннем изучении английского языка, смотивировать их на дальнейшее обучение и применить полученные знания и универсальные учебные действия на практике, а так же расширить возможности творческого самовыражения.

Программой предусмотрены активные формы работы, которые вовлекают учащихся в динамичную деятельность и направлены на понимание ими языкового материала и развития интеллекта, приобретение практических навыков самостоятельной деятельности.

Цели программы:

- создание условий для раннего изучения английского языка и

формирование интереса к раннему изучению английского языка в игровой форме;

- формирование умений общаться на английском языке с учетом речевых

возможностей, потребностей и интересов школьников: элементарных коммуникативных

умений в говорении, аудировании, чтении и письме;

Задачи программы:

1. Познавательный аспект:

- способствовать более раннему приобщению младших школьников к новому для них языковому миру и осознанию ими английского языка как инструмента познания мира и средства общения;

- обогатить социокультурные знания и умения учащихся;

* + 1. Развивающий аспект;

- развивать технику речи, артикуляцию, интонации**,** двигательные способности детей через драматизацию;

- развивать учебные умения;

- формировать у учащихся готовность к общению на английском языке;

- познакомить их с основами актерского мастерства и научить держаться на сцене;

* + 1. Воспитательный аспект:

- воспитывать толерантность и уважение к другой культуре, приобщать к общечеловеческим ценностям;

- воспитывать личностные качества (умение работать в паре, группе, коммуникабельность);

- обеспечивать связь ЧОУ с семьей через вовлечение родителей в процесс подготовки спектаклей.

**2. Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная программа по английскому языку для 4 класса направлена на совершенствование структуры и содержания изучения английского языка. Актуальностью данной программы является активный подход учащегося к овладению английской речью, активизация механизма связи иноязычной и родной культуры, оптимизация усвоения языка, как следствие - значительное улучшение успеваемости; а также получение разных социокультурных знаний об англоязычных странах.

Рабочий план на неделю предусматривает 3 - 4 академических часа, сюда входят и проведение праздников, и подготовка к различным мероприятиям. Групповая организация выполнения работы подразумевает распределение ролей, выполнение индивидуальной работы каждым участником и объединение усилий каждого в единый результат.

Основная задача преподавателя – помочь учащимся увидеть смысл их творческой деятельности, способствовать реализации собственных талантов, саморазвитию. Необходимо создать на занятиях творческую атмосферу, поддерживать интерес к выполняемой работе, поощрять творческие проявления учащегося и стремление к творческому поиску. Важно, чтобы дети не боялись допустить ошибку. Задача преподавателя – не подавлять желание, порывы, творческие идеи учащихся, а поддерживать и направлять их.

Планируемые результаты: воспитание чувства толерантности, расширение кругозора обучаемых, знание фольклора англоязычных стран, повышение мотивации к учебной деятельности.

Данная программа осуществляется на основе учебно-методического комплекта

издательства Oxford University Press: «Family and Friends 4» (Naomi Simmons ,Tamzin Thompson, 2010).

«Family and Friends» — это четырехуровневый курс английского языка для начальной

школы, охватывающий уровни от A1 (Beginner) до A2 (Elementary) по европейской

языковой шкале. Он содержит уникальную методику обучения грамоте, исключительно

сильные задания на формирование всех основных языковых навыков, включая задания на

постановку правильного английского произношения и на всестороннюю проверку знаний,

в том числе, и подготовку к кембриджским экзаменам и экзаменам Тринити.

Курс в равной степени удовлетворяет образовательным потребностям детей с любым

типом восприятия: визуальным, аудиальным и кинестетическим. Пособие имеет понятную

и четкую структуру. С ним легко работать и преподавателю и учащимся. К каждому

учебнику прилагается Multi-ROM для использования на компьютере (игры разучивание

песенок, освоение грамматики, повторение слов и др.) Помимо пошаговой отработки

основных навыков, программа позволяет освоить лексику повседневного общения,

приобщить к овладению нормами поведения страны изучаемого языка. Поурочные

разработки в книге для учителя помогают педагогу работать оперативно: важные

грамматические моменты доходчиво объяснены, даются инструкции по ведению

материала, творческому варьированию урока. Ценным компонентом комплекса является

Книга тестирования и оценивания — прогресс ученика виден и ему самому и учителю.

Этот учебный комплект создан в преломлении с IT-технологиями: его материалы

пригодны для работы с интерактивной классной доской (Oxford iTools). Они открывают новые

возможности построения индивидуализированных заданий и тестов, делают их

соучастниками захватывающих приключений героев учебников. Отбор тематики и

проблематики общения на занятиях осуществлен с учетом материала программы

обязательного изучения иностранного языка и ориентирован на интересы и потребности

школьников с учетом их возрастных особенностей. Программа позволяет интегрировать

знания, полученные в процессе обучения английскому языку, с воспитанием личности и

развитием творческого потенциала младших школьников.

Структура программы

* Обучающиеся в игровой форме овладевают основными видами речевой деятельности – говорением, аудированием, получают представления об англоязычных странах и их культуре.
* Актуальность программы обусловлена её практической значимостью: первоначальное интенсивное накопление языковых и речевых средств готовит базу для успешного обучения английскому языку в основной школе.
* Особое внимание уделяется расширению лексического запаса, чтению простых детских стихов. Как средство активизации и мотивации познавательной активности младших школьников во внеурочной деятельности по английскому языку игра обеспечивает высокую эффективность любой деятельности и вместе с тем способствует гармоничному развитию личности.
* Устное начало с первых шагов создает условия для раскрытия и развития процесса коммуникации, вызывает интерес у учащихся на раннем этапе обучения, позволяет сосредоточить внимание детей на звуковой стороне нового для них языка, избегая графических трудностей.
* Учащиеся овладевают навыками и умениями чтения и письма, а также говорением и аудированием. В основе деятельности - игровые технологии.
* Изучение английского языка способствует развитию речевых способностей младших школьников, что положительно сказывается на развитии речи учащихся на родном языке, да и словарный запас младшего школьника на родном языке расширяется за счет так называемых интернациональных слов (футбол, спорт, радио и т.д.)

**Режим проведения занятий:**

Программа рассчитана на детей 9-15 лет.

Количество обучающихся в группе 6-12 человек.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1,5-2 академических часа.

**Методы преподавания**

Для реализации заявленных целей используются:

* Коммуникативный метод в преподавании иностранных языков, предполагающий организацию учебного общения как средства освоения языкового материала и общеучебных умений.
* Метод использования песенного материала как опоры для формирования грамматических умений и навыков.
* Метод игровой деятельности.

**Формы организации занятий**

Основной формой организации занятий является классно-урочная, но, учитывая психологические особенности учащихся, занятия проводятся и в форме учебной игры, грамматических практикумов и т.д.

**3. Индикативные показатели**

**В результате реализации данной программы учащиеся должны:**

* **Знать/понимать:**

**-** алфавит, буквы, основные буквосочетания, звуки английского языка;

- правила чтения и орфографии английского языка;

- особенности типов предложений и их интонации в соответствии с целью высказывания;

- имена известных персонажей детских литературных произведений (в том числе стран изучаемого языка);

**Уметь (владеть способами познавательной деятельности):**

- составлять монологическое высказывание по образцу, аналогии;

- читать и выполнять различные задания к текстам;

- понимать на слух тексты;

* **Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:**

- понимать на слух речь учителя, одноклассников;

- расспрашивать собеседника, задавая вопросы (кто, что, где, когда, откуда, во сколько, почему, почем и т.д.), и отвечать на вопросы собеседника, участвовать в этикетном диалоге;

**4.Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ раздела** | **название раздела** | **количество часов** |
| Starter | Back together! | 2 |
| 1 | The food here is great! | 4 |
| 2 | We had a concert | 6 |
| 3 | The dinosaur museum | 6 |
|  | Review 1 | 1 |
| Extensive reading | fossils | 1 |
| 4 | Whose jacket is this? | 6 |
| 5 | Go back to the roundabout | 6 |
| 6 | The best bed! | 6 |
|  | Review 2 | 1 |
| Extensive reading | sports | 1 |
| 7 | Will it really happen? | 6 |
| 8 | How much time have we got? | 6 |
| 9 | Something new to watch! | 6 |
|  | Review 3 | 1 |
| Extensive reading | travel | 1 |
| 10 | I’ve printed my homework | 6 |
| 11 | Have you ever been...? | 6 |
| 12 | What’s the matter? | 6 |
|  | Review 4 | 1 |
| Extensive reading | exciting places | 1 |
| 13 | Can you help me? | 6 |
| 14 | We were fishing | 6 |
| 15 | Good news, bad news | 5 |
|  | Review 5 | 1 |
| Extensive reading | gold | 1 |
| Extensive reading | my family and other animals | 1 |
|  | Итого | 100 |

**5. Содержание программы**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Unit | Words | Grammar | Phonics | Skills |
| Starter | Back together! | Food words | a/an/some  be going to + verb  comparatives and superlative adjectives  like+verb+ing  countable and uncountable  can for permission/requests | Alphabet and alphabetical order | Reading: an information text  Listening:identifying details about food  Speaking: describing details of food  Writing: writing about my favourite food (WB) |
| 1 | The food here is great! | The restaurant  Words in context: breakfast time | Present simple and present continuous  They usually wear blue uniforms.  They’re wearing white today.  Time markers: present simple and continuous  usually/rarely/right now/today/at the moment | Long *a* and *e* sounds:  *a* :train, tray, cake  *e* :tree, leaves, key | R: a magazine article  L: identifying details about family meals  S: talking about eating habits  W: recognizing syllables in words; writing about my eating habits (WB) |
| 2 | We had a concert | The concert  Words in context:  ”Festival Day” | Past simple: be and have  All our friends were there.  Past simple: regular verbs  The audience clapped and cheered.  Time markers: past simple  yesterday/last week/last year/two days ago | Long *i,o* and *u* sounds:  *I* :light, cry, bike  *o* :boat, blow, bone  *u*:room,blue, flute | R: a poem  L: identifying different musical activities  S: asking and answering questions about musical preferences and abilities  W: the double consonant rule, writing a description of a picture (WB) |
| 3 | The dinosaur museum | The dinosaur museum  Words in context:  dinosaur data | Past simple:irregular verbs with negatives  We didn’t go to school.  Past simple:irregular verbs with questions  Did they go to a museum?  What did you see? | F and ph spellings:  f: flamingo, scarf, feet  ph: phone, nephew, alphabet | R: a non-fiction text  L: identifying favourite things on a school trip  S: asking and answering questions about school trips  W: exclamation marks, writing a webpage about my school trip (WB) |
|  | Review 1 |  |  |  |  |
| Exten  sive reading | fossils |  |  |  |  |
| 4 | Whose jacket is this? | Sports time  Words in context:  basketball | Possessive pronouns  Whose jacket is it?  It’s mine/yours/his/hers/its/ours/theirs  Adverbs:+ly and irregular  He can run slowly. They played well. | ll endings:  smell, bell, shell  rr words:  mirror, carrot, cherry | R: a magazine article  L: identifying children’s favourite sports  S: asking and answering questions about favourite sports  W: It’s or Its, writing instructions for a sport (WB) |
| 5 | Go back to the roundabout | Directions  Words in context: shadow puppets | Have to/had to  We have to go back to the roundabout.  Giving directions  Go straight on at the roundabout.  why/ because  Why are we at this petrol station?Because... | Ck and c endings:  ck: neck, duck, clock, rock  c: plastic, picnic, music, comic | R: an informative webpage  L: understanding directions  S: giving directions  W: instructions, writing an invitation (WB) |
| 6 | The best bed! | Describing words  Words in context:  ”The Ant and the Grasshopper” | Comparatives and superlatives: long adjectives  My bed is more comfortable than this one.  Irregular comparatives and superlatives  better than/ worse than/the best/the worst | Soft c and g sounds:  c: city, ice, rice  g: cage, page, giraffe, stage | R: a fable  L: identifying chronology in a fable  S: telling a story from pictures  W:identifying irregular plurals, writing a fable (WB) |
|  | Review 2 |  |  |  |  |
| Exten  sive reading | sports |  |  |  |  |
| 7 | Will it really happen? | In space  Words in context:  life in 100 years’ time | The future with will  People will travel in super-fast planes.  Will they go back to Australia?  Time markers: the future  on Monday/next week/in a month’s time/this evening/soon/later | *au, aw* and *or* spellings:  au: sauce, August, autumn  aw: jigsaw, straw, paw  or: horse, sport, morning | R: interviews in a magazine  L: identifying children’s predictions  S: offering opinions about the future  W: compound words, expanding notes into a text (WB) |
| 8 | How much time have we got? | At the airport  Words in context:  my holiday | Expressing quantity  How much time have we got?  We haven’t got much money.  some/any  Have you got any newspapers? | Past simple -ed endings:  walked, waited, showed | R: a letter  L: identifying details about holidays  S:asking and answering questions about your holiday  W: addressing envelopes, writing about my holiday (WB) |
| 9 | Something new to watch! | Audio-visual entertainment  Words in context:  TV programmes | Infinitive of purpose  I turned on the TV to watch sports.  We went in the boat to see the dolphins.  How often...?  I watch TV once/twice a week | er and or endings:  er: mother, father, September  or: visitor, doctor, actor | R: a TV guide  L: identifying details about children’s favourite TV shows  S: talking about favourite TV shows  W: the prefix un, writing a TV guide (WB) |
|  | Review 3 |  |  |  |  |
| Exten  sive reading | travel |  |  |  |  |
| 10 | I’ve printed my homework | Computers  Words in context:  sending emails | Present perfect: affirmative  He’s put the books on the shelves.  Present perfect: questions, answers and negatives  Have you seen my new speakers?  Yes,I have/No,I haven’t | ur and ir spellings:  ur: hurt, Thursday, nurse, curtains  ir: circle, girl, shirt, bird | R:online instructions  L: identifying children’s computer use  S: talking about computer use  W: parts of speech, writing about how I use a computer (WB) |
| 11 | Have you ever been...? | Words in context: | Present perfect: ever  Have you ever been to space?  Yes, I have/No, I haven’t  Present perfect: never  We’ve never fallen in the mountains. | ea and e spellings:  ea: feather, bread, head, heavy  e: spend, tent, present, help | R: an account  L: identifying details about life in the Antarctic  S: interviewing a survivor  W: topic sentences, writing a diary entry (WB) |
| 12 | What’s the matter? | Illness  Words in context:  how to stay healthy | Should/shouldn’t  You should drink some water.  You shouldn’t eat lots of cakes.  could/couldn’t  Max couldn’t eat his dinner.  But he could eat lots of cakes | le and al endings:  le: candle, castle, table, people  al: sandal, animal, hospital, cereal | R: an information leaflet  L: identifying details about children’s healthy lifestyles  S: describing what you do to be healthy  W: connecting sentences using because and so, writing an information leaflet (WB) |
|  | Review 4 |  |  |  |  |
| Exten  sive reading | exciting places |  |  |  |  |
| 13 | Can you help me? | Making smoothies  Words in context:  child heroes | Object pronouns  me/you/him/her/it/us/them  Relatives pronouns  This is the boy who didn’t put the lid on.  This is the smoothie which was in the blender. | el and il endings:  el: tunnel, camel, towel, travel  il: lentils, pencil, April, pupil | R: a poem  L: matching people with how they help others  S: asking questions about jobs  W:identifying and using sub clauses, writing an interview (WB) |
| 14 | We were fishing | Family  Words in context: ”My relatives are coming!” | Past continuous  What were you doing?  I was looking at the photos.  Dates and I was born..  My mum was born in 1981.  She was born on 9th July. | tion and shion endings:  tion: addition, subtraction, question, invitation  shion: fashion, cushion | R:a poem  L: identifying favourite memories  S: talking about your memories  W:poem structure and rhyme, completing a poem (WB) |
| 15 | Good news, bad news | Jobs  Words in context:  ”Three wishes” | Past simple and past continuous  When I was working, the phone rang.  Grammar homophones:  there/they’re/their  There is good news. | Vocabulary homophones:  see/sea, hear/here, wear/where, write/right | R: a traditional story  L: identifying children’s wishes  S:talking about your wishes  W:using speech marks, writing the end of a story (WB) |
|  | Review 5 | | | | |
| Exten  sive reading | gold | | | | |
| Exten  sive reading | my family and other animals | | | | |

**6. Методическое обеспечение программы**

1. Авторские методики/разработки:

* + разработка тем программы;
  + описание отдельных занятий;
  + сценарии театральных постановок.

2. Учебно-иллюстративный материал:

* + презентации по темам;
  + видеоматериалы по темам;
  + аудиоматериалы по темам;
  + иллюстративный и дидактический материал по темам занятий;
  + наглядные пособия (плакаты, таблицы, картинки).

3. Методические материалы:

* + методическая литература для учителя;
  + литература для учащихся;
  + книга тестирования и оценивания;
  + книги для чтения;
  + дополнительная книга по грамматике;
  + подборка журналов.

4. Материально-техническое обеспечение:

* + магнитно-маркерная доска;
  + видеокамера;
  + магнитофон;
  + элементы театральных декораций;
  + ноутбук.

**7. Список литературы**

1. «Family and Friends 4», Naomi Simmons , Tamzin Thompson, 2010
2. Григорьев, Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. [Текст] / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2010
3. Копылова, В.В. Методика проектной работы на уроках английского языка: Методическое пособие. [Текст] / В. В. Копылова – М. Дрофа, 2004
4. Антипов А.Г., Петрушина А.В., Скворцова Л.И., Коммуникативное развитие учащихся средствами дидактической игры и организацией языковой среды в образовательном учреждении: Монография. Кемерово: МОУ ДПО «НМЦ», 2006
5. Кулиш В.Г. Занимательный английский для детей. Сказки, загадки, увлекательные истории. [Текст] / В.Г. Кулиш – Д.: «Сталкер», 2001
6. Пучкова Ю.Я Игры на уроках английского языка: Метод. пособие. [Текст] /Ю.Я. Пучкова – М.: ООО «Издательство Астрель», 2003
7. Родкин К.А., Соловьёва Т.А., Стихи и пьесы для детей: сборник на английском языке. М.: «Просвещение», 2003
8. Филатова, Г.Е. Ваш ребёнок изучает иностранный язык: памятка для родителей. [Текст] / Г.Е. Филатова – Ростов-на-Дону: АНИОН, 1993

**Электронные ресурсы**

1. Беспалова, В.В. Обучение английскому языку в начальной школе с помощью «пластилинового театра» [Электронный ресурс] //

Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» , 2006/2007:

[сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – Библиогр.: 21 назв. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/415684/>.

2. Иванова, Н.В. Методика драматизации сказки как средство развития коммуникативности младших школьников при обучении иностранному языку: автореф. дис. канд. пед. наук / Иванова Н.В.; [Моск. гос открытый пед. ун-т им. М.А. Шолохова]. – М., 2006. – 18 с. – Библиогр.: с. 18. Шифр РНБ: 2007-А/2686; То же [Электронный ресурс] // Московский государственный гуманитарный университет имени М.А. Шолохова: [сайт]. – М., 2006. – URL: <http://www.mgopu.ru/DOWNLOAD/IvanovaNV.doc>.

3. Сергиенко, М.А. Мастер-класс по теме: «Игровой метод в обучении английскому языку» [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» , 2006/2007: [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/412195/>.

4. Требухова, Г.Л. Драматизация во внеклассной работе как средство расширения знаний учащихся [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» , 2006/2007: [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/412170/>.

**Список литературы для учащихся**

1. Английский язык в сказках. Золушка [Текст] / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2007. – 12с.: ил.

2. Английский язык в сказках. Белоснежка и семь гномов [Текст] / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2007. – 12с.: ил.

3. Английский язык в сказках. Три поросёнка [Текст] / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2007. – 12с.: ил.

4. Верхогляд, В.А. Английские стихи для детей: Кн. для чтения на англ. яз. в мл. классах. [Текст] /В.А. Верхогляд - М.: Просвещение, 1981. – 80 с., ил.

**Сайты**

1. http://skazka.bombina.com/

2. http://www.ourkids.ru/

3. http://kids.dnschool.ru/

4. http://englishforme.ucoz.ru/

5. <http://www.free-books.org/>

6. http:// [www.eslgamesplus.com](http://www.eslgamesplus.com)/

7. http://[www.kizphonics.com](http://www.kizphonics.com)/

8.http://www.readinglesson.com/

9.http://www.mingoville.com/

10.htpp://www.learnenglishkids.britishcouncil.org/

11.http://www.for-teacher.ru/

Утверждаю:

Директор ЧОУ «Лингвист»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Саляева И.Н.

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2013г.

**Дополнительная общеобразовательная программа**

**по английскому языку**

**для 5 класса**

Срок реализации программы: 100 академических часов

Составитель: преподаватель английского языка Саляева И.Н.

2013г.

**Оглавление**

1. Паспорт программы

2. Пояснительная записка

3. Индикативные показатели

4. Учебно-тематический план

5. Содержание программы

6. Методическое обеспечение программы

7. Список литературы

**1. Паспорт программы**

Программа составлена с учетом требований ФГОС основного образования. В рамках данной программы формируются коммуникативные и социальные навыки обучающихся в основной школе, которые необходимы для успешного интеллектуального развития учащегося.

Программа обеспечивает развитие универсальных учебных действий, творческих способностей у обучающихся, необходимых для дальнейшей самореализации как в учебной, так и внеурочной деятельности, а так же позволяет школьнику проявить себя, преодолеть языковой барьер, выявить свой творческий потенциал.

Актуальность разработки и создания данной программы обусловлена тем, что она позволяет удовлетворить потребности учащихся в изучении английского языка, смотивировать их на дальнейшее обучение и применить полученные знания и универсальные учебные действия на практике, а так же расширить возможности творческого самовыражения.

Программой предусмотрены активные формы работы, которые вовлекают учащихся в динамичную деятельность и направлены на понимание ими языкового материала и развития интеллекта, приобретение практических навыков самостоятельной деятельности.

Цели программы:

- создание условий для изучения английского языка и

формирование интереса к изучению английского языка в игровой форме;

- формирование умений общаться на английском языке с учетом речевых

возможностей, потребностей и интересов школьников: коммуникативных

умений в говорении, аудировании, чтении и письме;

развитие *коммуникативной, речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной* и

*учебно-познавательной компетенций*:

* *Речевая компетенция* – развиваются сформированные коммуникативные умения в

говорении, аудировании, чтении и письме, чтобы школьники достигли

общеевропейского допорогового и порогового уровней обученности (A2/Pre-

intermediate/Waystage и B1/Treshhold level/Intermediate level),

* *Языковая компетенция* – систематизируются раннее усвоенные и накапливаются

новые языковые средства, обеспечивающие возможность общаться на темы,

предусмотренные программой,

* *Социокультурная компетенция* – школьники приобщаются к культуре и

реалиям стран, говорящих на английском языке, в рамках более широкого

спектра сфер, тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам

учащихся, соответствующих их психологическим особенностям,

* *Компенсаторная компетенция -* развиваются умения в процессе общения

выходить из затруднительного положения, вызванного нехваткой языковых

средств за счет перефраза, использование синонимов, жестов и т.д.

* *Учебно - познавательная компетенция –* развивается желание и умение

самостоятельного изучения английского языка доступными школьникам

способами (например, при выполнении проектов, через интернет, с помощью

справочников и т.п.), пользование современными информационными технологиями,

опираясь на владение английским языком.

- развитие эмоциональной сферы обучающихся, развитие артистических способностей,

творческого воображения и фантазии;

- развитие личности ребенка, его речевых способностей, внимания, мышления, памяти и воображения;

- знакомство с традициями англоязычных стран и воспитание толерантности по отношению к иным языкам и культуре.

Задачи программы:

1. Познавательный аспект:

- способствовать приобщению школьников к новому для них языковому миру и осознанию ими английского языка как инструмента познания мира и средства общения;

- обогатить социокультурные знания и умения учащихся;

* + 1. Развивающий аспект;

- развивать технику речи, артикуляцию, интонации**,** двигательные способности детей через драматизацию;

- развивать учебные умения;

- формировать у учащихся готовность к общению на английском языке;

- познакомить их с основами актерского мастерства и научить держаться на сцене;

* + 1. Воспитательный аспект:

- воспитывать толерантность и уважение к другой культуре, приобщать к общечеловеческим ценностям;

- воспитывать личностные качества (умение работать в паре, группе, коммуникабельность);

- обеспечивать связь ЧОУ с семьей через вовлечение родителей в процесс подготовки спектаклей.

**2. Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная программа по английскому языку для 5 класса направлена на совершенствование структуры и содержания изучения английского языка. Актуальностью данной программы является активный подход учащегося к овладению английской речью, активизация механизма связи иноязычной и родной культуры, оптимизация усвоения языка, как следствие - значительное улучшение успеваемости; а также получение разных социокультурных знаний об англоязычных странах.

Рабочий план на неделю предусматривает 3 - 4 академических часа, сюда входят и проведение праздников, и подготовка к различным мероприятиям. Групповая организация выполнения работы подразумевает распределение ролей, выполнение индивидуальной работы каждым участником и объединение усилий каждого в единый результат.

Основная задача преподавателя – помочь учащимся увидеть смысл их творческой деятельности, способствовать реализации собственных талантов, саморазвитию. Необходимо создать на занятиях творческую атмосферу, поддерживать интерес к выполняемой работе, поощрять творческие проявления учащегося и стремление к творческому поиску. Важно, чтобы дети не боялись допустить ошибку. Задача преподавателя – не подавлять желание, порывы, творческие идеи учащихся, а поддерживать и направлять их.

Планируемые результаты: воспитание чувства толерантности, расширение кругозора обучаемых, знание фольклора англоязычных стран, повышение мотивации к учебной деятельности.

Данная программа осуществляется на основе учебно-методического комплекта

издательства Oxford University Press: «Oxford Heroes 1» (Jenny Quintana, Robb Benne, Norman Whitney).

«Oxford Heroes» - это захватывающий трехуровневый курс английского для средней школы, соответствует уровням beginner, pre-intermediate and intermediate. Возраст учащихся от 10 до 16 лет. Особенности курса «Oxford Heroes» в том, что каждая тема в пособииразделена на три полных урока, что обеспечивает ярко выраженный прогресс в освоении навыков грамматики и произношения. Дальнейшая тренировка языковых навыков в интерактивном режиме обеспечивается благодаря CD-ROM, который прилагается к учебнику. Кроме того, курс «Oxford Heroes» содержит: мультипликационные истории и актуальные тексты, которые делают процесс обучения приятными легко мотивируемым; сбалансированную программу развивающую все четыре вида навыков: чтение, произношение, письмо, восприятие речи на слух; грамматику и словарные задания, которые имеют ясное изложение и много практических заданий; песни, групповые задания, пьесы, плюс разделы пересмотра пройденного материала учебника, способствующие закреплению и развитию усвоенных уроков. Комиксы, современные тексты и проектные работы делают процесс обучения приятным и мотивирующим. MultiROM прилагается к каждому учебнику: интерактивные упражнения на отработку грамматики и лексики. Игры заставляют учащихся использовать выученный язык на практике. Повторение и проектная работа, шесть тестов на каждый уровень и разделов на повторение проверяют прогресс учеников. Дополнительная лексика по истории отрабатывается в разделах на повторение и в рабочей тетради. Проектная работа создает возможности для использования языка и дает дополнительные задания на чтение, письмо и лексику. УМК состоит из учебника, рабочей тетради, аудио диска, книги для учителя, MultiROM Pack.

Структура программы

* Обучающиеся в игровой форме овладевают основными видами речевой деятельности – говорением, аудированием, получают представления об англоязычных странах и их культуре.
* Актуальность программы обусловлена её практической значимостью: интенсивное накопление языковых и речевых средств готовит базу для успешного обучения английскому языку в основной и полной средней школе.
* Особое внимание уделяется буквам и звукам, расширению лексического запаса, чтению простых детских стихов. Как средство активизации и мотивации познавательной активности школьников во внеурочной деятельности по английскому языку игра обеспечивает высокую эффективность любой деятельности и вместе с тем способствует гармоничному развитию личности.
* Устное начало создает условия для раскрытия и развития процесса коммуникации, вызывает интерес у учащихся, позволяет сосредоточить внимание детей на звуковой стороне языка.
* Учащиеся посредством игровых технологий совершенствуют навыки и умения чтения и письма, а также говорения и аудирования.
* Изучение английского языка способствует развитию речевых способностей школьников, что положительно сказывается на развитии речи учащихся на родном языке, да и словарный запас школьника на родном языке расширяется за счет так называемых интернациональных слов (футбол, спорт, радио и т.д.)
* Основной задачей является развитие и совершенствование сформированной к этому времени коммуникативной компетенции на английском языке в говорении, аудировании, чтении и письме, включающей языковую и социокультурную компетенции, а также развитие учебно-познавательной и компенсаторной компетенций. Программой предусматривается принцип дифференциации в обучении, учитываются индивидуальные интересы и склонности учащихся.
* Занятия дополняются драматизацией, которая выступает в качестве эффективного средства повышения мотивации к овладению иноязычным общением. Именно посредством драматизации преодолевается речевой барьер.
* Работа над чтением и драматизацией литературных произведений соответствует возрастным особенностям учащихся и способствует расширению словарного запаса, развитию индивидуальных способностей, образного и ассоциативного мышления, креативности.

**Режим проведения занятий:**

Программа рассчитана на детей 10-16 лет.

Количество обучающихся в группе 6-12 человек.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1,5-2 академических часа.

**Методы преподавания**

Для реализации заявленных целей используются:

* Коммуникативный метод в преподавании иностранных языков, предполагающий организацию учебного общения как средства освоения языкового материала и общеучебных умений.
* Метод использования песенного материала как опоры для формирования грамматических умений и навыков.
* Метод игровой деятельности.

**Формы организации занятий**

Основной формой организации занятий является классно-урочная, но, учитывая психологические особенности учащихся, занятия проводятся и в форме учебной игры, грамматических практикумов и т.д.

**3. Индикативные показатели**

**В результате реализации данной программы учащиеся должны:**

* **Знать/понимать:**

**-** алфавит, буквы, основные буквосочетания, звуки английского языка;

- правила чтения и орфографии английского языка;

- особенности типов предложений и их интонации в соответствии с целью высказывания;

- имена известных персонажей детских литературных произведений (в том числе стран изучаемого языка);

- наизусть рифмованные произведения детского фольклора (доступные по содержанию и форме);

- названия предметов, действий и явлений, связанных со сферами и ситуациями общения, характерными для детей данного возраста;

**Уметь (владеть способами познавательной деятельности):**

- наблюдать, анализировать, приводить примеры языковых явлений;

- применять основные нормы речевого поведения в процессе диалогического общения;

- уметь общаться на английском языке с помощью известных клише;

- составлять монологическое высказывание по образцу, аналогии;

- читать и выполнять различные задания к текстам;

- понимать на слух тексты;

* **Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:**

- понимать на слух речь учителя, одноклассников;

- понимать смысл адаптированного текста (в основном фольклорного характера) и уметь прогнозировать развитие его сюжета;

- выделять субъект и предикат текста; уметь задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста;

- расспрашивать собеседника, задавая вопросы (кто, что, где, когда), и отвечать на вопросы собеседника, участвовать в этикетном диалоге;

-инсценировать изученные сказки;

- сочинять оригинальный текст на основе плана;

- соотносить поступки героев сказок с принятыми моральными нормами и уметь выделить нравственный аспект поведения героев;

- участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

**4.Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ раздела** | **название раздела** | **количество часов** |
|  | Meet my heroes | 3 |
| 1 | Friends | 6 |
| 2 | Favourite things | 6 |
|  | Revision: units 1-2 | 3 |
| 3 | Family | 6 |
| 4 | Sport | 6 |
|  | Revision: units 3-4 | 3 |
| 5 | Home | 6 |
| 6 | Parties | 6 |
|  | Revision: units 5-6 | 3 |
| 7 | School | 6 |
| 8 | Places | 6 |
|  | Revision: units 7-8 | 3 |
| 9 | Music | 7 |
| 10 | TV | 7 |
|  | Revision: units 9-10 | 3 |
| 11 | Clothes | 7 |
| 12 | Holidays | 7 |
|  | Revision: units 11-12 | 3 |
|  | Projects | 3 |
|  | Итого | 100 |

**5. Содержание программы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Units | Grammar | Reading and Vocabulary | Listening, Speaking and  Writing | Presentation Story and Song |
| Meet my heroes | | | | |
| 1. Friends | be: present simple Possessive adjectives Possessive forms | R: Alice’ website  V: Countries and nationalities | Classmates  Penfriends  Personal information  Advert: Penfriend please Capital letters | Sam and Kate are at the beach  My best friend |
| 2. Favourite things | have got this, that, these and those | R: Favourite things from around the world  V: Pets Possessions | Sally's pets  Guess the mystery object!  Letter: Favourite things Punctuation | Sam and Kate are in Max's submarine  The magic shop |
| Revision: units 1-2 | | | | |
| 3. Family | Present simple (affirmative, spelling)  Present simple (negative, questions) | R: Meet the Flintstones  V: Family | Family photos  Brother and sister  Your family  Composition: My family and, but and or | Sam and Kate are in Crystalia  My lazy Saturday |
| 4. Sport | Adverbs of frequency  Question words Imperatives and let's Object pronouns | R: Young sports stars  V: Sports | A teenage tennis star Sports  Guess the sports person!  e-mail: Sports in my country  because | Sam and Kate are in the capital of Crystalia  Time for me |
| Revision: units 3-4 | | | | |
| 5. Home | Modal verbs: can and must there is/there are Prepositions of place | R: Crazy houses!  V: Bedroom objects Places in a house | Nick's untidy bedroom Two different bedrooms Your bedroom  Composition: My bedroom  Using adjectives | Jed helps Sam and Kate  Crazy house |
| 6. Parties | Countable and uncountable nouns some and any  How much... ? and How many... ?  a lot of, a little and a few | R: Festivals from around the  world  V: Things for a party Food | A recipe  Carnival  A festival in your country  Advert: A festival in my country  Writing in paragraphs | Sam and Kate return to Max's submarine  The party |
| Revision: units 5-6 | | | | |
| 7. School | Present continuous (affirmative, negative)  Present continuous (interrogative) | R: The School of the Air  V: School subjects | School  Your school  Composition: My school day  first, then, after that and finally | Sam and Kate return to Crystalia  My school |
| 8. Places | Present simple and present continuous Present continuous (future) | R: Adventure World  V: Places to visit Places in a town | Places to visit  Sarah's diary  Tourists in London  Your town  Letter to a penfriend Informal letters | Sam and Kate are in Megan's cave  My penfriend |
| Revision: units 7-8 | | | | |
| 9. Music | Past simple: be  Past simple regular verbs (affirmative) | R: Eurovision  V: Musical instruments | Pop Quiz  Musical instruments Music reporters Music and you  Composition: My favourite singer  Checking your spelling | Sam and Kate arrive at the volcano  Music in the park |
| 10. TV | Past simple irregular verbs  Past simple (negative, interrogative and short answers) | R: In The Wild - a children's TV documentary  V: Adjectives TV programmes | Favourite TV programmes  TV survey  Your favourite programmes  Composition: My favourite TV  Programme  Reference words | Imelda explains her plan  The TV star |
| Revision: units 9-10 | | | | |
| 11. Clothes | Comparative adjectives Superlative adjectives | R: Crazy clothing  V: Accessories Clothes | In a clothes shop  Bad clothes  Clothes questionnaire  Composition: My family and fashion  Order of adjectives | Sam and Kate climb out of the volcano  Suzy's clothes |
| 12. Holidays | going to (plans and intentions) will (predictions) | R: Holidays in the future  V: Holidays  The weather | The school holidays  The weather  Dream Holiday Quiz  Advert: Dream holiday Checking for mistakes | Sam and Kate return to the submarine  Holiday time |
| Revision: units 11-12 | | | | |

**6. Методическое обеспечение программы дополнительного образования по английскому языку**

1. Авторские методики/разработки:
   * разработка тем программы;
   * описание отдельных занятий;
   * сценарии театральных постановок.
2. Учебно-иллюстративный материал:
   * презентации по темам;
   * видеоматериалы по темам;
   * аудиоматериалы по темам;
   * иллюстративный и дидактический материал по темам занятий;
   * наглядные пособия (плакаты, таблицы, картинки).
3. Методические материалы:
   * методическая литература для учителя;
   * литература для учащихся;
   * книга тестирования и оценивания;
   * книги для чтения;
   * дополнительная книга по грамматике;
   * подборка журналов.
4. Материально-техническое обеспечение:
   * магнитно-маркерная доска;
   * видеокамера;
   * магнитофон;
   * элементы театральных декораций;
   * ноутбук.

**7. Список литературы**

1. «Oxford Heroes 1», Jenny Quintana, Rebecca Robb Benne, Norman Whitney, Lis Driscoll, 2008
2. Григорьев, Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. [Текст] / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2010
3. Клементьева, Т.Б. Счастливый английский: 5-6 кл.: Сборник упражнений. [Текст] /Т.Б. Клементьева – М.: Дрофа, 1997
4. Копылова, В.В. Методика проектной работы на уроках английского языка: Методическое пособие. [Текст] / В. В. Копылова – М. Дрофа, 2004
5. Антипов А.Г., Петрушина А.В., Скворцова Л.И., Коммуникативное развитие учащихся средствами дидактической игры и организацией языковой среды в образовательном учреждении: Монография. Кемерово: МОУ ДПО «НМЦ», 2006
6. Кулиш В.Г. Занимательный английский для детей. Сказки, загадки, увлекательные истории. [Текст] / В.Г. Кулиш – Д.: «Сталкер», 2001
7. Пучкова Ю.Я Игры на уроках английского языка: Метод. пособие. [Текст] /Ю.Я. Пучкова – М.: ООО «Издательство Астрель», 2003
8. Родкин К.А., Соловьёва Т.А., Стихи и пьесы для детей: сборник на английском языке. М.: «Просвещение», 2003
9. Филатова, Г.Е. Ваш ребёнок изучает иностранный язык: памятка для родителей. [Текст] / Г.Е. Филатова – Ростов-на-Дону: АНИОН, 1993

**Электронные ресурсы**

1. Сергиенко, М.А. Мастер-класс по теме: «Игровой метод в обучении английскому языку» [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» , 2006/2007: [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/412195/>.

2. Требухова, Г.Л. Драматизация во внеклассной работе как средство расширения знаний учащихся [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» , 2006/2007: [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/412170/>.

**Список литературы для учащихся**

1. Английский язык в сказках. Золушка [Текст] / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2007. – 12с.: ил.

2. Английский язык в сказках. Белоснежка и семь гномов [Текст] / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2007. – 12с.: ил.

3. Английский язык в сказках. Три поросёнка [Текст] / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2007. – 12с.: ил.

4. Клементьева, Т.Б. Счастливый английский: 5-6 кл.: Сборник упражнений. [Текст] /Т.Б. Клементьева – М.: Дрофа, 1997. – 288 с.: 7 л. ил: ил.

**Сайты**

1. http://skazka.bombina.com/

2. http://www.ourkids.ru/

3. http://kids.dnschool.ru/

4. http://englishforme.ucoz.ru/

5. <http://www.free-books.org/>

6. http:// [www.eslgamesplus.com](http://www.eslgamesplus.com)/

7. http://[www.kizphonics.com](http://www.kizphonics.com)/

8.http://www.readinglesson.com/

9.http://www.mingoville.com/

10.htpp://www.learnenglishkids.britishcouncil.org/

11.http://www.for-teacher.ru/

Утверждаю:

Директор ЧОУ «Лингвист»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Саляева И.Н.

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2013г.

**Дополнительная общеобразовательная программа**

**по английскому языку**

**для 6 класса**

Срок реализации программы: 100 академических часов

Составитель: преподаватель английского языка Саляева И.Н.

2013г.

**Оглавление**

1. Паспорт программы

2. Пояснительная записка

3. Индикативные показатели

4. Учебно-тематический план

5. Содержание программы

6. Методическое обеспечение программы

7. Список литературы

**1. Паспорт программы**

Программа составлена с учетом требований ФГОС основного образования. В рамках данной программы формируются коммуникативные и социальные навыки обучающихся в основной школе, которые необходимы для успешного интеллектуального развития учащегося.

Программа обеспечивает развитие универсальных учебных действий, творческих способностей у обучающихся, необходимых для дальнейшей самореализации как в учебной, так и внеурочной деятельности, а так же позволяет школьнику проявить себя, преодолеть языковой барьер, выявить свой творческий потенциал.

Актуальность разработки и создания данной программы обусловлена тем, что она позволяет удовлетворить потребности учащихся в изучении английского языка, смотивировать их на дальнейшее обучение и применить полученные знания и универсальные учебные действия на практике, а так же расширить возможности творческого самовыражения.

Программой предусмотрены активные формы работы, которые вовлекают учащихся в динамичную деятельность и направлены на понимание ими языкового материала и развития интеллекта, приобретение практических навыков самостоятельной деятельности.

Цели программы:

- создание условий для изучения английского языка и

формирование интереса к изучению английского языка в игровой форме;

- формирование умений общаться на английском языке с учетом речевых

возможностей, потребностей и интересов школьников: коммуникативных

умений в говорении, аудировании, чтении и письме;

развитие *коммуникативной, речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной* и

*учебно-познавательной компетенций*:

* *Речевая компетенция* – развиваются сформированные коммуникативные умения в

говорении, аудировании, чтении и письме, чтобы школьники достигли

общеевропейского допорогового и порогового уровней обученности (A2/Pre-

intermediate/Waystage и B1/Treshhold level/Intermediate level),

* *Языковая компетенция* – систематизируются раннее усвоенные и накапливаются

новые языковые средства, обеспечивающие возможность общаться на темы,

предусмотренные программой,

* *Социокультурная компетенция* – школьники приобщаются к культуре и

реалиям стран, говорящих на английском языке, в рамках более широкого

спектра сфер, тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам

учащихся, соответствующих их психологическим особенностям,

* *Компенсаторная компетенция -* развиваются умения в процессе общения

выходить из затруднительного положения, вызванного нехваткой языковых

средств за счет перефраза, использование синонимов, жестов и т.д.

* *Учебно - познавательная компетенция –* развивается желание и умение

самостоятельного изучения английского языка доступными школьникам

способами (например, при выполнении проектов, через интернет, с помощью

справочников и т.п.), пользование современными информационными технологиями,

опираясь на владение английским языком.

- развитие эмоциональной сферы обучающихся, развитие артистических способностей,

творческого воображения и фантазии;

- развитие личности ребенка, его речевых способностей, внимания, мышления, памяти и воображения;

- знакомство с традициями англоязычных стран и воспитание толерантности по отношению к иным языкам и культуре.

Задачи программы:

1. Познавательный аспект:

- способствовать приобщению школьников к новому для них языковому миру и осознанию ими английского языка как инструмента познания мира и средства общения;

- обогатить социокультурные знания и умения учащихся;

* + 1. Развивающий аспект;

- развивать технику речи, артикуляцию, интонации**,** двигательные способности детей через драматизацию;

- развивать учебные умения;

- формировать у учащихся готовность к общению на английском языке;

- познакомить их с основами актерского мастерства и научить держаться на сцене;

* + 1. Воспитательный аспект:

- воспитывать толерантность и уважение к другой культуре, приобщать к общечеловеческим ценностям;

- воспитывать личностные качества (умение работать в паре, группе, коммуникабельность);

- обеспечивать связь ЧОУ с семьей через вовлечение родителей в процесс подготовки спектаклей.

**2. Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная программа по английскому языку для 6 класса направлена на совершенствование структуры и содержания изучения английского языка. Актуальностью данной программы является активный подход учащегося к овладению английской речью, активизация механизма связи иноязычной и родной культуры, оптимизация усвоения языка, как следствие - значительное улучшение успеваемости; а также получение разных социокультурных знаний об англоязычных странах.

Рабочий план на неделю предусматривает 3 - 4 академических часа, сюда входят и проведение праздников, и подготовка к различным мероприятиям. Групповая организация выполнения работы подразумевает распределение ролей, выполнение индивидуальной работы каждым участником и объединение усилий каждого в единый результат.

Основная задача преподавателя – помочь учащимся увидеть смысл их творческой деятельности, способствовать реализации собственных талантов, саморазвитию. Необходимо создать на занятиях творческую атмосферу, поддерживать интерес к выполняемой работе, поощрять творческие проявления учащегося и стремление к творческому поиску. Важно, чтобы дети не боялись допустить ошибку. Задача преподавателя – не подавлять желание, порывы, творческие идеи учащихся, а поддерживать и направлять их.

Планируемые результаты: воспитание чувства толерантности, расширение кругозора обучаемых, знание фольклора англоязычных стран, повышение мотивации к учебной деятельности.

Данная программа осуществляется на основе учебно-методического комплекта

издательства Oxford University Press: «Oxford Heroes 2» (Jenny Quintana, Rebecca Robb

Benne, Norman Whitney, Tamzin Thompson).

«Oxford Heroes» - это захватывающий трехуровневый курс английского для средней

школы, соответствует уровням beginner, pre-intermediate and intermediate. Возраст

учащихся от 10 до 15 лет. Особенности курса «Oxford Heroes» в том, что каждая тема в

пособииразделена на три полных урока, что обеспечивает ярко выраженный прогресс в

освоении навыков грамматики и произношения. Дальнейшая тренировка языковых

навыков в интерактивном режиме обеспечивается благодаря CD-ROM, который

прилагается к учебнику. Кроме того, курс «Oxford Heroes» содержит:

мультипликационные истории и актуальные тексты, которые делают процесс обучения

приятными легко мотивируемым; сбалансированную программу развивающую все четыре

вида навыков: чтение, произношение, письмо, восприятие речи на слух; грамматику и

словарные задания, которые имеют ясное изложение и много практических заданий;

песни, групповые задания, пьесы, плюс разделы пересмотра пройденного материала

учебника, способствующие закреплению и развитию усвоенных уроков. Комиксы,

современные тексты и проектные работы делают процесс обучения приятным и

мотивирующим. MultiROM прилагается к каждому учебнику: интерактивные упражнения

на отработку грамматики и лексики. Игры заставляют учащихся использовать выученный

язык на практике. Повторение и проектная работа, шесть тестов на каждый уровень и

разделов на повторение проверяют прогресс учеников. Дополнительная лексика по

истории отрабатывается в разделах на повторение и в рабочей тетради. Проектная работа

создает возможности для использования языка и дает дополнительные задания на чтение,

письмо и лексику. УМК состоит из учебника, рабочей тетради, аудио диска, книги для

учителя, MultiROM Pack.

Структура программы

* Обучающиеся в игровой форме овладевают основными видами речевой деятельности – говорением, аудированием, получают представления об англоязычных странах и их культуре.
* Актуальность программы обусловлена её практической значимостью: интенсивное накопление языковых и речевых средств готовит базу для успешного обучения английскому языку в основной и полной средней школе.
* Особое внимание уделяется буквам и звукам, расширению лексического запаса, чтению простых детских стихов. Как средство активизации и мотивации познавательной активности школьников во внеурочной деятельности по английскому языку игра обеспечивает высокую эффективность любой деятельности и вместе с тем способствует гармоничному развитию личности.
* Устное начало создает условия для раскрытия и развития процесса коммуникации, вызывает интерес у учащихся, позволяет сосредоточить внимание детей на звуковой стороне языка.
* Учащиеся посредством игровых технологий совершенствуют навыки и умения чтения и письма, а также говорения и аудирования.
* Изучение английского языка способствует развитию речевых способностей школьников, что положительно сказывается на развитии речи учащихся на родном языке, да и словарный запас школьника на родном языке расширяется за счет так называемых интернациональных слов (футбол, спорт, радио и т.д.)
* Основной задачей является развитие и совершенствование сформированной к этому времени коммуникативной компетенции на английском языке в говорении, аудировании, чтении и письме, включающей языковую и социокультурную компетенции, а также развитие учебно-познавательной и компенсаторной компетенций. Программой предусматривается принцип дифференциации в обучении, учитываются индивидуальные интересы и склонности учащихся.
* Занятия дополняются драматизацией, которая выступает в качестве эффективного средства повышения мотивации к овладению иноязычным общением. Именно посредством драматизации преодолевается речевой барьер.
* Работа над чтением и драматизацией литературных произведений соответствует возрастным особенностям учащихся и способствует расширению словарного запаса, развитию индивидуальных способностей, образного и ассоциативного мышления, креативности.

**Режим проведения занятий:**

Программа рассчитана на детей 11-16 лет.

Количество обучающихся в группе 6-12 человек.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1,5-2 академических часа.

**Методы преподавания**

Для реализации заявленных целей используются:

* Коммуникативный метод в преподавании иностранных языков, предполагающий организацию учебного общения как средства освоения языкового материала и общеучебных умений.
* Метод использования песенного материала как опоры для формирования грамматических умений и навыков.
* Метод игровой деятельности.

**Формы организации занятий**

Основной формой организации занятий является классно-урочная, но, учитывая психологические особенности учащихся, занятия проводятся и в форме учебной игры, грамматических практикумов и т.д.

**3. Индикативные показатели**

**В результате реализации данной программы учащиеся должны:**

* **Знать/понимать:**

- правила чтения и орфографии английского языка;

- особенности типов предложений и их интонации в соответствии с целью высказывания;

- имена известных персонажей детских литературных произведений (в том числе стран изучаемого языка);

- наизусть рифмованные произведения детского фольклора (доступные по содержанию и форме);

- названия предметов, действий и явлений, связанных со сферами и ситуациями общения, характерными для детей данного возраста;

**Уметь (владеть способами познавательной деятельности):**

- наблюдать, анализировать, приводить примеры языковых явлений;

- применять основные нормы речевого поведения в процессе диалогического общения;

- уметь общаться на английском языке с помощью известных клише;

- составлять монологическое высказывание по образцу, аналогии;

- читать и выполнять различные задания к текстам;

- понимать на слух тексты;

* **Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:**

- понимать на слух речь учителя, одноклассников;

- понимать смысл адаптированного текста (в основном фольклорного характера) и уметь прогнозировать развитие его сюжета;

- выделять субъект и предикат текста; уметь задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста;

- расспрашивать собеседника, задавая вопросы (кто, что, где, когда), и отвечать на вопросы собеседника, участвовать в этикетном диалоге;

- инсценировать изученные сказки;

- сочинять оригинальный текст на основе плана;

- соотносить поступки героев сказок с принятыми моральными нормами и уметь выделить нравственный аспект поведения героев;

- участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

**4.Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ раздела** | **название раздела** | **количество часов** |
|  | We’re back | 3 |
| 1 | People | 6 |
| 2 | History | 6 |
|  | Revision: units 1-2 | 3 |
| 3 | Ghosts | 6 |
| 4 | Technology | 6 |
|  | Revision: units 3-4 | 3 |
| 5 | Exciting experiences | 6 |
| 6 | Environment | 6 |
|  | Revision: units 5-6 | 3 |
| 7 | Films | 6 |
| 8 | Animals | 6 |
|  | Revision: units 7-8 | 3 |
| 9 | Transport | 7 |
| 10 | Health and fitness | 7 |
|  | Revision: units 9-10 | 3 |
| 11 | Extreme sports | 7 |
| 12 | Great achievements | 7 |
|  | Revision: units 11-12 | 3 |
|  | Projects | 3 |
|  | Итого | 100 |

**5. Содержание программы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Units | Grammar | Reading and Vocabulary | Listening, Speaking and  Writing | Presentation Story and Song |
| We’re back | | | | |
| 1. People | Present simple Adverbs of frequency  Present continuous  Present simple and present continuous Stative verbs | R: What job do you do?  V: Describing personality Jobs | Guess the job  A special person in your life  Composition: My special person  Organizing your writing | Sam and Kate are at a museum. You're my best friend |
| 2. History | Past simple  Past simple with ago  used to | R: Entertainment in ancient times  V: Free time activities | The ancient Egyptians Free time activities Heroes from history  Composition: A famous person from history when | Sam and Kate arrive in a strange village.  Skater boy |
| Revision: units 1-2 | | | | |
| 3. Ghosts | Past continuous  Stative verbs  Past simple and past continuous | R: Haunted places in Britain  V: Scary things  Buildings | The spooky house  A ghost story  Story: The ghost in the kitchen  Word order | Sam and Kate are  running away from  Maldo.  Are you a ghost? |
| 4. Technology | will (instant decisions) and  going to (plans and intentions)  will and going to (predictions) | R: The future of computers  V: Computers | Plans for the evening Future jobs  Your future  Composition: Life in the future  Choosing ideas | Sam and Kate are sitting  outside a beautiful  building.  Celebrate the future |
| Revision: units 3-4 | | | | |
| 5. Exciting experiences | Present perfect  Present perfect with ever and never Present perfect with just, yet and already | R: Travelling all over the world  V: Word formation: negative prefixes | Exciting experiences  A holiday in the rain forest  Competition: Win a week's holiday!  also, too and as well | Sam and Kate are lost.  Holding out for a hero |
| 6. Environment | Present perfect with for, since and  How long?  Present perfect | R: An eco-friendly school  V: Geographical features | An environment expert  Helping the environment How eco-friendly are you?  Composition: Environmental  problems  Giving opinions | Sam and Kate have left the village.  What a wonderful  world |
| Revision: units 5-6 | | | | |
| 7. Films | Question tags Possessive pronouns Quantifiers  some and any, indefinite pronouns | R: Special effects: the real truth  V: Types of film  -ed and -ing adjectives | Film survey  DVD review  Your favourite films  e-mail: My favourite film because and so | Sam and Kate ask for help.  Lucky |
| 8. Animals | Comparatives and superlatives  as ... as and  not as ... as  both ... and, either ... or, neither ... nor  too and enough | R: Studying crocodiles in South Africa  V: Wild animals Animal body parts | Guess the animal  An animal sanctuary Your favourite animal  Composition: My favourite animal Checking grammar, punctuation and spelling | Sam and Kate arrive at the river.  Boris the spider |
| Revision: units 7-8 | | | | |
| 9. Transport | must, mustn't, have to and don't have to  may, might and could; should; can and could | R: Transport around the world  V: Forms of transport  Travel verbs | Everyday transport Travel verbs  Changes in transport  Composition: Transport in history  however and as a result | Maya and the children  travel down the river.  Leaving on a jet plane |
| 10. Health and fitness | First conditional  unless  Second conditional | R: The facts about junk food  V: Illness  Word formation: adjective  suffixes | Tim feels ill  The Healthy Schools Competition  How healthy are you?  Competition: Health and fitness  Firstly, secondly, thirdly | Sam, Kate and Maya are  in the desert.  Conga |
| Revision: units 9-10 | | | | |
| 11. Extreme sports | Gerunds  Adverbs of manner Relative pronouns | R: Superwomen  V: Extreme sports Extreme adjectives | A caving trip  A water sports camp  How brave are you?  Letter: Sports camp  Word order: place and time | The children and Maya travel on sandboards.  You and I |
| 12. Great achievements | Present simple passive  Past simple passive | R: Reaching for the sky  V: Materials | Unusual world records Everyday inventions Guess the invention  Composition: An invention  Order of adjectives | Sam tries to put the bird back.  Simply the best |
| Revision: units 11-12 | | | | |

**6. Методическое обеспечение программы дополнительного образования по английскому языку**

1. Авторские методики/разработки:

* + разработка тем программы;
  + описание отдельных занятий;
  + сценарии театральных постановок.

2. Учебно-иллюстративный материал:

* + презентации по темам;
  + видеоматериалы по темам;
  + аудиоматериалы по темам;
  + иллюстративный и дидактический материал по темам занятий;
  + наглядные пособия (плакаты, таблицы, картинки).

3. Методические материалы:

* + методическая литература для учителя;
  + литература для учащихся;
  + книга тестирования и оценивания;
  + книги для чтения;
  + дополнительная книга по грамматике;
  + подборка журналов.

4. Материально-техническое обеспечение:

* + магнитно-маркерная доска;
  + видеокамера;
  + магнитофон;
  + элементы театральных декораций;
  + ноутбук.

**7. Список литературы**

1. «Oxford Heroes 2», Jenny Quintana, Rebecca Robb Benne, Norman Whitney, Tamzin Thompson, 2007
2. Григорьев, Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. [Текст] / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2010
3. Клементьева, Т.Б. Счастливый английский: 5-6 кл.: Сборник упражнений. [Текст] /Т.Б. Клементьева – М.: Дрофа, 1997
4. Копылова, В.В. Методика проектной работы на уроках английского языка: Методическое пособие. [Текст] / В. В. Копылова – М. Дрофа, 2004
5. Антипов А.Г., Петрушина А.В., Скворцова Л.И., Коммуникативное развитие учащихся средствами дидактической игры и организацией языковой среды в образовательном учреждении: Монография. Кемерово: МОУ ДПО «НМЦ», 2006
6. Кулиш В.Г. Занимательный английский для детей. Сказки, загадки, увлекательные истории. [Текст] / В.Г. Кулиш – Д.: «Сталкер», 2001
7. Пучкова Ю.Я Игры на уроках английского языка: Метод. пособие. [Текст] /Ю.Я. Пучкова – М.: ООО «Издательство Астрель», 2003
8. Родкин К.А., Соловьёва Т.А., Стихи и пьесы для детей: сборник на английском языке. М.: «Просвещение», 2003
9. Филатова, Г.Е. Ваш ребёнок изучает иностранный язык: памятка для родителей. [Текст] / Г.Е. Филатова – Ростов-на-Дону: АНИОН, 1993

**Электронные ресурсы**

1. Сергиенко, М.А. Мастер-класс по теме: «Игровой метод в обучении английскому языку» [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» , 2006/2007: [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/412195/>.

4. Требухова, Г.Л. Драматизация во внеклассной работе как средство расширения знаний учащихся [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» , 2006/2007: [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/412170/>.

**Список литературы для учащихся**

1. Английский язык в сказках. Золушка [Текст] / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2007. – 12с.: ил.

2. Английский язык в сказках. Белоснежка и семь гномов [Текст] / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2007. – 12с.: ил.

3. Английский язык в сказках. Три поросёнка [Текст] / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2007. – 12с.: ил.

4. Клементьева, Т.Б. Счастливый английский: 5-6 кл.: Сборник упражнений. [Текст] /Т.Б. Клементьева – М.: Дрофа, 1997. – 288 с.: 7 л. ил: ил.

**Сайты**

1. http://skazka.bombina.com/

2. http://www.ourkids.ru/

3. http://kids.dnschool.ru/

4. http://englishforme.ucoz.ru/

5. <http://www.free-books.org/>

6. http:// [www.eslgamesplus.com](http://www.eslgamesplus.com)/

7. http://[www.kizphonics.com](http://www.kizphonics.com)/

8.http://www.readinglesson.com/

9.http://www.mingoville.com/

10.htpp://www.learnenglishkids.britishcouncil.org/

11.http://www.for-teacher.ru/

Утверждаю:

Директор ЧОУ «Лингвист»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Саляева И.Н.

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2013г.

**Дополнительная общеобразовательная программа**

**по английскому языку**

**для 7 класса**

Срок реализации программы: 100 академических часов

Составитель: преподаватель английского языка Саляева И.Н.

2013г.

**Оглавление**

1. Паспорт программы

2. Пояснительная записка

3. Индикативные показатели

4. Учебно-тематический план

5. Содержание программы

6. Методическое обеспечение программы

7. Список литературы

**1. Паспорт программы**

Программа составлена с учетом требований ФГОС основного образования. В рамках данной программы формируются коммуникативные и социальные навыки обучающихся в основной школе, которые необходимы для успешного интеллектуального развития учащегося.

Программа обеспечивает развитие универсальных учебных действий, творческих способностей у обучающихся, необходимых для дальнейшей самореализации как в учебной, так и внеурочной деятельности, а так же позволяет школьнику проявить себя, преодолеть языковой барьер, выявить свой творческий потенциал.

Актуальность разработки и создания данной программы обусловлена тем, что она позволяет удовлетворить потребности учащихся в изучении английского языка, смотивировать их на дальнейшее обучение и применить полученные знания и универсальные учебные действия на практике, а так же расширить возможности творческого самовыражения.

Программой предусмотрены активные формы работы, которые вовлекают учащихся в динамичную деятельность и направлены на понимание ими языкового материала и развития интеллекта, приобретение практических навыков самостоятельной деятельности.

Цели программы:

- создание условий для изучения английского языка и

формирование интереса к изучению английского языка в игровой форме;

- формирование умений общаться на английском языке с учетом речевых

возможностей, потребностей и интересов школьников: коммуникативных

умений в говорении, аудировании, чтении и письме;

развитие *коммуникативной, речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной* и

*учебно-познавательной компетенций*:

* *Речевая компетенция* – развиваются сформированные коммуникативные умения в

говорении, аудировании, чтении и письме, чтобы школьники достигли

общеевропейского допорогового и порогового уровней обученности (A2/Pre-

intermediate/Waystage и B1/Treshhold level/Intermediate level),

* *Языковая компетенция* – систематизируются раннее усвоенные и накапливаются

новые языковые средства, обеспечивающие возможность общаться на темы,

предусмотренные программой,

* *Социокультурная компетенция* – школьники приобщаются к культуре и

реалиям стран, говорящих на английском языке, в рамках более широкого

спектра сфер, тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам

учащихся, соответствующих их психологическим особенностям,

* *Компенсаторная компетенция -* развиваются умения в процессе общения

выходить из затруднительного положения, вызванного нехваткой языковых

средств за счет перефраза, использование синонимов, жестов и т.д.

* *Учебно - познавательная компетенция –* развивается желание и умение

самостоятельного изучения английского языка доступными школьникам

способами (например, при выполнении проектов, через интернет, с помощью

справочников и т.п.), пользование современными информационными технологиями,

опираясь на владение английским языком.

- развитие эмоциональной сферы обучающихся, развитие артистических способностей,

творческого воображения и фантазии;

- развитие личности ребенка, его речевых способностей, внимания, мышления, памяти и воображения;

- знакомство с традициями англоязычных стран и воспитание толерантности по отношению к иным языкам и культуре.

Задачи программы:

Познавательный аспект:

- способствовать приобщению школьников к новому для них языковому миру и осознанию ими английского языка как инструмента познания мира и средства общения;

- обогатить социокультурные знания и умения учащихся;

Развивающий аспект;

- развивать технику речи, артикуляцию, интонации**,** двигательные способности детей через драматизацию;

- развивать учебные умения;

- формировать у учащихся готовность к общению на английском языке;

- познакомить их с основами актерского мастерства и научить держаться на сцене;

Воспитательный аспект:

- воспитывать толерантность и уважение к другой культуре, приобщать к общечеловеческим ценностям;

- воспитывать личностные качества (умение работать в паре, группе, коммуникабельность);

- обеспечивать связь ЧОУ с семьей через вовлечение родителей в процесс подготовки спектаклей.

**2. Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная программа по английскому языку для 7 класса направлена на совершенствование структуры и содержания изучения английского языка. Актуальностью данной программы является активный подход учащегося к овладению английской речью, активизация механизма связи иноязычной и родной культуры, оптимизация усвоения языка, как следствие - значительное улучшение успеваемости; а также получение разных социокультурных знаний об англоязычных странах.

Рабочий план на неделю предусматривает 3 - 4 академических часа, сюда входят и проведение праздников, и подготовка к различным мероприятиям. Групповая организация выполнения работы подразумевает распределение ролей, выполнение индивидуальной работы каждым участником и объединение усилий каждого в единый результат.

Основная задача преподавателя – помочь учащимся увидеть смысл их творческой деятельности, способствовать реализации собственных талантов, саморазвитию. Необходимо создать на занятиях творческую атмосферу, поддерживать интерес к выполняемой работе, поощрять творческие проявления учащегося и стремление к творческому поиску. Важно, чтобы дети не боялись допустить ошибку. Задача преподавателя – не подавлять желание, порывы, творческие идеи учащихся, а поддерживать и направлять их.

Планируемые результаты: воспитание чувства толерантности, расширение кругозора обучаемых, знание фольклора англоязычных стран, повышение мотивации к учебной деятельности.

Данная программа осуществляется на основе учебно-методического комплекта

издательства Oxford University Press: «Oxford Heroes 3» (Jenny Quintana, Rebecca Robb

Benne).

«Oxford Heroes» - это захватывающий трехуровневый курс английского для средней

школы, соответствует уровням beginner, pre-intermediate and intermediate. Возраст

учащихся от 10 до 15 лет. Особенности курса «Oxford Heroes» в том, что каждая тема в

пособииразделена на три полных урока, что обеспечивает ярко выраженный прогресс в

освоении навыков грамматики и произношения. Дальнейшая тренировка языковых

навыков в интерактивном режиме обеспечивается благодаря CD-ROM, который

прилагается к учебнику. Кроме того, курс «Oxford Heroes» содержит:

мультипликационные истории и актуальные тексты, которые делают процесс обучения

приятными легко мотивируемым; сбалансированную программу развивающую все четыре

вида навыков: чтение, произношение, письмо, восприятие речи на слух; грамматику и

словарные задания, которые имеют ясное изложение и много практических заданий;

песни, групповые задания, пьесы, плюс разделы пересмотра пройденного материала

учебника, способствующие закреплению и развитию усвоенных уроков. Комиксы,

современные тексты и проектные работы делают процесс обучения приятным и

мотивирующим. MultiROM прилагается к каждому учебнику: интерактивные упражнения

на отработку грамматики и лексики. Игры заставляют учащихся использовать выученный

язык на практике. Повторение и проектная работа, шесть тестов на каждый уровень и

разделов на повторение проверяют прогресс учеников. Дополнительная лексика по

истории отрабатывается в разделах на повторение и в рабочей тетради. Проектная работа

создает возможности для использования языка и дает дополнительные задания на чтение,

письмо и лексику. УМК состоит из учебника, рабочей тетради, аудио диска, книги для

учителя, MultiROM Pack.

Структура программы

* Обучающиеся в игровой форме овладевают основными видами речевой деятельности – говорением, аудированием, получают представления об англоязычных странах и их культуре.
* Актуальность программы обусловлена её практической значимостью: интенсивное накопление языковых и речевых средств готовит базу для успешного обучения английскому языку в основной и полной средней школе.
* Особое внимание уделяется буквам и звукам, расширению лексического запаса, чтению простых детских стихов. Как средство активизации и мотивации познавательной активности школьников во внеурочной деятельности по английскому языку игра обеспечивает высокую эффективность любой деятельности и вместе с тем способствует гармоничному развитию личности.
* Устное начало создает условия для раскрытия и развития процесса коммуникации, вызывает интерес у учащихся, позволяет сосредоточить внимание детей на звуковой стороне языка.
* Учащиеся посредством игровых технологий совершенствуют навыки и умения чтения и письма, а также говорения и аудирования.
* Изучение английского языка способствует развитию речевых способностей школьников, что положительно сказывается на развитии речи учащихся на родном языке, да и словарный запас школьника на родном языке расширяется за счет так называемых интернациональных слов (футбол, спорт, радио и т.д.)
* Основной задачей является развитие и совершенствование сформированной к этому времени коммуникативной компетенции на английском языке в говорении, аудировании, чтении и письме, включающей языковую и социокультурную компетенции, а также развитие учебно-познавательной и компенсаторной компетенций. Программой предусматривается принцип дифференциации в обучении, учитываются индивидуальные интересы и склонности учащихся.
* Занятия дополняются драматизацией, которая выступает в качестве эффективного средства повышения мотивации к овладению иноязычным общением. Именно посредством драматизации преодолевается речевой барьер.
* Работа над чтением и драматизацией литературных произведений соответствует возрастным особенностям учащихся и способствует расширению словарного запаса, развитию индивидуальных способностей, образного и ассоциативного мышления, креативности.

**Режим проведения занятий:**

Программа рассчитана на детей 12-16 лет.

Количество обучающихся в группе 6-12 человек.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1,5-2 академических часа.

**Методы преподавания**

Для реализации заявленных целей используются:

* Коммуникативный метод в преподавании иностранных языков, предполагающий организацию учебного общения как средства освоения языкового материала и общеучебных умений.
* Метод использования песенного материала как опоры для формирования грамматических умений и навыков.
* Метод игровой деятельности.

**Формы организации занятий**

Основной формой организации занятий является классно-урочная, но, учитывая психологические особенности учащихся, занятия проводятся и в форме учебной игры, грамматических практикумов и т.д.

**3. Индикативные показатели**

**В результате реализации данной программы учащиеся должны:**

**Знать/понимать:**

- правила чтения и орфографии английского языка;

- особенности типов предложений и их интонации в соответствии с целью высказывания;

- имена известных персонажей детских литературных произведений (в том числе стран изучаемого языка);

- наизусть рифмованные произведения детского фольклора (доступные по содержанию и форме);

- названия предметов, действий и явлений, связанных со сферами и ситуациями общения, характерными для детей данного возраста;

**Уметь (владеть способами познавательной деятельности):**

- наблюдать, анализировать, приводить примеры языковых явлений;

- применять основные нормы речевого поведения в процессе диалогического общения;

- уметь общаться на английском языке с помощью известных клише;

- составлять монологическое высказывание по образцу, аналогии;

- читать и выполнять различные задания к текстам;

- понимать на слух тексты;

**Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:**

- понимать на слух речь учителя, одноклассников;

- понимать смысл адаптированного текста (в основном фольклорного характера) и уметь прогнозировать развитие его сюжета;

- выделять субъект и предикат текста; уметь задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста;

- расспрашивать собеседника, задавая вопросы (кто, что, где, когда), и отвечать на вопросы собеседника, участвовать в этикетном диалоге;

- инсценировать изученные сказки;

- сочинять оригинальный текст на основе плана;

- соотносить поступки героев сказок с принятыми моральными нормами и уметь выделить нравственный аспект поведения героев;

- участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

**4.Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ раздела** | **название раздела** | **количество часов** |
|  | Let’ revise the basics | 9 |
| 1 | Lifestyle | 11 |
| 2 | Sport | 11 |
| 3 | Architecture | 11 |
|  | Revision: units 1-3 | 4 |
| 4 | Hopes and dreams | 11 |
| 5 | Digital technology | 11 |
| 6 | Habits and homes | 11 |
|  | Revision: units 4-6 | 4 |
| 7 | The world of work | 11 |
| 8 | Out of this world | 11 |
| 9 | Adverts and inventions | 11 |
|  | Revision: units7-9 | 4 |
|  | Итого | 120 |

**5. Содержание программы**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Units | Grammar | | | Reading and Vocabulary | Listening, Speaking and  Writing | | Culture project | |
| Let’ revise the basics | Present simple and present continuous; Adverbs of frequency; Comparatives and superlatives | | | V: Personality adjectives and pastimes; Travel and prepositions of movement; Television and extreme adjectives; Town and country; Emotion adjectives; go, make, do and have; Environment; School | Р: The phonetic alphabet  Study skills: How to use a dictionary | | Review: World Quiz | |
| 1. Lifestyle | Past simple or past continuous? Infinitive of purpose P: /I/ or /i:/ | | | R: Live long stay strong  V: Character adjectives give and make | L: Phone-in  S: Making suggestions  W: A postcard Capital letters | | A day in a teenager's life  C: Survey: How do teenagers in Russia live? | |
| 2. Sport | Present perfect 1 P: Contractions: 've and's  been or gone?  ever and never | | | R: The biggest smile in football  V: Sport  do, go and play | L: Triathlon  S. Asking about experiences  W: A biography Linking words | | Mountain sports  C: Poster: Popular sports in Russia | |
| 3. Architecture | Present perfect  for or since?  already or yet? just P: Weak vowels: /ә/ | | | R: The seven wonders of the world  V: Buildings and structures Negative prefixes | L: My hero  S: Doing interviews  W: An interview Ordering ideas | | Guide to the United Kingdom  C: Brochure: A guide to Russia | |
| Revision: units 1-3 | | | | | | | | |
| 4. Hopes and dreams | Future forms: going to,  Present continuous Future time expressions  P: Sentence stress | | | R: Climbing to the top  V: Phrasal verbs  get | L: Keeping in touch Making arrangements W: An informal letter Parts of a letter | | Dream holidays C: Role-play: Your dream holiday | |
| 5. Digital technology | will and first conditional if or when? P:/w/ | | | R: Meet Hal  V: Digital technology Phrasal verbs | L: Mobile TV  S: Giving instructions  W: Instant messaging Colloquial expressions | | The digital divide  C: Survey: Teenagers and Information Technology | |
| 6. Habits and homes | Second conditional and quantifiers  P: The letter a | | | R: Road to nowhere  V: Household nouns have and make | L: Bedroom blues  S: Discussing habits  W: An informal letter (description) Modifiers | | Country living  C: Poster: City life and country life in Russia | |
| Revision: units 4-6 | | | | | | | | |
| 7. The world of work | | Modal verbs Ability and permission: can and о Obligation and necessity: have to Advice and suggestions: should P: Sentence stress and rhythm | R: Online in the Outback  V: At school  Adjective + preposition | | | L: The right job  S : Giving advice  W: An opinion essay Giving opinions | | Education in the UK  C: Poster: Ideal school rules |
| 8. Out of this world | | Relative cases who, which and the who or whose? P: Silent letters | R: Strange encounters  V: The natural world Verb + preposition | | | L: Fact or fiction?  S: Agreeing and disagreeing  W: A description of a place Sentence adverbs | | The Space Race  C: Poster: Russian space achievements |
| 9. Adverts and inventions | | The passive P: -ed | R: Sell Sell Sell  V: Money  -ed and -ing adjectives | | | L: Extreme advertising S: Describing things  W: A discussion essay Writing review | | Great inventions, great inventors  C: Quiz: Great inventions |
| Revision: units 7-9 | | | | | | | | |

**6. Методическое обеспечение программы дополнительного образования по английскому языку**

1. Авторские методики/разработки:

* + разработка тем программы;
  + описание отдельных занятий;
  + сценарии театральных постановок.

2. Учебно-иллюстративный материал:

* + презентации по темам;
  + видеоматериалы по темам;
  + аудиоматериалы по темам;
  + иллюстративный и дидактический материал по темам занятий;
  + наглядные пособия (плакаты, таблицы, картинки).

3. Методические материалы:

* + методическая литература для учителя;
  + литература для учащихся;
  + книга тестирования и оценивания;
  + книги для чтения;
  + дополнительная книга по грамматике;
  + подборка журналов.

4. Материально-техническое обеспечение:

* + магнитно-маркерная доска;
  + видеокамера;
  + магнитофон;
  + элементы театральных декораций;
  + ноутбук.

**7. Список литературы**

1. «Oxford Heroes 3», Jenny Quintana, Rebecca Robb Benne, 2008
2. Григорьев, Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. [Текст] / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2010
3. Копылова, В.В. Методика проектной работы на уроках английского языка: Методическое пособие. [Текст] / В. В. Копылова – М. Дрофа, 2004
4. Антипов А.Г., Петрушина А.В., Скворцова Л.И., Коммуникативное развитие учащихся средствами дидактической игры и организацией языковой среды в образовательном учреждении: Монография. Кемерово: МОУ ДПО «НМЦ», 2006
5. Кулиш В.Г. Занимательный английский для детей. Сказки, загадки, увлекательные истории. [Текст] / В.Г. Кулиш – Д.: «Сталкер», 2001
6. Пучкова Ю.Я Игры на уроках английского языка: Метод. пособие. [Текст] /Ю.Я. Пучкова – М.: ООО «Издательство Астрель», 2003
7. Родкин К.А., Соловьёва Т.А., Стихи и пьесы для детей: сборник на английском языке. М.: «Просвещение», 2003
8. Филатова, Г.Е. Ваш ребёнок изучает иностранный язык: памятка для родителей. [Текст] / Г.Е. Филатова – Ростов-на-Дону: АНИОН, 1993

**Электронные ресурсы**

1. Сергиенко, М.А. Мастер-класс по теме: «Игровой метод в обучении английскому языку» [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» , 2006/2007: [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/412195/>.

4. Требухова, Г.Л. Драматизация во внеклассной работе как средство расширения знаний учащихся [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» , 2006/2007: [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/412170/>.

**Список литературы для учащихся**

1. Английский язык в сказках. Золушка [Текст] / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2007. – 12с.: ил.

2. Английский язык в сказках. Белоснежка и семь гномов [Текст] / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2007. – 12с.: ил.

3. Английский язык в сказках. Три поросёнка [Текст] / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2007. – 12с.: ил.

**Сайты**

1. http://skazka.bombina.com/

2. http://www.ourkids.ru/

3. http://kids.dnschool.ru/

4. http://englishforme.ucoz.ru/

5. <http://www.free-books.org/>

6. http:// [www.eslgamesplus.com](http://www.eslgamesplus.com)/

7. http://[www.kizphonics.com](http://www.kizphonics.com)/

8.http://www.readinglesson.com/

9.http://www.mingoville.com/

10.htpp://www.learnenglishkids.britishcouncil.org/

11.http://www.for-teacher.ru/

Утверждаю:

Директор ЧОУ «Лингвист»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Саляева И.Н.

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2013г.

**Дополнительная общеобразовательная программа**

**по английскому языку**

**для 8 класса**

Срок реализации программы: 100 академических часов

Составитель: преподаватель английского языка Саляева И.Н.

2013г.

**Оглавление**

1. Паспорт программы

2. Пояснительная записка

3. Индикативные показатели

4. Учебно-тематический план

5. Содержание программы

6. Методическое обеспечение программы

7. Список литературы

**1. Паспорт программы**

Программа составлена с учетом требований ФГОС основного образования. В рамках данной программы формируются коммуникативные и социальные навыки обучающихся в основной школе, которые необходимы для успешного интеллектуального развития учащегося.

Программа обеспечивает развитие универсальных учебных действий, творческих способностей у обучающихся, необходимых для дальнейшей самореализации как в учебной, так и внеурочной деятельности, а так же позволяет школьнику проявить себя, преодолеть языковой барьер, выявить свой творческий потенциал.

Актуальность разработки и создания данной программы обусловлена тем, что она позволяет удовлетворить потребности учащихся в изучении английского языка, смотивировать их на дальнейшее обучение и применить полученные знания и универсальные учебные действия на практике, а так же расширить возможности творческого самовыражения.

Программой предусмотрены активные формы работы, которые вовлекают учащихся в динамичную деятельность и направлены на понимание ими языкового материала и развития интеллекта, приобретение практических навыков самостоятельной деятельности.

Цели программы:

- создание условий для изучения английского языка и

формирование интереса к изучению английского языка в игровой форме;

- формирование умений общаться на английском языке с учетом речевых

возможностей, потребностей и интересов школьников: коммуникативных

умений в говорении, аудировании, чтении и письме;

развитие *коммуникативной, речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной* и

*учебно-познавательной компетенций*:

* *Речевая компетенция* – развиваются сформированные коммуникативные умения в

говорении, аудировании, чтении и письме, чтобы школьники достигли

общеевропейского допорогового и порогового уровней обученности (A2/Pre-

intermediate/Waystage и B1/Treshhold level/Intermediate level),

* *Языковая компетенция* – систематизируются раннее усвоенные и накапливаются

новые языковые средства, обеспечивающие возможность общаться на темы,

предусмотренные программой,

* *Социокультурная компетенция* – школьники приобщаются к культуре и

реалиям стран, говорящих на английском языке, в рамках более широкого

спектра сфер, тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам

учащихся, соответствующих их психологическим особенностям,

* *Компенсаторная компетенция -* развиваются умения в процессе общения

выходить из затруднительного положения, вызванного нехваткой языковых

средств за счет перефраза, использование синонимов, жестов и т.д.

* *Учебно - познавательная компетенция –* развивается желание и умение

самостоятельного изучения английского языка доступными школьникам

способами (например, при выполнении проектов, через интернет, с помощью

справочников и т.п.), пользование современными информационными технологиями,

опираясь на владение английским языком.

- развитие эмоциональной сферы обучающихся, развитие артистических способностей,

творческого воображения и фантазии;

- развитие личности ребенка, его речевых способностей, внимания, мышления, памяти и воображения;

- знакомство с традициями англоязычных стран и воспитание толерантности по отношению к иным языкам и культуре.

Задачи программы:

Познавательный аспект:

- способствовать приобщению школьников к новому для них языковому миру и осознанию ими английского языка как инструмента познания мира и средства общения;

- обогатить социокультурные знания и умения учащихся;

Развивающий аспект;

- развивать технику речи, артикуляцию, интонации**,** двигательные способности детей через драматизацию;

- развивать учебные умения;

- формировать у учащихся готовность к общению на английском языке;

- познакомить их с основами актерского мастерства и научить держаться на сцене;

Воспитательный аспект:

- воспитывать толерантность и уважение к другой культуре, приобщать к общечеловеческим ценностям;

- воспитывать личностные качества (умение работать в паре, группе, коммуникабельность);

- обеспечивать связь ЧОУ с семьей через вовлечение родителей в процесс подготовки спектаклей.

**2. Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная программа по английскому языку для 8 класса направлена на совершенствование структуры и содержания изучения английского языка. Актуальностью данной программы является активный подход учащегося к овладению английской речью, активизация механизма связи иноязычной и родной культуры, оптимизация усвоения языка, как следствие - значительное улучшение успеваемости; а также получение разных социокультурных знаний об англоязычных странах.

Рабочий план на неделю предусматривает 3 - 4 академических часа, сюда входят и проведение праздников, и подготовка к различным мероприятиям. Групповая организация выполнения работы подразумевает распределение ролей, выполнение индивидуальной работы каждым участником и объединение усилий каждого в единый результат.

Основная задача преподавателя – помочь учащимся увидеть смысл их творческой деятельности, способствовать реализации собственных талантов, саморазвитию. Необходимо создать на занятиях творческую атмосферу, поддерживать интерес к выполняемой работе, поощрять творческие проявления учащегося и стремление к творческому поиску. Важно, чтобы дети не боялись допустить ошибку. Задача преподавателя – не подавлять желание, порывы, творческие идеи учащихся, а поддерживать и направлять их.

Планируемые результаты: воспитание чувства толерантности, расширение кругозора обучаемых, знание фольклора англоязычных стран, повышение мотивации к учебной деятельности. Данная программа осуществляется на основе учебно-методического комплекта издательства Oxford University Press: «Matrix New for Russia 8 класс» (Kathy Gude, Michael Duckworth, Elena Khotuntseva).

«Matrix New for Russia» - новое пособие от Oxford University Press (авторы Kathy Gude, Michael Duckworth, Elena Khotuntseva). Уникальное в своем роде издание – результат совместной работы специалистов Oxford University Press и российского специалиста, замдиректора по английскому языку московского лицея 1535 Е.А. Хотунцевой. Этот шестиуровневый (с 6 по 11 кл.) усовершенствованный и адаптированный специально для российских школ учебный комплект создан с учетом пожеланий российских учителей, работавших с его британским оригиналом. New Matrix вобрал все лучшее из традиционных учебно-методических комплексов, выпущенных британским издательством ранее: тематическое разнообразие, ясность и четкость изложения, существенный пласт практических заданий, возможность самостоятельной исследовательской работы. И, конечно, же он содержит новые черты: повторение и закрепление грамматики происходит путем сравнения времен и анализа наиболее типичных ошибок в их употреблении; дополнительные материалы для чтения “Reading for pleasure” расширяют словарный запас; раздел “Exam Focus” помогает готовиться к итоговой аттестации в формате ЕГЭ. УМК представляет из себя красочный, самодостаточный, современный набор средств для обучения иностранному языку. Авторы приложили особые усилия к тому, чтобы уделить внимание четкости изложения целей, задач, прозрачности курса, делая акцент на подготовку к экзамену. УМК включает в себя богатый страноведческий материал, огромный объем опор для говорения и письма. «Matrix New for Russia» представляет из себя грамотный, интерпретированный курс, где много практики, легко учить, легко детям достичь успехов ( каждому на своем уровне). Этот учебник нового поколения, осуществляющий индивидуальный подход к ученику. Учебник (Student's book) предназначен для занятий в классе. Рабочая тетрадь (Workbook) предназначена для письменного выполнения домашних заданий. Class Audio CD содержит в себе аудиотексты ко всем упражнениям учебника. Книга для учителя (Teacher's Book) содержит в себе методику преподавания курса, расшифровку аудиоматериалов, ответы к заданиям. Кроме данных компонентов в русифицированное издание «New Matrix**»** входят тесты, представленные на CD-диске в формате pdf.

Структура программы

* Обучающиеся в игровой форме овладевают основными видами речевой деятельности – говорением, аудированием, получают представления об англоязычных странах и их культуре.
* Актуальность программы обусловлена её практической значимостью: интенсивное накопление языковых и речевых средств готовит базу для успешного обучения английскому языку в основной и полной средней школе.
* Особое внимание уделяется буквам и звукам, расширению лексического запаса, чтению простых детских стихов. Как средство активизации и мотивации познавательной активности школьников во внеурочной деятельности по английскому языку игра обеспечивает высокую эффективность любой деятельности и вместе с тем способствует гармоничному развитию личности.
* Устное начало создает условия для раскрытия и развития процесса коммуникации, вызывает интерес у учащихся, позволяет сосредоточить внимание детей на звуковой стороне языка.
* Учащиеся посредством игровых технологий совершенствуют навыки и умения чтения и письма, а также говорения и аудирования.
* Изучение английского языка способствует развитию речевых способностей школьников, что положительно сказывается на развитии речи учащихся на родном языке, да и словарный запас школьника на родном языке расширяется за счет так называемых интернациональных слов (футбол, спорт, радио и т.д.)
* Основной задачей является развитие и совершенствование сформированной к этому времени коммуникативной компетенции на английском языке в говорении, аудировании, чтении и письме, включающей языковую и социокультурную компетенции, а также развитие учебно-познавательной и компенсаторной компетенций. Программой предусматривается принцип дифференциации в обучении, учитываются индивидуальные интересы и склонности учащихся.
* Занятия дополняются драматизацией, которая выступает в качестве эффективного средства повышения мотивации к овладению иноязычным общением. Именно посредством драматизации преодолевается речевой барьер.
* Работа над чтением и драматизацией литературных произведений соответствует возрастным особенностям учащихся и способствует расширению словарного запаса, развитию индивидуальных способностей, образного и ассоциативного мышления, креативности.

**Режим проведения занятий:**

Программа рассчитана на детей 13-16 лет.

Количество обучающихся в группе 6-12 человек.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1,5-2 академических часа.

**Методы преподавания**

Для реализации заявленных целей используются:

* Коммуникативный метод в преподавании иностранных языков, предполагающий организацию учебного общения как средства освоения языкового материала и общеучебных умений.
* Метод использования песенного материала как опоры для формирования грамматических умений и навыков.
* Метод игровой деятельности.

**Формы организации занятий**

Основной формой организации занятий является классно-урочная, но, учитывая психологические особенности учащихся, занятия проводятся и в форме учебной игры, грамматических практикумов и т.д.

**3. Индикативные показатели**

**В результате реализации данной программы учащиеся должны:**

**Знать/понимать:**

- правила чтения и орфографии английского языка;

- особенности типов предложений и их интонации в соответствии с целью высказывания;

- имена известных персонажей детских литературных произведений (в том числе стран изучаемого языка);

- наизусть рифмованные произведения детского фольклора (доступные по содержанию и форме);

- названия предметов, действий и явлений, связанных со сферами и ситуациями общения, характерными для детей данного возраста;

**Уметь (владеть способами познавательной деятельности):**

- наблюдать, анализировать, приводить примеры языковых явлений;

- применять основные нормы речевого поведения в процессе диалогического общения;

- уметь общаться на английском языке с помощью известных клише;

- составлять монологическое высказывание по образцу, аналогии;

- читать и выполнять различные задания к текстам;

- понимать на слух тексты;

**Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:**

- понимать на слух речь учителя, одноклассников;

- понимать смысл адаптированного текста (в основном фольклорного характера) и уметь прогнозировать развитие его сюжета;

- выделять субъект и предикат текста; уметь задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста;

- расспрашивать собеседника, задавая вопросы (кто, что, где, когда), и отвечать на вопросы собеседника, участвовать в этикетном диалоге;

- инсценировать изученные сказки;

- сочинять оригинальный текст на основе плана;

- соотносить поступки героев сказок с принятыми моральными нормами и уметь выделить нравственный аспект поведения героев;

- участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

**4.Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ раздела** | **название раздела** | **количество часов** |
| 1 | Communication | 8 |
| 2 | The big time | 8 |
|  | Let’ revise Units 1 and 2 | 4 |
| 3 | Home and family | 8 |
| 4 | Body and soul | 8 |
|  | Let’ revise Units 3 and 4 | 4 |
| 5 | The world ahead | 8 |
| 6 | New horizons | 8 |
|  | Let’ revise Units 5 and 6 | 4 |
| 7 | A sporting life | 8 |
| 8 | Strange but true | 8 |
|  | Let’ revise Units 7 and 8 | 4 |
| 9 | Off to see the world | 8 |
| 10 | Milestones | 8 |
|  | Let’ revise Units 9 and 10 | 4 |
|  | Итого | 100 |

**5. Содержание программы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Units | Word focus and grammar | Reading, Vocabulary and Writing | Listening and Speaking | Exam focus/Culture project/ Culture focus |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1.Communication | The present simple and the present continuous  G: can, can't or (not) be able to | The last word  R: Matching headings; Comprehension questions  Exam training: Matching headings to paragraphs  V: Verbs; say, talk, speak or tell? | Getting the message  Listening: Telephone messages; Matching; Note-taking Exam training: Matching  Speaking: The meaning of words; American English and British English  Functions: Talking about meaning; Asking for information | Exam focus  G/V: Computers that talk  S: Different forms of communication  The history of English |
| 2. The big time | Opposite meanings Success  Types of movies Show business The audience Meanings of make  The past simple and the past continuous P: It/, Id/ or /id/  G: Articles | Success  R: Choosing a title; True or false; Multiple choice  Exam training: Reading for specific information; Multiple choice  V: Opposite meanings; Word formation  Writing a biography  A star's life | A lucky break!  L: True or false; Completing notes  Exam training: True or false  P: Stressed words  S: Films  F: Expressing preferences; Making suggestions | Exam focus  R: Madeleine Peyroux  W: Being famous  British cinema |
| Let’ revise Units 1 and 2 |  |  |  |  |
| 3. Home and family | Phrases with different meanings Phrasal verbs connected with the family get or make? Family relationships  Comparatives and superlatives  G: Relative pronouns | Wild child  R: Reading for general meaning; Missing sentences  Exam training: Reading for general meaning; Missing sentences  V: Phrases with different meanings; Phrasal verbs connected with the family; Collocations with get and make  Writing a student magazine article  A very special day | Family relationships  L: True or false  Exam training: True or false  P: Word stress  S: Understanding advertisements  F: Persuading; Making arrangements | Exam focus  L: Mobile phone stress S: Sharing the housework  Special days in the USA |
| 4. Body and soul | Synonyms  Adjectives with -ed and -ing Extreme adjectives Parts of the body A balanced diet Meanings of do  The present perfect  G: The present perfect or the past simple? | The truth about feeling afraid  R: Matching headings; Comprehension questions  Exam training: Matching headings to paragraphs  V: Synonyms; Adjectives with –ed and -ing; Extreme adjectives  Writing an informal letter  News from hospital | Taking care of yourself L: Multiple-choice questions  Exam training: Multiple-choice questions Soundbites: I feel fine  S: Food; Likes and dislikes; Setting up a snack bar  F: Talking about likes and dislikes; Persuading others to agree | Exam focus  R: Teenage gambling W: Meals in Russia  Living in the extreme: Alaska |
| Let’ revise Units 3 and 4 |  |  |  |  |
| 5. The world ahead | Nouns  A weather forecast Geographical features The environment  Future forms  G: must, mustn't, have to and be not allowed to | Extreme weather  R: Reading for specific information; Matching headings  V: Nouns; Environmental problems  Writing a postcard  Wish you were here | A delicate balance  L: A weather forecast; Matching  P: Silent letters  S: Green living; Making predictions; Talking about the future  F: Planning and making arrangements | Exam focus  G/V: Animal art  S: Animals in different environments  South Africa: Kruger National Park |
| 6. New horizons | Opposites  What's the difference? Starting out Exams  Phrasal verbs with look  The present perfect continuous  G: -ing forms | A golden opportunity R: True or false  V: Opposites; What's the difference? Words connected with work  Writing a letter of application and a CV  I need a job! | Survival  L: Completing notes; Matching  Soundbites: Pure shores S: Finding a part-time job  F: Giving advice and responding; Exchanging information | Exam focus  R: Entering the World of Work: tips for teens  W: Future plans and ambitions  Education UK style |
| Let’ revise Units 5 and 6 |  |  |  |  |
| 7. A sporting life | A sports report Sports, players and places Adverbs and adjectives What's the difference? Free-time activities  The past perfect  G: may, might, could; probably and definitely | The Jamaican bobsleigh team  R: Predicting content; Comprehension questions  V: Words connected with sport; Compound nouns; Adverbs of degree  Writing an article  Sports for the family | Giant strides  L: Sentence completion; True or false (and error correction)  Exam training: Sentence completion  S: Talking about free time  Soundbites: I want to break free | Exam focus  L: HMS Sussex  S: A school sports competition  Sporting superstitions |
| 8. Strange but true | What's the difference?  Prefixes  Describing people  Conditionals  G: should, ought to and shouldn't | Ghostly figures  R: True or false; Matching information; Comprehension questions  Exam training: Matching information V: What's the difference? Negative prefixes  Writing a story  Ghosts | The falling cow  L: True or false (and error correction); Multiple-choice questions  Exam training: True or false  P: Same sound-different spelling  S: Good luck and bad luck; Giving an account F: Discussing topics; Making your story more interesting | Exam focus  G/V: The important guest  W: Young offenders  Wonderful places |
| Let’ revise Units 7 and 8 |  |  |  |  |
| 9. Off to see the world | Verbs and phrasal verbs Travel nouns Being a tourist Getting around  Reported speech  G: have to, don't have to, need to and don't need to | An unusual tour of London  R: Completing information; Matching V: Verbs and phrasal verbs; Travel nouns; Words connected with travel  Writing a semi-formal email  Holiday!  Exam training: Semi-formal emails | Loud and clear!  L: Announcements; Note-taking; Multiple-choice questions  S: Planning a holiday; Booking a holiday; Telling someone about a holiday | Exam focus  R: A holiday in history  S: Planning a holiday together  Sydney |
| 10. Milestones | The passive  G: Words and prepositions | The legal age  R: True or false; Matching  Exam training: Key words  V: Phrasal verbs; Prepositions and time  Writing and informal letter  An invitation | Time for a change  L: Predicting content; Multiple choice  Exam training: Multiple choice  S: Turning points | Exam focus  G/V: Enjoy your breakfast  S: People's ambitions at different life stages  The changing face of Europe |
| Let’ revise Units 9 and 10 |  |  |  |  |

**6. Методическое обеспечение программы дополнительного образования по английскому языку**

1. Авторские методики/разработки:

* + разработка тем программы;
  + описание отдельных занятий;
  + сценарии театральных постановок.

2. Учебно-иллюстративный материал:

* + презентации по темам;
  + видеоматериалы по темам;
  + аудиоматериалы по темам;
  + иллюстративный и дидактический материал по темам занятий;
  + наглядные пособия (плакаты, таблицы, картинки).

3. Методические материалы:

* + методическая литература для учителя;
  + литература для учащихся;
  + книга тестирования и оценивания;
  + книги для чтения;
  + дополнительная книга по грамматике;
  + подборка журналов.

4. Материально-техническое обеспечение:

* + магнитно-маркерная доска;
  + видеокамера;
  + магнитофон;
  + элементы театральных декораций;
  + ноутбук.

**7. Список литературы**

1. «Matrix New for Russia 8 класс» Kathy Gude, Michael Duckworth, Elena Khotuntseva, 2009
2. Григорьев, Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. [Текст] / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2010
3. Копылова, В.В. Методика проектной работы на уроках английского языка: Методическое пособие. [Текст] / В. В. Копылова – М. Дрофа, 2004
4. Антипов А.Г., Петрушина А.В., Скворцова Л.И., Коммуникативное развитие учащихся средствами дидактической игры и организацией языковой среды в образовательном учреждении: Монография. Кемерово: МОУ ДПО «НМЦ», 2006
5. Кулиш В.Г. Занимательный английский для детей. Сказки, загадки, увлекательные истории. [Текст] / В.Г. Кулиш – Д.: «Сталкер», 2001
6. Пучкова Ю.Я Игры на уроках английского языка: Метод. пособие. [Текст] /Ю.Я. Пучкова – М.: ООО «Издательство Астрель», 2003
7. Родкин К.А., Соловьёва Т.А., Стихи и пьесы для детей: сборник на английском языке. М.: «Просвещение», 2003
8. Филатова, Г.Е. Ваш ребёнок изучает иностранный язык: памятка для родителей. [Текст] / Г.Е. Филатова – Ростов-на-Дону: АНИОН, 1993

**Электронные ресурсы**

1. Сергиенко, М.А. Мастер-класс по теме: «Игровой метод в обучении английскому языку» [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» , 2006/2007: [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/412195/>.

4. Требухова, Г.Л. Драматизация во внеклассной работе как средство расширения знаний учащихся [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» , 2006/2007: [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/412170/>.

**Список литературы для учащихся**

1. Английский язык в сказках. Золушка [Текст] / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2007. – 12с.: ил.

2. Английский язык в сказках. Белоснежка и семь гномов [Текст] / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2007. – 12с.: ил.

3. Английский язык в сказках. Три поросёнка [Текст] / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2007. – 12с.: ил.

**Сайты**

1. http://skazka.bombina.com/

2. http://www.ourkids.ru/

3. http://kids.dnschool.ru/

4. http://englishforme.ucoz.ru/

5. <http://www.free-books.org/>

6. http:// [www.eslgamesplus.com](http://www.eslgamesplus.com)/

7. http://[www.kizphonics.com](http://www.kizphonics.com)/

8.http://www.readinglesson.com/

9.http://www.mingoville.com/

10.htpp://www.learnenglishkids.britishcouncil.org/

11.http://www.for-teacher.ru/

Утверждаю:

Директор ЧОУ «Лингвист»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Саляева И.Н.

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2013г.

**Дополнительная общеобразовательная программа**

**по английскому языку**

**для 9 класса**

Срок реализации программы: 100 академических часов

Составитель: преподаватель английского языка Саляева И.Н.

2013г.

**Оглавление**

1. Паспорт программы

2. Пояснительная записка

3. Индикативные показатели

4. Учебно-тематический план

5. Содержание программы

6. Методическое обеспечение программы

7. Список литературы

**1. Паспорт программы**

Программа составлена с учетом требований ФГОС основного образования. В рамках данной программы формируются коммуникативные и социальные навыки обучающихся в основной школе, которые необходимы для успешного интеллектуального развития учащегося.

Программа обеспечивает развитие универсальных учебных действий, творческих способностей у обучающихся, необходимых для дальнейшей самореализации как в учебной, так и внеурочной деятельности, а так же позволяет школьнику проявить себя, преодолеть языковой барьер, выявить свой творческий потенциал.

Актуальность разработки и создания данной программы обусловлена тем, что она позволяет удовлетворить потребности учащихся в изучении английского языка, смотивировать их на дальнейшее обучение и применить полученные знания и универсальные учебные действия на практике, а так же расширить возможности творческого самовыражения.

Программой предусмотрены активные формы работы, которые вовлекают учащихся в динамичную деятельность и направлены на понимание ими языкового материала и развития интеллекта, приобретение практических навыков самостоятельной деятельности.

Цели программы:

- создание условий для изучения английского языка и

формирование интереса к изучению английского языка в игровой форме;

- формирование умений общаться на английском языке с учетом речевых

возможностей, потребностей и интересов школьников: коммуникативных

умений в говорении, аудировании, чтении и письме;

развитие *коммуникативной, речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной* и

*учебно-познавательной компетенций*:

* *Речевая компетенция* – развиваются сформированные коммуникативные умения в

говорении, аудировании, чтении и письме, чтобы школьники достигли

общеевропейского допорогового и порогового уровней обученности (A2/Pre-

intermediate/Waystage и B1/Treshhold level/Intermediate level),

* *Языковая компетенция* – систематизируются раннее усвоенные и накапливаются

новые языковые средства, обеспечивающие возможность общаться на темы,

предусмотренные программой,

* *Социокультурная компетенция* – школьники приобщаются к культуре и

реалиям стран, говорящих на английском языке, в рамках более широкого

спектра сфер, тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам

учащихся, соответствующих их психологическим особенностям,

* *Компенсаторная компетенция -* развиваются умения в процессе общения

выходить из затруднительного положения, вызванного нехваткой языковых

средств за счет перефраза, использование синонимов, жестов и т.д.

* *Учебно - познавательная компетенция –* развивается желание и умение

самостоятельного изучения английского языка доступными школьникам

способами (например, при выполнении проектов, через интернет, с помощью

справочников и т.п.), пользование современными информационными технологиями,

опираясь на владение английским языком.

- развитие эмоциональной сферы обучающихся, развитие артистических способностей,

творческого воображения и фантазии;

- развитие личности ребенка, его речевых способностей, внимания, мышления, памяти и воображения;

- знакомство с традициями англоязычных стран и воспитание толерантности по отношению к иным языкам и культуре.

Задачи программы:

Познавательный аспект:

- способствовать приобщению школьников к новому для них языковому миру и осознанию ими английского языка как инструмента познания мира и средства общения;

- обогатить социокультурные знания и умения учащихся;

Развивающий аспект;

- развивать технику речи, артикуляцию, интонации**,** двигательные способности детей через драматизацию;

- развивать учебные умения;

- формировать у учащихся готовность к общению на английском языке;

- познакомить их с основами актерского мастерства и научить держаться на сцене;

Воспитательный аспект:

- воспитывать толерантность и уважение к другой культуре, приобщать к общечеловеческим ценностям;

- воспитывать личностные качества (умение работать в паре, группе, коммуникабельность);

- обеспечивать связь ЧОУ с семьей через вовлечение родителей в процесс подготовки спектаклей.

**2. Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная программа по английскому языку для 9 класса направлена на совершенствование структуры и содержания изучения английского языка. Актуальностью данной программы является активный подход учащегося к овладению английской речью, активизация механизма связи иноязычной и родной культуры, оптимизация усвоения языка, как следствие - значительное улучшение успеваемости; а также получение разных социокультурных знаний об англоязычных странах.

Рабочий план на неделю предусматривает 3 - 4 академических часа, сюда входят и проведение праздников, и подготовка к различным мероприятиям. Групповая организация выполнения работы подразумевает распределение ролей, выполнение индивидуальной работы каждым участником и объединение усилий каждого в единый результат.

Основная задача преподавателя – помочь учащимся увидеть смысл их творческой деятельности, способствовать реализации собственных талантов, саморазвитию. Необходимо создать на занятиях творческую атмосферу, поддерживать интерес к выполняемой работе, поощрять творческие проявления учащегося и стремление к творческому поиску. Важно, чтобы дети не боялись допустить ошибку. Задача преподавателя – не подавлять желание, порывы, творческие идеи учащихся, а поддерживать и направлять их.

Планируемые результаты: воспитание чувства толерантности, расширение кругозора обучаемых, знание фольклора англоязычных стран, повышение мотивации к учебной деятельности. Данная программа осуществляется на основе учебно-методического комплекта издательства Oxford University Press: «Matrix New for Russia 8 класс» (Kathy Gude, Michael Duckworth, Elena Khotuntseva).

«Matrix New for Russia» - новое пособие от Oxford University Press (авторы Kathy Gude, Michael Duckworth, Elena Khotuntseva). Уникальное в своем роде издание – результат совместной работы специалистов Oxford University Press и российского специалиста, замдиректора по английскому языку московского лицея 1535 Е.А. Хотунцевой. Этот шестиуровневый (с 6 по 11 кл.) усовершенствованный и адаптированный специально для российских школ учебный комплект создан с учетом пожеланий российских учителей, работавших с его британским оригиналом. New Matrix вобрал все лучшее из традиционных учебно-методических комплексов, выпущенных британским издательством ранее: тематическое разнообразие, ясность и четкость изложения, существенный пласт практических заданий, возможность самостоятельной исследовательской работы. И, конечно, же он содержит новые черты: повторение и закрепление грамматики происходит путем сравнения времен и анализа наиболее типичных ошибок в их употреблении; дополнительные материалы для чтения “Reading for pleasure” расширяют словарный запас; раздел “Exam Focus” помогает готовиться к итоговой аттестации в формате ЕГЭ. УМК представляет из себя красочный, самодостаточный, современный набор средств для обучения иностранному языку. Авторы приложили особые усилия к тому, чтобы уделить внимание четкости изложения целей, задач, прозрачности курса, делая акцент на подготовку к экзамену. УМК включает в себя богатый страноведческий материал, огромный объем опор для говорения и письма. «Matrix New for Russia» представляет из себя грамотный, интерпретированный курс, где много практики, легко учить, легко детям достичь успехов ( каждому на своем уровне). Этот учебник нового поколения, осуществляющий индивидуальный подход к ученику. Учебник (Student's book) предназначен для занятий в классе. Рабочая тетрадь (Workbook) предназначена для письменного выполнения домашних заданий. Class Audio CD содержит в себе аудиотексты ко всем упражнениям учебника. Книга для учителя (Teacher's Book) содержит в себе методику преподавания курса, расшифровку аудиоматериалов, ответы к заданиям. Кроме данных компонентов в русифицированное издание «New Matrix**»** входят тесты, представленные на CD-диске в формате pdf.

Структура программы

* Обучающиеся в игровой форме овладевают основными видами речевой деятельности – говорением, аудированием, получают представления об англоязычных странах и их культуре.
* Актуальность программы обусловлена её практической значимостью: интенсивное накопление языковых и речевых средств готовит базу для успешного обучения английскому языку в основной и полной средней школе.
* Особое внимание уделяется буквам и звукам, расширению лексического запаса, чтению простых детских стихов. Как средство активизации и мотивации познавательной активности школьников во внеурочной деятельности по английскому языку игра обеспечивает высокую эффективность любой деятельности и вместе с тем способствует гармоничному развитию личности.
* Устное начало создает условия для раскрытия и развития процесса коммуникации, вызывает интерес у учащихся, позволяет сосредоточить внимание детей на звуковой стороне языка.
* Учащиеся посредством игровых технологий совершенствуют навыки и умения чтения и письма, а также говорения и аудирования.
* Изучение английского языка способствует развитию речевых способностей школьников, что положительно сказывается на развитии речи учащихся на родном языке, да и словарный запас школьника на родном языке расширяется за счет так называемых интернациональных слов (футбол, спорт, радио и т.д.)
* Основной задачей является развитие и совершенствование сформированной к этому времени коммуникативной компетенции на английском языке в говорении, аудировании, чтении и письме, включающей языковую и социокультурную компетенции, а также развитие учебно-познавательной и компенсаторной компетенций. Программой предусматривается принцип дифференциации в обучении, учитываются индивидуальные интересы и склонности учащихся.
* Занятия дополняются драматизацией, которая выступает в качестве эффективного средства повышения мотивации к овладению иноязычным общением. Именно посредством драматизации преодолевается речевой барьер.
* Работа над чтением и драматизацией литературных произведений соответствует возрастным особенностям учащихся и способствует расширению словарного запаса, развитию индивидуальных способностей, образного и ассоциативного мышления, креативности.

**Режим проведения занятий:**

Программа рассчитана на детей 14-16 лет.

Количество обучающихся в группе 6-12 человек.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1,5-2 академических часа.

**Методы преподавания**

Для реализации заявленных целей используются:

* Коммуникативный метод в преподавании иностранных языков, предполагающий организацию учебного общения как средства освоения языкового материала и общеучебных умений.
* Метод использования песенного материала как опоры для формирования грамматических умений и навыков.
* Метод игровой деятельности.

**Формы организации занятий**

Основной формой организации занятий является классно-урочная, но, учитывая психологические особенности учащихся, занятия проводятся и в форме учебной игры, грамматических практикумов и т.д.

**3. Индикативные показатели**

**В результате реализации данной программы учащиеся должны:**

**Знать/понимать:**

- правила чтения и орфографии английского языка;

- особенности типов предложений и их интонации в соответствии с целью высказывания;

- имена известных персонажей детских литературных произведений (в том числе стран изучаемого языка);

- наизусть рифмованные произведения детского фольклора (доступные по содержанию и форме);

- названия предметов, действий и явлений, связанных со сферами и ситуациями общения, характерными для детей данного возраста;

**Уметь (владеть способами познавательной деятельности):**

- наблюдать, анализировать, приводить примеры языковых явлений;

- применять основные нормы речевого поведения в процессе диалогического общения;

- уметь общаться на английском языке с помощью известных клише;

- составлять монологическое высказывание по образцу, аналогии;

- читать и выполнять различные задания к текстам;

- понимать на слух тексты;

**Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:**

- понимать на слух речь учителя, одноклассников;

- понимать смысл адаптированного текста (в основном фольклорного характера) и уметь прогнозировать развитие его сюжета;

- выделять субъект и предикат текста; уметь задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста;

- расспрашивать собеседника, задавая вопросы (кто, что, где, когда), и отвечать на вопросы собеседника, участвовать в этикетном диалоге;

- инсценировать изученные сказки;

- сочинять оригинальный текст на основе плана;

- соотносить поступки героев сказок с принятыми моральными нормами и уметь выделить нравственный аспект поведения героев;

- участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

**4.Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ раздела** | **название раздела** | **количество часов** |
| 1 | A sense of identity | 8 |
| 2 | In the mind’s eye | 8 |
|  | Let’ revise Units 1 and 2 | 4 |
| 3 | Times past | 8 |
| 4 | What lies ahead | 8 |
|  | Let’ revise Units 3 and 4 | 4 |
| 5 | Fame and fortune | 8 |
| 6 | Means of communication | 8 |
|  | Let’ revise Units 5 and 6 | 4 |
| 7 | Small beginnings | 8 |
| 8 | Taking risks | 8 |
|  | Let’ revise Units 7 and 8 | 4 |
| 9 | What if...? | 8 |
| 10 | The right choice... | 8 |
|  | Let’ revise Units 9 and 10 | 4 |
|  | Итого | 100 |

**5. Содержание программы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Units | Word focus and grammar | Reading, Vocabulary and Writing | Listening and Speaking | Culture project |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. A sense of identity | Who are the British?  Phrasal verbs: bring in, build up, make up,  put in, put up with Jobs  Wordbuilding Adjectives  Present simple and present continuous, Stative verbs  Extension: See hear, feel, taste and smell; Adverbs of frequency | Who are the British? V: Describing characteristics  Phrasal verbs - bring in, build up, make up, put in, put up with Exam training: Matching headings  R: Matching headings  Writing a letter about yourself  Computer penfriends: Descriptions  Exam training: Avoiding repetition | Psychometric tests  L: An announcement, A talk  Exam training: True / False  F: Saying what you think, Inviting people  to speak  Exam training: Role plays  S: Role play - finding out about a job | | | How to be English - Etiquette for touritsts |
| 2. In the mind’s eye | Brain Power Crime  Phrasal verbs: put up, make up, set off, find out, drop off Prepositions  Modal verbs: ability, permission, obligation  and recommendation Modals in the past  Extension: Ought to, need to | Brain power  V: The brain and perception  Exam training: Skim reading  Exam training: Multiple choice  R: Multiple choice  Writing a letter giving advice  A home-stay visit: Giving advice | Identity parade  L: A telephone conversation  Exam training: True or false  Exam training: Identifying statements  L: identifying statements  F: Asking/ explaining what something means  S: Role play - explaining a theft | | | A parliamentary monarchy |
| Let’ revise Units 1 and 2 | | | | | | |
| 3. Times past | Ups and downs of the human race Confusing words  Phrasal verbs: put off, take up, put up with, let (sb) down, fall through  The past: narrative tenses:  Past simple, past continuous, past perfect  Extension: As, when, while | Ups and downs of the human race  V: Describing people, Survival, Prepositions Exam training: Scanning, Summarising R: Matching  Writing a description  Great walls: A description of place | Reliving the past  L: A talk  F: Making comparisons L: Ordering events  S: Photo discussion | | | Historical places in Britain |
| 4. What lies ahead | Jobs in the future Talking about the future  Prepositions  Phrasal verbs: bring about, come up against, count on, be up to, work out  The future: Present continuous, will, going to Present simple  Extension: Other uses of will, when as soon as, before and after | Jobs in the future  V: Describing growth, Prepositions,  Describing abilities Exam training: Missing sentences R: Missing sentence  Writing a formal letter of complaint  Tomorrow's classroom: Formal and informal language | 23rd Century Twins  L: A radio programme Exam training: Matching information  F: Talking about the future  S: Photo discussion  Song: Imagine | | | Fahrenheit  by Ray Bradbury |
| Let’ revise Units 3 and 4 | | | | | | |
| 5. Fame and fortune | Fame and the family  Prepositions  Expressions  Phrasal verbs: hang on to, put off, carry on, work out, go without  Modal verbs: logical conclusions  Logical conclusions in the past  Extension Because, unless, although | Fame and the family  V: Fame  Writing an essay for and against  Ambition: style  Exam training: Planning a composition | | | Making changes  L: A talk  Exam training: Multiple choice  F: Persuading someone S: Role play - planning a weekend  S: Photo discussion | Music 21st century style |
| 6. Means of communication | Body language Varieties of English Adjectives  Phrasal verbs: try out, keep up, look for, find out, fill in  Present perfect  Present perfect simple and present perfect continuous  Extension: Already, still, yet | Body language  V: Body language  Exam training: Describing pictures  R: Matching  Writing a letter of enquiry  Mobile phones: Formal and informal vocabulary | | | Varieties of English  L: Radio programme  F: Giving opinions  S: A class debate  Song: Wordy rappinghood | Languages around the world |
| Let’ revise Units 5 and 6 | | | | | | |
| 7. Small beginnings | New York Confusing words Uses of get  Phrasal verbs: come up with, set up, make up, keep up with, grow up  The passive  Extension: The passive with by, of, with | New York  V: Population R: Missing sentences  Travel writer of the year  Writing a story: Ordering paragraphs and events | | Inventing tomorrow  L: A talk  A radio interview  F: Conversation fillers  S: Role play- making enquiries  Song: You can get it if you really want | | The United  States of America: a  short history |
| 8. Taking risks | Measuring the risks Prepositions Describing risk Phrasal verbs: put (sb) through, hang up, hold back, get back, call back, get in  Defining relative clauses Non-defining clauses Extension: Where, when | Measuring the risks  V: Possibility, result and chance Articles  Writing a message and an informal letter | | Emergency fitness  L: A telephone conversation  F: Giving reasons  S: Photo discussion, Song: Nobody does it better | | The Paralympic Games |
| Let’ revise Units 7 and 8 | | | | | | |
| 9. What if...? | Into the wild Phrasal verbs: bring in, come round, settle in split in, wear off Confusing words Giving an opinion First and second conditional, wishes Extension: Would rather, would prefer to, prefer | Into the wild  V: Wildlife  Phrasal verbs: wear off, wake up, settle in, bring about, come round  Writing a discursive composition I wish ...: Expressing personal opinions | | If you were in their shoes...  L: A TV programme  F: Suggesting alternatives  S: Photo discussion Song: Our house | | Ethnic  celebrations |
| 10.The right choice... | Running out of time Confusing words Phrasal verbs: carry out, give up, handover, keep on, send in, take on, take up  Reported speech  Extension: Suggest and recommend | Running out of time  V: Ways of life  Phrasal verbs: end up, look after, play on, pull out, take part  Writing a formal letter of application Applying for a job | | What next?  L: Listening to opinions, a news report  F: Expressing approval and disapproval  S: Photo discussion Song: Turn | | Teenage problems |
| Let’ revise Units 9 and 10 | | | | | | |

**6. Методическое обеспечение программы дополнительного образования по английскому языку**

1. Авторские методики/разработки:

* + разработка тем программы;
  + описание отдельных занятий;
  + сценарии театральных постановок.

2. Учебно-иллюстративный материал:

* + презентации по темам;
  + видеоматериалы по темам;
  + аудиоматериалы по темам;
  + иллюстративный и дидактический материал по темам занятий;
  + наглядные пособия (плакаты, таблицы, картинки).

3. Методические материалы:

* + методическая литература для учителя;
  + литература для учащихся;
  + книга тестирования и оценивания;
  + книги для чтения;
  + дополнительная книга по грамматике;
  + подборка журналов.

4. Материально-техническое обеспечение:

* + магнитно-маркерная доска;
  + видеокамера;
  + магнитофон;
  + элементы театральных декораций;
  + ноутбук.

**7. Список литературы**

1. «Matrix New for Russia 9 класс» Kathy Gude, Michael Duckworth, Elena Khotuntseva, 2009
2. Григорьев, Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. [Текст] / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2010
3. Копылова, В.В. Методика проектной работы на уроках английского языка: Методическое пособие. [Текст] / В. В. Копылова – М. Дрофа, 2004
4. Антипов А.Г., Петрушина А.В., Скворцова Л.И., Коммуникативное развитие учащихся средствами дидактической игры и организацией языковой среды в образовательном учреждении: Монография. Кемерово: МОУ ДПО «НМЦ», 2006
5. Кулиш В.Г. Занимательный английский для детей. Сказки, загадки, увлекательные истории. [Текст] / В.Г. Кулиш – Д.: «Сталкер», 2001
6. Пучкова Ю.Я Игры на уроках английского языка: Метод. пособие. [Текст] /Ю.Я. Пучкова – М.: ООО «Издательство Астрель», 2003
7. Родкин К.А., Соловьёва Т.А., Стихи и пьесы для детей: сборник на английском языке. М.: «Просвещение», 2003
8. Филатова, Г.Е. Ваш ребёнок изучает иностранный язык: памятка для родителей. [Текст] / Г.Е. Филатова – Ростов-на-Дону: АНИОН, 1993

**Электронные ресурсы**

1. Сергиенко, М.А. Мастер-класс по теме: «Игровой метод в обучении английскому языку» [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» , 2006/2007: [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/412195/>.

4. Требухова, Г.Л. Драматизация во внеклассной работе как средство расширения знаний учащихся [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» , 2006/2007: [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/412170/>.

**Список литературы для учащихся**

1. Английский язык в сказках. Золушка [Текст] / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2007. – 12с.: ил.

2. Английский язык в сказках. Белоснежка и семь гномов [Текст] / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2007. – 12с.: ил.

3. Английский язык в сказках. Три поросёнка [Текст] / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2007. – 12с.: ил.

**Сайты**

1. http://skazka.bombina.com/

2. http://www.ourkids.ru/

3. http://kids.dnschool.ru/

4. http://englishforme.ucoz.ru/

5. <http://www.free-books.org/>

6. http:// [www.eslgamesplus.com](http://www.eslgamesplus.com)/

7. http://[www.kizphonics.com](http://www.kizphonics.com)/

8.http://www.readinglesson.com/

9.http://www.mingoville.com/

10.htpp://www.learnenglishkids.britishcouncil.org/

11.http://www.for-teacher.ru/

Утверждаю:

Директор ЧОУ «Лингвист»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Саляева И.Н.

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2013г.

**Дополнительная общеобразовательная программа**

**по английскому языку**

**для 10 класса**

Срок реализации программы: 100 академических часов

Составитель: преподаватель английского языка Саляева И.Н.

2013г.

**Оглавление**

1. Паспорт программы

2. Пояснительная записка

3. Индикативные показатели

4. Учебно-тематический план

5. Содержание программы

6. Методическое обеспечение программы

7. Список литературы

**1. Паспорт программы**

Программа составлена с учетом требований ФГОС среднего (полного) общего образования. В рамках данной программы формируются коммуникативные и социальные навыки обучающихся в средней (полной) школе, которые необходимы для успешного интеллектуального развития учащегося.

Программа обеспечивает развитие универсальных учебных действий, творческих способностей у обучающихся, необходимых для дальнейшей самореализации как в учебной, так и внеурочной деятельности, а так же позволяет школьнику проявить себя, преодолеть языковой барьер, выявить свой творческий потенциал.

Одна из основных задач образования по ФГОС среднего (полного) общего образования – развитие способностей ребёнка и формирование универсальных учебных действий, таких как: планирование, прогнозирование, целеполагание, контроль, оценка, коррекция, саморегуляция.

Исходя их этого, программой предусмотрены активные формы работы, которые вовлекают учащихся в динамичную деятельность и направлены на понимание ими языкового материала и развития интеллекта, приобретение практических навыков самостоятельной деятельности.

Актуальность разработки и создания данной программы обусловлена тем, что она позволяет удовлетворить потребности учащихся в изучении английского языка, смотивировать их на дальнейшее обучение и применить полученные знания и универсальные учебные действия на практике, а так же расширить возможности творческого самовыражения.

Программой предусмотрены активные формы работы, которые вовлекают учащихся в динамичную деятельность и направлены на понимание ими языкового материала и развития интеллекта, приобретение практических навыков самостоятельной деятельности.

Цели программы:

- создание условий для изучения английского языка и

формирование интереса к изучению английского языка в игровой форме;

- формирование умений общаться на английском языке с учетом речевых

возможностей, потребностей и интересов школьников: коммуникативных

умений в говорении, аудировании, чтении и письме;

развитие *коммуникативной, речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной* и

*учебно-познавательной компетенций*:

* *Речевая компетенция* – развиваются сформированные коммуникативные умения в

говорении, аудировании, чтении и письме, чтобы школьники достигли

общеевропейского допорогового и порогового уровней обученности (A2/Pre-

intermediate/Waystage и B1/Treshhold level/Intermediate level),

* *Языковая компетенция* – систематизируются раннее усвоенные и накапливаются

новые языковые средства, обеспечивающие возможность общаться на темы,

предусмотренные программой,

* *Социокультурная компетенция* – школьники приобщаются к культуре и

реалиям стран, говорящих на английском языке, в рамках более широкого

спектра сфер, тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам

учащихся, соответствующих их психологическим особенностям,

* *Компенсаторная компетенция -* развиваются умения в процессе общения

выходить из затруднительного положения, вызванного нехваткой языковых

средств за счет перефраза, использование синонимов, жестов и т.д.

* *Учебно - познавательная компетенция –* развивается желание и умение

самостоятельного изучения английского языка доступными школьникам

способами (например, при выполнении проектов, через интернет, с помощью

справочников и т.п.), пользование современными информационными технологиями,

опираясь на владение английским языком.

- развитие эмоциональной сферы обучающихся, развитие артистических способностей,

творческого воображения и фантазии;

- развитие личности ребенка, его речевых способностей, внимания, мышления, памяти и воображения;

- знакомство с традициями англоязычных стран и воспитание толерантности по отношению к иным языкам и культуре.

Задачи программы:

Познавательный аспект:

- способствовать приобщению школьников к новому для них языковому миру и осознанию ими английского языка как инструмента познания мира и средства общения;

- обогатить социокультурные знания и умения учащихся;

Развивающий аспект;

- развивать технику речи, артикуляцию, интонации**,** двигательные способности детей через драматизацию;

- развивать учебные умения;

- формировать у учащихся готовность к общению на английском языке;

- познакомить их с основами актерского мастерства и научить держаться на сцене;

Воспитательный аспект:

- воспитывать толерантность и уважение к другой культуре, приобщать к общечеловеческим ценностям;

- воспитывать личностные качества (умение работать в паре, группе, коммуникабельность);

- обеспечивать связь ЧОУ с семьей через вовлечение родителей в процесс подготовки спектаклей.

**2. Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная программа по английскому языку для 10 класса направлена на совершенствование структуры и содержания изучения английского языка. Актуальностью данной программы является активный подход учащегося к овладению английской речью, активизация механизма связи иноязычной и родной культуры, оптимизация усвоения языка, как следствие - значительное улучшение успеваемости; а также получение разных социокультурных знаний об англоязычных странах.

Рабочий план на неделю предусматривает 3 - 4 академических часа, сюда входят и проведение праздников, и подготовка к различным мероприятиям. Групповая организация выполнения работы подразумевает распределение ролей, выполнение индивидуальной работы каждым участником и объединение усилий каждого в единый результат.

Основная задача преподавателя – помочь учащимся увидеть смысл их творческой деятельности, способствовать реализации собственных талантов, саморазвитию. Необходимо создать на занятиях творческую атмосферу, поддерживать интерес к выполняемой работе, поощрять творческие проявления учащегося и стремление к творческому поиску. Важно, чтобы дети не боялись допустить ошибку. Задача преподавателя – не подавлять желание, порывы, творческие идеи учащихся, а поддерживать и направлять их.

Планируемые результаты: воспитание чувства толерантности, расширение кругозора обучаемых, знание фольклора англоязычных стран, повышение мотивации к учебной деятельности. Данная программа осуществляется на основе учебно-методического комплекта издательства Oxford University Press: «Matrix New for Russia 10-11 классы» (Kathy Gude, Michael Duckworth, Elena Khotuntseva).

«Matrix New for Russia» - новое пособие от Oxford University Press (авторы Kathy Gude, Michael Duckworth, Elena Khotuntseva). Уникальное в своем роде издание – результат совместной работы специалистов Oxford University Press и российского специалиста, замдиректора по английскому языку московского лицея 1535 Е.А. Хотунцевой. Этот шестиуровневый (с 6 по 11 кл.) усовершенствованный и адаптированный специально для российских школ учебный комплект создан с учетом пожеланий российских учителей, работавших с его британским оригиналом. New Matrix вобрал все лучшее из традиционных учебно-методических комплексов, выпущенных британским издательством ранее: тематическое разнообразие, ясность и четкость изложения, существенный пласт практических заданий, возможность самостоятельной исследовательской работы. И, конечно, же он содержит новые черты: повторение и закрепление грамматики происходит путем сравнения времен и анализа наиболее типичных ошибок в их употреблении; дополнительные материалы для чтения “Reading for pleasure” расширяют словарный запас; раздел “Exam Focus” помогает готовиться к итоговой аттестации в формате ЕГЭ. УМК представляет из себя красочный, самодостаточный, современный набор средств для обучения иностранному языку. Авторы приложили особые усилия к тому, чтобы уделить внимание четкости изложения целей, задач, прозрачности курса, делая акцент на подготовку к экзамену. УМК включает в себя богатый страноведческий материал, огромный объем опор для говорения и письма. «Matrix New for Russia» представляет из себя грамотный, интерпретированный курс, где много практики, легко учить, легко детям достичь успехов ( каждому на своем уровне). Этот учебник нового поколения, осуществляющий индивидуальный подход к ученику. Учебник (Student's book) предназначен для занятий в классе. Рабочая тетрадь (Workbook) предназначена для письменного выполнения домашних заданий. Class Audio CD содержит в себе аудиотексты ко всем упражнениям учебника. Книга для учителя (Teacher's Book) содержит в себе методику преподавания курса, расшифровку аудиоматериалов, ответы к заданиям. Кроме данных компонентов в русифицированное издание «New Matrix**»** входят тесты, представленные на CD-диске в формате pdf.

Структура программы

* Обучающиеся в игровой форме овладевают основными видами речевой деятельности – говорением, аудированием, получают представления об англоязычных странах и их культуре.
* Актуальность программы обусловлена её практической значимостью: интенсивное накопление языковых и речевых средств готовит базу для успешного обучения английскому языку в основной и полной средней школе.
* Особое внимание уделяется буквам и звукам, расширению лексического запаса, чтению простых детских стихов. Как средство активизации и мотивации познавательной активности школьников во внеурочной деятельности по английскому языку игра обеспечивает высокую эффективность любой деятельности и вместе с тем способствует гармоничному развитию личности.
* Устное начало создает условия для раскрытия и развития процесса коммуникации, вызывает интерес у учащихся, позволяет сосредоточить внимание детей на звуковой стороне языка.
* Учащиеся посредством игровых технологий совершенствуют навыки и умения чтения и письма, а также говорения и аудирования.
* Изучение английского языка способствует развитию речевых способностей школьников, что положительно сказывается на развитии речи учащихся на родном языке, да и словарный запас школьника на родном языке расширяется за счет так называемых интернациональных слов (футбол, спорт, радио и т.д.)
* Основной задачей является развитие и совершенствование сформированной к этому времени коммуникативной компетенции на английском языке в говорении, аудировании, чтении и письме, включающей языковую и социокультурную компетенции, а также развитие учебно-познавательной и компенсаторной компетенций. Программой предусматривается принцип дифференциации в обучении, учитываются индивидуальные интересы и склонности учащихся.
* Занятия дополняются драматизацией, которая выступает в качестве эффективного средства повышения мотивации к овладению иноязычным общением. Именно посредством драматизации преодолевается речевой барьер.
* Работа над чтением и драматизацией литературных произведений соответствует возрастным особенностям учащихся и способствует расширению словарного запаса, развитию индивидуальных способностей, образного и ассоциативного мышления, креативности.

**Режим проведения занятий:**

Программа рассчитана на детей 15-16 лет.

Количество обучающихся в группе 6-12 человек.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1,5-2 академических часа.

**Методы преподавания**

Для реализации заявленных целей используются:

* Коммуникативный метод в преподавании иностранных языков, предполагающий организацию учебного общения как средства освоения языкового материала и общеучебных умений.
* Метод использования песенного материала как опоры для формирования грамматических умений и навыков.
* Метод игровой деятельности.

**Формы организации занятий**

Основной формой организации занятий является классно-урочная, но, учитывая психологические особенности учащихся, занятия проводятся и в форме учебной игры, грамматических практикумов и т.д.

**3. Индикативные показатели**

**В результате реализации данной программы учащиеся должны:**

**Знать/понимать:**

- правила чтения и орфографии английского языка;

- особенности типов предложений и их интонации в соответствии с целью высказывания;

- имена известных персонажей детских литературных произведений (в том числе стран изучаемого языка);

- наизусть рифмованные произведения детского фольклора (доступные по содержанию и форме);

- названия предметов, действий и явлений, связанных со сферами и ситуациями общения, характерными для детей данного возраста;

**Уметь (владеть способами познавательной деятельности):**

- наблюдать, анализировать, приводить примеры языковых явлений;

- применять основные нормы речевого поведения в процессе диалогического общения;

- уметь общаться на английском языке с помощью известных клише;

- составлять монологическое высказывание по образцу, аналогии;

- читать и выполнять различные задания к текстам;

- понимать на слух тексты;

**Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:**

- понимать на слух речь учителя, одноклассников;

- понимать смысл адаптированного текста (в основном фольклорного характера) и уметь прогнозировать развитие его сюжета;

- выделять субъект и предикат текста; уметь задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста;

- расспрашивать собеседника, задавая вопросы (кто, что, где, когда), и отвечать на вопросы собеседника, участвовать в этикетном диалоге;

- инсценировать изученные сказки;

- сочинять оригинальный текст на основе плана;

- соотносить поступки героев сказок с принятыми моральными нормами и уметь выделить нравственный аспект поведения героев;

- участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

* В данном курсе предусмотрено продолжение работы со сказками и постановкой спектаклей. Каждый ученик может развиваться в языке в соответствии со своими способностями. Спектакль – это та же игра, в условиях которой тренируется способность взаимодействия с людьми, поиска решений выхода из ситуаций, умение делать выбор и тем самым развивается толерантность. Совместная театрализованная деятельность направлена на развитие у его участников чувств и эмоций, мышления, воображения, фантазии памяти и т.д.
* Происходит развитие и совершенствование сформированной коммуникативной компетенции на английском языке в совокупности речевой, языковой и социокультурной составляющих, а также развитие учебно-познавательной и компенсаторной компетенций.
* Содержание обучения старшеклассников английскому языку отбирается и организуется с учетом их речевых потребностей, возрастных психологических особенностей, интересов и профессиональных устремлений.
* Внимание учащихся акцентируется на стремлении к взаимопониманию людей разных сообществ, осознание роли английского языка как универсального средства межличностного и межкультурного общения практически в любой точке земного шара.
* Занятия по английскому языку основаны на индивидуальной, парной, групповой и массовой работах (выступления, спектакли). Ведущей формой организации занятий старшеклассников является групповая работа, а значит, проектная деятельность выходит на первый план. Во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям.
* С целью достижения качественных результатов учебный процесс должен быть оснащен современными техническими средствами, средствами изобразительной наглядности, игровыми реквизитами.

Во время каникул игровая деятельность может видоизменяться (поездки в театр, показ спектаклей, участие в концертах, проведение совместных с родителями праздников).

**4.Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ раздела** | **название раздела** | **количество часов** |
| 1 | Powerful images | 8 |
| 2 | Natural reactions | 8 |
|  | Let’ revise Units 1 and 2 | 4 |
| 3 | A helping hand | 8 |
| 4 | Media matters | 8 |
|  | Let’ revise Units 3 and 4 | 4 |
| 5 | Success stories | 8 |
| 6 | Mystery and imagination | 8 |
|  | Let’ revise Units 5 and 6 | 4 |
| 7 | Let’ live a little! | 8 |
| 8 | Into the unknown | 8 |
|  | Let’ revise Units 7 and 8 | 4 |
| 9 | Wisdom and knowledge | 8 |
| 10 | Divided loyalties | 8 |
|  | Let’ revise Units 9 and 10 | 4 |
|  | Итого | 100 |

**5. Содержание программы**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Units | | Word focus and grammar | Reading, Vocabulary and Writing | | | | | | Listening and Speaking | | Culture project | |
| 1. Powerful images | | Verbs and prepositions Negative prefixes Word building Phrasal verbs Present perfect simple and past simple; Present perfect simple and continuous; Present perfect with when, if, until | Natural images Exam training: Skim reading Exam training: Scanning Vocabulary: The natural world, Evolution Suffixes and prefixes Reading: Matching headlines Writing a description Images of place Exam training: Avoiding repetition | | | | | | L: Photographic images-a talk  Yes/no statements Exam training: Note taking Pronunciation: Word stress Speaking: Role play-jobs Stimulus-based discussion - image | | We are not a sub-species | |
| 2. Natural reactions | | Expressing feelings Using adverbs  Expressing two points of view  Gerunds and infinitives | Happiness  Exam training: Matching V: Expressing feelings  Words that go together R: Matching summaries  Writing a story  Celebrations  Exam training: Making your writing more interesting | | | | | | L: Different worlds - personal experience Exam training: Ordering information Exam training: True or false questions  S: Discussion  Stimulus-based discussion – globalization  Song: One vision | | Different perspectives on the EU | |
| Let’ revise Units1 and 2 | | | | | | | | | | | | |
| 3. A helping hand | | Word building Environmental problems Adjectives with -less and -ful Words that go together | |  | | The natural world  Exam training: True or false questions  V: Captivity and freedom  R: True or false questions Writing an informal letter and notes  A trip to Scotland  Exam training: Including all the necessary information  Habits | | | L: Rescue-radio programme  Expressions  P: Weak form words Exam training: Multiple choice questions  Exam training: Giving a presentation  S: Problem-solving, Role play, Giving a short presentation | | Charities in Britain | |
| 4. Media matters | | Verbs with different meanings  Newspapers TV programmes  Relative and noun clauses | |  | | The trouble with TV  Exam training: Multiple choice questions  V: TV and radio  R: Multiple-choice questions  Writing a description of an event  A school trip  Exam training: Timing your writing | | | L: The power of the press-opinions  P: Using stress for meaning Exam training: Multiple matching  Exam training: Speaking to an audience  S: Stimulus-based discussion - the media Discussion | | Young people, new media | |
| Let’ revise Units 3 and 4 | | | | | | | | | | | | |
| 5. Success stories | | Word building  Phrasal verbs  Prepositions  Words that go together  Skills and qualities needed in different jobs  Narrative tenses: Past simple,  past continuous, past perfect simple and continuous  Adverb clauses | |  | | Out of India  Exam training: True or false questions  V: Film-making  R: True or false questions  Writing an essay arguing for and against  Cloning  Exam training: Looking at both sides of an argument | | | L: Beating the stereotypes - interview  P: Vowel sounds  Exam training: Identifying statements  Exam training: Using fillers  S: Using fillers  A short presentation  Song: Money, money, money | | Oprah Winfrey - A success story | |
| 6. Mystery and imagination | | Prepositions  The right verb  Words with opposite meanings  Order of adjectives  Past modals Logical explanations | |  | | The Mary Celeste  Exam training: Muitiple-choice questions  V: Mystery and imagination  R: Multiple-choice questions  Writing a detective story  A murder investigation  Exam training: Writing effectively | | | L: Science fiction - interview  P: Sounds and spelling Exam training: Completing sentences  S: Expressing feelings and opinions Suggesting explanations  Stimulus-based discussion-space exploration | | The legend of King Arthur | |
| Let’ revise Units 5 and 6 | | | | | | | | | | | | |
| 7. Let’ live a little! | Words that go together  Expressions with have Adjectives Prepositions  Word building  The passive  Causative have/get | | | |  | | Extreme sports  Exam training: Matching headings  V: Leisure activities  Speed and movement  R: Matching headings Writing a review  The Woman in Black  Exam training: Thinking about your intended audience | | L: London Landmarks - phone call  Understanding announcements  S: Saying which you prefer  Stimulus-based discussion - tourism | | | Homes of modern art |
| 8. Into the unknown | Homonyms  The right words  Ways of talking about the future  Exam training: Extra words | | | |  | | Night lights  V: Environmental issues  Verbs with negative meaning  R: Reading for specific information  Writing a personal statement and letter  Applying for a job  Exam training: Highlighting information | | L: Poles apart! - chat show P: Homophones  Homonyms  S: Speculating  Prioritising  Interpreting headlines | | | Climate change: the extreme consequences |
| Let’ revise Units 7 and 8 | | | | | | | | | | | | |
| 9. Wisdom and knowledge | Word building  Phrasal verbs with take  Prepositions  Words that go together  Third conditional Wishes and regrets | | | |  | | Visual concepts  V: Understanding  R: Matching descriptions  Writing about data  Academic attitudes  Exam training: Presenting data | | L: Good for the brain - radio programme  P: Silent letters  S: Brainstorming a presentation  Giving a presentation | | | Exams in different countries |
| 10. Divided loyalties | Idioms Prepositions Words that go together  Expressions with make  Reported speech | | | |  | | Love conquers all  V: Love  Uses of make  Masculine and feminine nouns  R: Multiple-choice questions  Writing an essay  Conflicting interests | | L: Opting out - personal experience  Idioms  P: Vowel sounds  Exam training: Role play S: Role play-a decision Song: Memory | | | The Metropolis |
| Let’ revise | Units 9 and 10 | |  | | | | |  | |  | | |

**6. Методическое обеспечение программы дополнительного образования по английскому языку**

1. Авторские методики/разработки:

* + разработка тем программы;
  + описание отдельных занятий;
  + сценарии театральных постановок.

2. Учебно-иллюстративный материал:

* + презентации по темам;
  + видеоматериалы по темам;
  + аудиоматериалы по темам;
  + иллюстративный и дидактический материал по темам занятий;
  + наглядные пособия (плакаты, таблицы, картинки).

3. Методические материалы:

* + методическая литература для учителя;
  + литература для учащихся;
  + книга тестирования и оценивания;
  + книги для чтения;
  + дополнительная книга по грамматике;
  + подборка журналов.

4. Материально-техническое обеспечение:

* + магнитно-маркерная доска;
  + видеокамера;
  + магнитофон;
  + элементы театральных декораций;
  + ноутбук.

**7. Список литературы**

1. «Matrix New for Russia 10-11 классы » Kathy Gude, Michael Duckworth, Elena Khotuntseva, 2009
2. Григорьев, Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. [Текст] / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2010
3. Копылова, В.В. Методика проектной работы на уроках английского языка: Методическое пособие. [Текст] / В. В. Копылова – М. Дрофа, 2004
4. Антипов А.Г., Петрушина А.В., Скворцова Л.И., Коммуникативное развитие учащихся средствами дидактической игры и организацией языковой среды в образовательном учреждении: Монография. Кемерово: МОУ ДПО «НМЦ», 2006
5. Кулиш В.Г. Занимательный английский для детей. Сказки, загадки, увлекательные истории. [Текст] / В.Г. Кулиш – Д.: «Сталкер», 2001
6. Пучкова Ю.Я Игры на уроках английского языка: Метод. пособие. [Текст] /Ю.Я. Пучкова – М.: ООО «Издательство Астрель», 2003
7. Родкин К.А., Соловьёва Т.А., Стихи и пьесы для детей: сборник на английском языке. М.: «Просвещение», 2003
8. Филатова, Г.Е. Ваш ребёнок изучает иностранный язык: памятка для родителей. [Текст] / Г.Е. Филатова – Ростов-на-Дону: АНИОН, 1993

**Электронные ресурсы**

1. Сергиенко, М.А. Мастер-класс по теме: «Игровой метод в обучении английскому языку» [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» , 2006/2007: [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/412195/>.

4. Требухова, Г.Л. Драматизация во внеклассной работе как средство расширения знаний учащихся [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» , 2006/2007: [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/412170/>.

**Список литературы для учащихся**

1. Английский язык в сказках. Золушка [Текст] / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2007. – 12с.: ил.

2. Английский язык в сказках. Белоснежка и семь гномов [Текст] / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2007. – 12с.: ил.

3. Английский язык в сказках. Три поросёнка [Текст] / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2007. – 12с.: ил.

**Сайты**

1. http://skazka.bombina.com/

2. http://www.ourkids.ru/

3. http://kids.dnschool.ru/

4. http://englishforme.ucoz.ru/

5. <http://www.free-books.org/>

6. http:// [www.eslgamesplus.com](http://www.eslgamesplus.com)/

7. http://[www.kizphonics.com](http://www.kizphonics.com)/

8.http://www.readinglesson.com/

9.http://www.mingoville.com/

10.htpp://www.learnenglishkids.britishcouncil.org/

11.http://www.for-teacher.ru/

Утверждаю:

Директор ЧОУ «Лингвист»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Саляева И.Н.

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2013г.

**Дополнительная общеобразовательная программа**

**по английскому языку**

**для 11 класса**

Срок реализации программы: 100 академических часов

Составитель: преподаватель английского языка Саляева И.Н.

2013г.

**Оглавление**

1. Паспорт программы

2. Пояснительная записка

3. Индикативные показатели

4. Учебно-тематический план

5. Содержание программы

6. Методическое обеспечение программы

7. Список литературы

**1. Паспорт программы**

Программа составлена с учетом требований ФГОС среднего (полного) общего образования. В рамках данной программы формируются коммуникативные и социальные навыки обучающихся в средней (полной) школе, которые необходимы для успешного интеллектуального развития учащегося.

Программа обеспечивает развитие универсальных учебных действий, творческих способностей у обучающихся, необходимых для дальнейшей самореализации как в учебной, так и внеурочной деятельности, а так же позволяет школьнику проявить себя, преодолеть языковой барьер, выявить свой творческий потенциал.

Одна из основных задач образования по ФГОС среднего (полного) общего образования – развитие способностей ребёнка и формирование универсальных учебных действий, таких как: планирование, прогнозирование, целеполагание, контроль, оценка, коррекция, саморегуляция.

Исходя их этого, программой предусмотрены активные формы работы, которые вовлекают учащихся в динамичную деятельность и направлены на понимание ими языкового материала и развития интеллекта, приобретение практических навыков самостоятельной деятельности.

Актуальность разработки и создания данной программы обусловлена тем, что она позволяет удовлетворить потребности учащихся в изучении английского языка, смотивировать их на дальнейшее обучение и применить полученные знания и универсальные учебные действия на практике, а так же расширить возможности творческого самовыражения.

Программой предусмотрены активные формы работы, которые вовлекают учащихся в динамичную деятельность и направлены на понимание ими языкового материала и развития интеллекта, приобретение практических навыков самостоятельной деятельности.

Цели программы:

- создание условий для изучения английского языка и

формирование интереса к изучению английского языка в игровой форме;

- формирование умений общаться на английском языке с учетом речевых

возможностей, потребностей и интересов школьников: коммуникативных

умений в говорении, аудировании, чтении и письме;

развитие *коммуникативной, речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной* и

*учебно-познавательной компетенций*:

* *Речевая компетенция* – развиваются сформированные коммуникативные умения в

говорении, аудировании, чтении и письме, чтобы школьники достигли

общеевропейского допорогового и порогового уровней обученности (A2/Pre-

intermediate/Waystage и B1/Treshhold level/Intermediate level),

* *Языковая компетенция* – систематизируются раннее усвоенные и накапливаются

новые языковые средства, обеспечивающие возможность общаться на темы,

предусмотренные программой,

* *Социокультурная компетенция* – школьники приобщаются к культуре и

реалиям стран, говорящих на английском языке, в рамках более широкого

спектра сфер, тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам

учащихся, соответствующих их психологическим особенностям,

* *Компенсаторная компетенция -* развиваются умения в процессе общения

выходить из затруднительного положения, вызванного нехваткой языковых

средств за счет перефраза, использование синонимов, жестов и т.д.

* *Учебно - познавательная компетенция –* развивается желание и умение

самостоятельного изучения английского языка доступными школьникам

способами (например, при выполнении проектов, через интернет, с помощью

справочников и т.п.), пользование современными информационными технологиями,

опираясь на владение английским языком.

- развитие эмоциональной сферы обучающихся, развитие артистических способностей,

творческого воображения и фантазии;

- развитие личности ребенка, его речевых способностей, внимания, мышления, памяти и воображения;

- знакомство с традициями англоязычных стран и воспитание толерантности по отношению к иным языкам и культуре.

Задачи программы:

Познавательный аспект:

- способствовать приобщению школьников к новому для них языковому миру и осознанию ими английского языка как инструмента познания мира и средства общения;

- обогатить социокультурные знания и умения учащихся;

Развивающий аспект;

- развивать технику речи, артикуляцию, интонации**,** двигательные способности детей через драматизацию;

- развивать учебные умения;

- формировать у учащихся готовность к общению на английском языке;

- познакомить их с основами актерского мастерства и научить держаться на сцене;

Воспитательный аспект:

- воспитывать толерантность и уважение к другой культуре, приобщать к общечеловеческим ценностям;

- воспитывать личностные качества (умение работать в паре, группе, коммуникабельность);

- обеспечивать связь ЧОУ с семьей через вовлечение родителей в процесс подготовки спектаклей.

**2. Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная программа по английскому языку для 11 класса направлена на совершенствование структуры и содержания изучения английского языка. Актуальностью данной программы является активный подход учащегося к овладению английской речью, активизация механизма связи иноязычной и родной культуры, оптимизация усвоения языка, как следствие - значительное улучшение успеваемости; а также получение разных социокультурных знаний об англоязычных странах.

Рабочий план на неделю предусматривает 3 - 4 академических часа, сюда входят и проведение праздников, и подготовка к различным мероприятиям. Групповая организация выполнения работы подразумевает распределение ролей, выполнение индивидуальной работы каждым участником и объединение усилий каждого в единый результат.

Основная задача преподавателя – помочь учащимся увидеть смысл их творческой деятельности, способствовать реализации собственных талантов, саморазвитию. Необходимо создать на занятиях творческую атмосферу, поддерживать интерес к выполняемой работе, поощрять творческие проявления учащегося и стремление к творческому поиску. Важно, чтобы дети не боялись допустить ошибку. Задача преподавателя – не подавлять желание, порывы, творческие идеи учащихся, а поддерживать и направлять их.

Планируемые результаты: воспитание чувства толерантности, расширение кругозора обучаемых, знание фольклора англоязычных стран, повышение мотивации к учебной деятельности. Данная программа осуществляется на основе учебно-методического комплекта издательства Oxford University Press: «Matrix New for Russia 10-11 классы» (Kathy Gude, Michael Duckworth, Elena Khotuntseva).

«Matrix New for Russia» - новое пособие от Oxford University Press (авторы Kathy Gude, Michael Duckworth, Elena Khotuntseva). Уникальное в своем роде издание – результат совместной работы специалистов Oxford University Press и российского специалиста, замдиректора по английскому языку московского лицея 1535 Е.А. Хотунцевой. Этот шестиуровневый (с 6 по 11 кл.) усовершенствованный и адаптированный специально для российских школ учебный комплект создан с учетом пожеланий российских учителей, работавших с его британским оригиналом. New Matrix вобрал все лучшее из традиционных учебно-методических комплексов, выпущенных британским издательством ранее: тематическое разнообразие, ясность и четкость изложения, существенный пласт практических заданий, возможность самостоятельной исследовательской работы. И, конечно, же он содержит новые черты: повторение и закрепление грамматики происходит путем сравнения времен и анализа наиболее типичных ошибок в их употреблении; дополнительные материалы для чтения “Reading for pleasure” расширяют словарный запас; раздел “Exam Focus” помогает готовиться к итоговой аттестации в формате ЕГЭ. УМК представляет из себя красочный, самодостаточный, современный набор средств для обучения иностранному языку. Авторы приложили особые усилия к тому, чтобы уделить внимание четкости изложения целей, задач, прозрачности курса, делая акцент на подготовку к экзамену. УМК включает в себя богатый страноведческий материал, огромный объем опор для говорения и письма. «Matrix New for Russia» представляет из себя грамотный, интерпретированный курс, где много практики, легко учить, легко детям достичь успехов ( каждому на своем уровне). Этот учебник нового поколения, осуществляющий индивидуальный подход к ученику. Учебник (Student's book) предназначен для занятий в классе. Рабочая тетрадь (Workbook) предназначена для письменного выполнения домашних заданий. Class Audio CD содержит в себе аудиотексты ко всем упражнениям учебника. Книга для учителя (Teacher's Book) содержит в себе методику преподавания курса, расшифровку аудиоматериалов, ответы к заданиям. Кроме данных компонентов в русифицированное издание «New Matrix**»** входят тесты, представленные на CD-диске в формате pdf.

Структура программы

* Обучающиеся в игровой форме овладевают основными видами речевой деятельности – говорением, аудированием, получают представления об англоязычных странах и их культуре.
* Актуальность программы обусловлена её практической значимостью: интенсивное накопление языковых и речевых средств готовит базу для успешного обучения английскому языку в основной и полной средней школе.
* Особое внимание уделяется буквам и звукам, расширению лексического запаса, чтению простых детских стихов. Как средство активизации и мотивации познавательной активности школьников во внеурочной деятельности по английскому языку игра обеспечивает высокую эффективность любой деятельности и вместе с тем способствует гармоничному развитию личности.
* Устное начало создает условия для раскрытия и развития процесса коммуникации, вызывает интерес у учащихся, позволяет сосредоточить внимание детей на звуковой стороне языка.
* Учащиеся посредством игровых технологий совершенствуют навыки и умения чтения и письма, а также говорения и аудирования.
* Изучение английского языка способствует развитию речевых способностей школьников, что положительно сказывается на развитии речи учащихся на родном языке, да и словарный запас школьника на родном языке расширяется за счет так называемых интернациональных слов (футбол, спорт, радио и т.д.)
* Основной задачей является развитие и совершенствование сформированной к этому времени коммуникативной компетенции на английском языке в говорении, аудировании, чтении и письме, включающей языковую и социокультурную компетенции, а также развитие учебно-познавательной и компенсаторной компетенций. Программой предусматривается принцип дифференциации в обучении, учитываются индивидуальные интересы и склонности учащихся.
* Занятия дополняются драматизацией, которая выступает в качестве эффективного средства повышения мотивации к овладению иноязычным общением. Именно посредством драматизации преодолевается речевой барьер.
* Работа над чтением и драматизацией литературных произведений соответствует возрастным особенностям учащихся и способствует расширению словарного запаса, развитию индивидуальных способностей, образного и ассоциативного мышления, креативности.

**Режим проведения занятий:**

Программа рассчитана на детей 16-17 лет.

Количество обучающихся в группе 6-12 человек.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1,5-2 академических часа.

**Методы преподавания**

Для реализации заявленных целей используются:

* Коммуникативный метод в преподавании иностранных языков, предполагающий организацию учебного общения как средства освоения языкового материала и общеучебных умений.
* Метод использования песенного материала как опоры для формирования грамматических умений и навыков.
* Метод игровой деятельности.

**Формы организации занятий**

Основной формой организации занятий является классно-урочная, но, учитывая психологические особенности учащихся, занятия проводятся и в форме учебной игры, грамматических практикумов и т.д.

**3. Индикативные показатели**

**В результате реализации данной программы учащиеся должны:**

**Знать/понимать:**

- правила чтения и орфографии английского языка;

- особенности типов предложений и их интонации в соответствии с целью высказывания;

- имена известных персонажей детских литературных произведений (в том числе стран изучаемого языка);

- наизусть рифмованные произведения детского фольклора (доступные по содержанию и форме);

- названия предметов, действий и явлений, связанных со сферами и ситуациями общения, характерными для детей данного возраста;

**Уметь (владеть способами познавательной деятельности):**

- наблюдать, анализировать, приводить примеры языковых явлений;

- применять основные нормы речевого поведения в процессе диалогического общения;

- уметь общаться на английском языке с помощью известных клише;

- составлять монологическое высказывание по образцу, аналогии;

- читать и выполнять различные задания к текстам;

- понимать на слух тексты;

**Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:**

- понимать на слух речь учителя, одноклассников;

- понимать смысл адаптированного текста (в основном фольклорного характера) и уметь прогнозировать развитие его сюжета;

- выделять субъект и предикат текста; уметь задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста;

- расспрашивать собеседника, задавая вопросы (кто, что, где, когда), и отвечать на вопросы собеседника, участвовать в этикетном диалоге;

- инсценировать изученные сказки;

- сочинять оригинальный текст на основе плана;

- соотносить поступки героев сказок с принятыми моральными нормами и уметь выделить нравственный аспект поведения героев;

- участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

* В данном курсе предусмотрено продолжение работы со сказками и постановкой спектаклей. Каждый ученик может развиваться в языке в соответствии со своими способностями. Спектакль – это та же игра, в условиях которой тренируется способность взаимодействия с людьми, поиска решений выхода из ситуаций, умение делать выбор и тем самым развивается толерантность. Совместная театрализованная деятельность направлена на развитие у его участников чувств и эмоций, мышления, воображения, фантазии памяти и т.д.
* Происходит развитие и совершенствование сформированной коммуникативной компетенции на английском языке в совокупности речевой, языковой и социокультурной составляющих, а также развитие учебно-познавательной и компенсаторной компетенций.
* Содержание обучения старшеклассников английскому языку отбирается и организуется с учетом их речевых потребностей, возрастных психологических особенностей, интересов и профессиональных устремлений.
* Внимание учащихся акцентируется на стремлении к взаимопониманию людей разных сообществ, осознание роли английского языка как универсального средства межличностного и межкультурного общения практически в любой точке земного шара.
* Занятия по английскому языку основаны на индивидуальной, парной, групповой и массовой работах (выступления, спектакли). Ведущей формой организации занятий старшеклассников является групповая работа, а значит, проектная деятельность выходит на первый план. Во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям.
* С целью достижения качественных результатов учебный процесс должен быть оснащен современными техническими средствами, средствами изобразительной наглядности, игровыми реквизитами.

Во время каникул игровая деятельность может видоизменяться (поездки в театр, показ спектаклей, участие в концертах, проведение совместных с родителями праздников).

**4.Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ раздела** | **название раздела** | **количество часов** |
| 1 | Powerful images | 8 |
| 2 | Natural reactions | 8 |
|  | Let’ revise Units 1 and 2 | 4 |
| 3 | A helping hand | 8 |
| 4 | Media matters | 8 |
|  | Let’ revise Units 3 and 4 | 4 |
| 5 | Success stories | 8 |
| 6 | Mystery and imagination | 8 |
|  | Let’ revise Units 5 and 6 | 4 |
| 7 | Let’ live a little! | 8 |
| 8 | Into the unknown | 8 |
|  | Let’ revise Units 7 and 8 | 4 |
| 9 | Wisdom and knowledge | 8 |
| 10 | Divided loyalties | 8 |
|  | Let’ revise Units 9 and 10 | 4 |
|  | Итого | 100 |

**5. Содержание программы**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Units | | Word focus and grammar | Reading, Vocabulary and Writing | | | | | | Listening and Speaking | | Culture project | |
| 1. Powerful images | | Verbs and prepositions Negative prefixes Word building Phrasal verbs Present perfect simple and past simple; Present perfect simple and continuous; Present perfect with when, if, until | Natural images Exam training: Skim reading Exam training: Scanning Vocabulary: The natural world, Evolution Suffixes and prefixes Reading: Matching headlines Writing a description Images of place Exam training: Avoiding repetition | | | | | | L: Photographic images-a talk  Yes/no statements Exam training: Note taking Pronunciation: Word stress Speaking: Role play-jobs Stimulus-based discussion - image | | We are not a sub-species | |
| 2. Natural reactions | | Expressing feelings Using adverbs  Expressing two points of view  Gerunds and infinitives | Happiness  Exam training: Matching V: Expressing feelings  Words that go together R: Matching summaries  Writing a story  Celebrations  Exam training: Making your writing more interesting | | | | | | L: Different worlds - personal experience Exam training: Ordering information Exam training: True or false questions  S: Discussion  Stimulus-based discussion – globalization  Song: One vision | | Different perspectives on the EU | |
| Let’ revise Units1 and 2 | | | | | | | | | | | | |
| 3. A helping hand | | Word building Environmental problems Adjectives with -less and -ful Words that go together | |  | | The natural world  Exam training: True or false questions  V: Captivity and freedom  R: True or false questions Writing an informal letter and notes  A trip to Scotland  Exam training: Including all the necessary information  Habits | | | L: Rescue-radio programme  Expressions  P: Weak form words Exam training: Multiple choice questions  Exam training: Giving a presentation  S: Problem-solving, Role play, Giving a short presentation | | Charities in Britain | |
| 4. Media matters | | Verbs with different meanings  Newspapers TV programmes  Relative and noun clauses | |  | | The trouble with TV  Exam training: Multiple choice questions  V: TV and radio  R: Multiple-choice questions  Writing a description of an event  A school trip  Exam training: Timing your writing | | | L: The power of the press-opinions  P: Using stress for meaning Exam training: Multiple matching  Exam training: Speaking to an audience  S: Stimulus-based discussion - the media Discussion | | Young people, new media | |
| Let’ revise Units 3 and 4 | | | | | | | | | | | | |
| 5. Success stories | | Word building  Phrasal verbs  Prepositions  Words that go together  Skills and qualities needed in different jobs  Narrative tenses: Past simple,  past continuous, past perfect simple and continuous  Adverb clauses | |  | | Out of India  Exam training: True or false questions  V: Film-making  R: True or false questions  Writing an essay arguing for and against  Cloning  Exam training: Looking at both sides of an argument | | | L: Beating the stereotypes - interview  P: Vowel sounds  Exam training: Identifying statements  Exam training: Using fillers  S: Using fillers  A short presentation  Song: Money, money, money | | Oprah Winfrey - A success story | |
| 6. Mystery and imagination | | Prepositions  The right verb  Words with opposite meanings  Order of adjectives  Past modals Logical explanations | |  | | The Mary Celeste  Exam training: Muitiple-choice questions  V: Mystery and imagination  R: Multiple-choice questions  Writing a detective story  A murder investigation  Exam training: Writing effectively | | | L: Science fiction - interview  P: Sounds and spelling Exam training: Completing sentences  S: Expressing feelings and opinions Suggesting explanations  Stimulus-based discussion-space exploration | | The legend of King Arthur | |
| Let’ revise Units 5 and 6 | | | | | | | | | | | | |
| 7. Let’ live a little! | Words that go together  Expressions with have Adjectives Prepositions  Word building  The passive  Causative have/get | | | |  | | Extreme sports  Exam training: Matching headings  V: Leisure activities  Speed and movement  R: Matching headings Writing a review  The Woman in Black  Exam training: Thinking about your intended audience | | L: London Landmarks - phone call  Understanding announcements  S: Saying which you prefer  Stimulus-based discussion - tourism | | | Homes of modern art |
| 8. Into the unknown | Homonyms  The right words  Ways of talking about the future  Exam training: Extra words | | | |  | | Night lights  V: Environmental issues  Verbs with negative meaning  R: Reading for specific information  Writing a personal statement and letter  Applying for a job  Exam training: Highlighting information | | L: Poles apart! - chat show P: Homophones  Homonyms  S: Speculating  Prioritising  Interpreting headlines | | | Climate change: the extreme consequences |
| Let’ revise Units 7 and 8 | | | | | | | | | | | | |
| 9. Wisdom and knowledge | Word building  Phrasal verbs with take  Prepositions  Words that go together  Third conditional Wishes and regrets | | | |  | | Visual concepts  V: Understanding  R: Matching descriptions  Writing about data  Academic attitudes  Exam training: Presenting data | | L: Good for the brain - radio programme  P: Silent letters  S: Brainstorming a presentation  Giving a presentation | | | Exams in different countries |
| 10. Divided loyalties | Idioms Prepositions Words that go together  Expressions with make  Reported speech | | | |  | | Love conquers all  V: Love  Uses of make  Masculine and feminine nouns  R: Multiple-choice questions  Writing an essay  Conflicting interests | | L: Opting out - personal experience  Idioms  P: Vowel sounds  Exam training: Role play S: Role play-a decision Song: Memory | | | The Metropolis |
| Let’ revise | Units 9 and 10 | |  | | | | |  | |  | | |

**6. Методическое обеспечение программы дополнительного образования по английскому языку**

1. Авторские методики/разработки:

* + разработка тем программы;
  + описание отдельных занятий;
  + сценарии театральных постановок.

2. Учебно-иллюстративный материал:

* + презентации по темам;
  + видеоматериалы по темам;
  + аудиоматериалы по темам;
  + иллюстративный и дидактический материал по темам занятий;
  + наглядные пособия (плакаты, таблицы, картинки).

3. Методические материалы:

* + методическая литература для учителя;
  + литература для учащихся;
  + книга тестирования и оценивания;
  + книги для чтения;
  + дополнительная книга по грамматике;
  + подборка журналов.

4. Материально-техническое обеспечение:

* + магнитно-маркерная доска;
  + видеокамера;
  + магнитофон;
  + элементы театральных декораций;
  + ноутбук.

**7. Список литературы**

1. «Matrix New for Russia 10-11 классы » Kathy Gude, Michael Duckworth, Elena Khotuntseva, 2009
2. Григорьев, Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. [Текст] / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2010
3. Копылова, В.В. Методика проектной работы на уроках английского языка: Методическое пособие. [Текст] / В. В. Копылова – М. Дрофа, 2004
4. Антипов А.Г., Петрушина А.В., Скворцова Л.И., Коммуникативное развитие учащихся средствами дидактической игры и организацией языковой среды в образовательном учреждении: Монография. Кемерово: МОУ ДПО «НМЦ», 2006
5. Кулиш В.Г. Занимательный английский для детей. Сказки, загадки, увлекательные истории. [Текст] / В.Г. Кулиш – Д.: «Сталкер», 2001
6. Пучкова Ю.Я Игры на уроках английского языка: Метод. пособие. [Текст] /Ю.Я. Пучкова – М.: ООО «Издательство Астрель», 2003
7. Родкин К.А., Соловьёва Т.А., Стихи и пьесы для детей: сборник на английском языке. М.: «Просвещение», 2003
8. Филатова, Г.Е. Ваш ребёнок изучает иностранный язык: памятка для родителей. [Текст] / Г.Е. Филатова – Ростов-на-Дону: АНИОН, 1993

**Электронные ресурсы**

1. Сергиенко, М.А. Мастер-класс по теме: «Игровой метод в обучении английскому языку» [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» , 2006/2007: [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/412195/>.

4. Требухова, Г.Л. Драматизация во внеклассной работе как средство расширения знаний учащихся [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» , 2006/2007: [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/412170/>.

**Список литературы для учащихся**

1. Английский язык в сказках. Золушка [Текст] / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2007. – 12с.: ил.

2. Английский язык в сказках. Белоснежка и семь гномов [Текст] / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2007. – 12с.: ил.

3. Английский язык в сказках. Три поросёнка [Текст] / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2007. – 12с.: ил.

**Сайты**

1. http://skazka.bombina.com/

2. http://www.ourkids.ru/

3. http://kids.dnschool.ru/

4. http://englishforme.ucoz.ru/

5. <http://www.free-books.org/>

6. http:// [www.eslgamesplus.com](http://www.eslgamesplus.com)/

7. http://[www.kizphonics.com](http://www.kizphonics.com)/

8.http://www.readinglesson.com/

9.http://www.mingoville.com/

10.htpp://www.learnenglishkids.britishcouncil.org/

11.http://www.for-teacher.ru/