Утверждаю:

Директор ЧУ ДО «Лингвист»

 Саляева И.Н.

**Дополнительная общеобразовательная программа**

**по английскому языку**

**для 1 класса**

Срок реализации программы: 100 академических часов

Составитель: преподаватель английского языка Саляева И.Н.

**Оглавление**

1. Паспорт программы

2. Пояснительная записка

3. Индикативные показатели

4. Учебно-тематический план

5. Содержание программы

6. Методическое обеспечение программы

7. Список литературы

**1. Паспорт программы**

 Программа составлена с учетом требований ФГОС начального образования. В рамках данной программы формируются коммуникативные и социальные навыки обучающихся в начальной школе, которые необходимы для успешного интеллектуального развития учащегося.

Программа обеспечивает развитие универсальных учебных действий, творческих способностей у обучающихся, необходимых для дальнейшей самореализации как в учебной, так и внеурочной деятельности, а так же позволяет школьнику проявить себя, преодолеть языковой барьер, выявить свой творческий потенциал.

Актуальность разработки и создания данной программы обусловлена тем, что она позволяет удовлетворить потребности учащихся в раннем изучении английского языка, смотивировать их на дальнейшее обучение и применить полученные знания и универсальные учебные действия на практике, а так же расширить возможности творческого самовыражения.

Программой предусмотрены активные формы работы, которые вовлекают учащихся в динамичную деятельность и направлены на понимание ими языкового материала и развития интеллекта, приобретение практических навыков самостоятельной деятельности.

Цели программы:

-создание условий для раннего изучения английского языка и

формирование интереса к раннему изучению английского языка в игровой форме;

-формирование умений общаться на английском языке с учетом речевых

возможностей, потребностей и интересов школьников: элементарных коммуникативных

умений в говорении, аудировании, чтении и письме;

Задачи программы:

1. Познавательный аспект:

- способствовать более раннему приобщению младших школьников к новому для них языковому миру и осознанию ими английского языка как инструмента познания мира и средства общения;

- обогатить социокультурные знания и умения учащихся;

* + 1. Развивающий аспект;

- развивать технику речи, артикуляцию, интонации**,** двигательные способности детей через драматизацию;

- развивать учебные умения;

- формировать у учащихся готовность к общению на английском языке;

- познакомить их с основами актерского мастерства и научить держаться на сцене;

* + 1. Воспитательный аспект:

- воспитывать толерантность и уважение к другой культуре, приобщать к общечеловеческим ценностям;

- воспитывать личностные качества (умение работать в паре, группе, коммуникабельность);

- обеспечивать связь ЧОУ с семьей через вовлечение родителей в процесс подготовки спектаклей.

**2. Пояснительная записка**

 Дополнительная общеобразовательная программа по английскому языку для 1 класса направлена на совершенствование структуры и содержания изучения английского языка. Актуальностью данной программы является активный подход учащегося к овладению английской речью, активизация механизма связи иноязычной и родной культуры, оптимизация усвоения языка, как следствие - значительное улучшение успеваемости; а также получение разных социокультурных знаний об англоязычных странах.

Рабочий план на неделю предусматривает 3 - 4 академических часа, сюда входят и проведение праздников, и подготовка к различным мероприятиям. Групповая организация выполнения работы подразумевает распределение ролей, выполнение индивидуальной работы каждым участником и объединение усилий каждого в единый результат.

Основная задача преподавателя – помочь учащимся увидеть смысл их творческой деятельности, способствовать реализации собственных талантов, саморазвитию. Необходимо создать на занятиях творческую атмосферу, поддерживать интерес к выполняемой работе, поощрять творческие проявления учащегося и стремление к творческому поиску. Важно, чтобы дети не боялись допустить ошибку. Задача преподавателя – не подавлять желание, порывы, творческие идеи учащихся, а поддерживать и направлять их.

Планируемые результаты: воспитание чувства толерантности, расширение кругозора обучаемых, знание фольклора англоязычных стран, повышение мотивации к учебной деятельности.

Данная программа осуществляется на основе учебно-методического комплекта

издательства Oxford University Press: «Family and Friends1» (Naomi Simmons).

«Family and Friends» — это четырехуровневый курс английского языка для начальной

школы, охватывающий уровни от A1 (Beginner) до A2 (Elementary) по европейской

языковой шкале. Он содержит уникальную методику обучения грамоте, исключительно

сильные задания на формирование всех основных языковых навыков, включая задания на

постановку правильного английского произношения и на всестороннюю проверку знаний,

в том числе, и подготовку к кембриджским экзаменам и экзаменам Тринити.

Курс в равной степени удовлетворяет образовательным потребностям детей с любым

типом восприятия: визуальным, аудиальным и кинестетическим. Пособие имеет понятную

и четкую структуру. С ним легко работать и преподавателю и учащимся. К каждому

учебнику прилагается Multi-ROM для использования на компьютере (игры разучивание

песенок, освоение грамматики, повторение слов и др.) Помимо пошаговой отработки

основных навыков, программа позволяет освоить лексику повседневного общения,

приобщить к овладению нормами поведения страны изучаемого языка. Поурочные

разработки в книге для учителя помогают педагогу работать оперативно: важные

грамматические моменты доходчиво объяснены, даются инструкции по ведению

материала, творческому варьированию урока. Ценным компонентом комплекса является

Книга тестирования и оценивания — прогресс ученика виден и ему самому и учителю.

Этот учебный комплект создан в преломлении с IT-технологиями: его материалы

пригодны для работы с интерактивной классной доской (Oxford iTools). Они открывают новые

возможности построения индивидуализированных заданий и тестов, делают их

соучастниками захватывающих приключений героев учебников. Отбор тематики и

проблематики общения на занятиях осуществлен с учетом материала программы

обязательного изучения иностранного языка и ориентирован на интересы и потребности

школьников с учетом их возрастных особенностей. Программа позволяет интегрировать

знания, полученные в процессе обучения английскому языку, с воспитанием личности и

развитием творческого потенциала младших школьников.

Структура программы

* Обучающиеся в игровой форме овладевают основными видами речевой деятельности – говорением, аудированием, знакомятся с английскими буквами и звуками, получают начальные представления об англоязычных странах и их культуре.
* Актуальность программы обусловлена её практической значимостью: первоначальное интенсивное накопление языковых и речевых средств готовит базу для успешного обучения английскому языку в основной школе.
* Особое внимание уделяется буквам и звукам, расширению лексического запаса, чтению простых детских стихов. Как средство активизации и мотивации познавательной активности младших школьников во внеурочной деятельности по английскому языку игра обеспечивает высокую эффективность любой деятельности и вместе с тем способствует гармоничному развитию личности.
* Устное начало с первых шагов создает условия для раскрытия и развития процесса коммуникации, вызывает интерес у учащихся на раннем этапе обучения, позволяет сосредоточить внимание детей на звуковой стороне нового для них языка, избегая графических трудностей.
* Учащиеся овладевают навыками и умениями чтения и письма, а также говорением и аудированием. В основе деятельности - игровые технологии.
* Изучение английского языка способствует развитию речевых способностей младших школьников, что положительно сказывается на развитии речи учащихся на родном языке, да и словарный запас младшего школьника на родном языке расширяется за счет так называемых интернациональных слов (футбол, спорт, радио и т.д.)

**Режим проведения занятий:**

Программа рассчитана на детей 6-12 лет.

Количество обучающихся в группе 6-12 человек.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1,5-2 академических часа.

**Методы преподавания**

Для реализации заявленных целей используются:

* Коммуникативный метод в преподавании иностранных языков, предполагающий организацию учебного общения как средства освоения языкового материала и общеучебных умений.
* Метод использования песенного материала как опоры для формирования грамматических умений и навыков.
* Метод игровой деятельности.

**Формы организации занятий**

Основной формой организации занятий является классно-урочная, но, учитывая психологические особенности учащихся, занятия проводятся и в форме учебной игры, грамматических практикумов и т.д.

**3. Индикативные показатели**

**В результате реализации данной программы учащиеся должны:**

* **Знать/понимать:**

 **-** алфавит, буквы, основные буквосочетания, звуки английского языка;

 - основные правила чтения и орфографии английского языка;

 - особенности основных типов предложений и их интонации в соответствии с целью высказывания;

 - имена наиболее известных персонажей детских литературных произведений (в том числе стран изучаемого языка);

 **Уметь (владеть способами познавательной деятельности):**

- составлять элементарное монологическое высказывание по образцу, аналогии;

- читать и выполнять различные задания к текстам;

- понимать на слух короткие тексты;

* **Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:**

- понимать на слух речь учителя, одноклассников;

- расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы (кто, что, где, когда), и отвечать на вопросы собеседника, участвовать в элементарном этикетном диалоге;

**4.Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ раздела** | **название раздела** | **количество часов** |
| Starter | Hello! | 2 |
| 1 | What’s this? |  4 |
| 2 | Playtime! |  6 |
| 3 | This is my nose! |  6 |
|  | Review 1 |  2 |
| 4 | He’s a hero! |  6 |
| 5 | Where’s the ball? |  6 |
| 6 | Billy’s teddy! |  6 |
|  | Review 2 |  2 |
| 7 | Are these his trousers? |  6 |
| 8 | Where’s grandma? |  6 |
| 9 | Lunchtime! |  6 |
|  | Review 3 |  2  |
| 10 | A new friend! |  6  |
| 11 | I like monkeys! |  6 |
| 12 | Dinnertime! |  6 |
|  | Review 4 |  2 |
| 13 | Tidy up! |  6 |
| 14 | Action boy can run! |  6 |
| 15 | Let’s play ball! |  6 |
|  | Review 5 |  1 |
|  | Grammar reference |  1 |
|  | Итого | 100 |

**5. Содержание программы**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  № | Unit | Words | Grammar | Phonics | Skills |
| Starter | Hello! | Hello. Goodbye. | How are you?I’m fine, thank you. Numbers 1-10 | Initial sounds:B: BillyR: RosyT: Tim | Reading: What’s your name?Listening: identifying Days of the weekSpeaking: How old are you?Writing: Colours of the rainbow |
| 1 | What’s this? | School things | What’s this? It’s a pen. | Initial sounds:a b c dAa: appleBb: birdCc: catDd: dog | R: a descriptionL: identifying objectsS: What’s this? It’s ...W: counting words in a sentence, writing about my school things (Workbook) |
| 2 | Playtime! | Toys | My/yourIs this your teddy?Yes,i t is.No, it isn’t. | Initial sounds:e f g hEe: eggFf: figGg: goatHh: hat | R: a poem: “My favourite things”L: identifying favourite thingsS: What’s your favourite...?W: dividing sentences into words, writing about my favourite toys (WB) |
| 3 | This is my nose! | My body | Arm/armsThis is...These are... | Initial sounds:i j k lIi: inkJj: jamKk: kiteLl: lion | R: instructionsL: identifying different animalsS: describing an animal’s featuresW: identifying full sentences, writing about my body (WB) |
|  | Review 1 |  |  |  |  |
| 4 | He’s a hero! | Jobs | She’s/He’s a teacher.Is she/he a teacher?Yes, she is.No, he isn’t | Initial sounds:m n o pMm: mumNn: nurseOo: orangePp: pen | R: an autobiographyL: identifying people by their jobsS: Is he a doctor?W: capital letters and full stops, writing about my family (WB) |
| 5 | Where’s the ball? | The park | Where’s the ball?In/on/under | Initial sounds:q r s t uQq: queenRr: rabbitSs: sofaTt: teddyUu: umbrella | R: a puzzle textL: identifying objects by locationS: Where’s the kite?W: capital letters at the start of names, writing about the park (WB) |
| 6 | Billy’s teddy! | My family | Possessive ’s | Initial sounds:v w x y zVv: vanWw: windowXx: boxYy: yo-yoZz: zebra | R: a caption storyL: distinguishing detailsS: Who’s this?W: question marks, writing about my family’s things(WB) |
|  | Review 2 |  |  |  |  |
| 7 | Are these his trousers? | My clothes | This is her/his T-shirt. Are these his socks?Yes, they are.No, they aren’t | The alphabet:the alphabet letter names and their sequence | R: a caption storyL: identifying clothesS: What colour are these trousers?W: contractions: ’s, writing about my favourite clothes (WB) |
| 8 | Where’s grandma? | My house | Is she in the kitchen? Yes, she is. No, she isn’t.Where are Dad and Billy? Are they in the garden? No, they aren’t. | Digraphs: shshoessheepfish | R: information on a web pageL: listening for locationS: Where are the bedrooms?W: identifying vowels, writing about my home (WB) |
| 9 | Lunchtime! | My lunch box | I’ve got two sandwiches.I haven’t got my lunch box.An apple (an+ a,e,i,o,u) | Digraphs: chchairteacherchick | R: information textsL: identifying key wordsS: I’ve got a banana and a pear...W: using a and an, writing about my lunch box (WB) |
|  | Review 3 |  |  |  |  |
| 10 | A new friend! | My friendsShapes | She’s/He’s got …She/He hasn’t got...It’s got...It hasn’t got... | Digraphs: ththreebathteeth | R: a descriptive letterL: identifying different friendsS: She’s got blond hair. Who is it?W: contractions: ’s/’ve, writing about my friend (WB) |
| 11 | I like monkeys! | The zoo | I like monkeys.I don’t like elephants.They’re big.I’m little. | CVC words: acatmanfan | R: a poem: “What am I?”L: identifying preferencesS: It’s got four legs. It’s black and orange.W: identifying adjectives, writing about animals I like (WB) |
| 12 | Dinnertime! | FoodDrinks | Do you like carrots?Yes, I do. No, I don’t.What do you like?I like yogurt. | CVC words: ebedpenred | R: information textsL: identifying food preferencesS: What do you like?W: negative contractions n’t, writing about food I like (WB) |
|  | Review 4 |  |  |  |  |
| 13 | Tidy up! | My bedroomNumbers11-20 | There’s...There are... | CVC words: Ibinfigtin | R: a descriptive letterL: distinguishing detailsS: Where are the shoes?W: question marks and full stops, writing about my bedroom (WB) |
| 14 | Action boy can run! | Verbs | He can/can’t fly.Can he talk?Yes, he can. No, he can’t. | CVC words: odogfoxlog | R: descriptionsL: identifying animalsS: It can run. It’s brown and big.W: contractions: can’t, writing about what I can do (WB) |
| 15 | Let’s play ball! | The beach | Let’s + verb | CVC words: urugjugsum | R: an information posterL: distinguishing detailsS: Let’s play ball!W: identifying verbs, writing about the beach (WB) |
| Review 5 |
| Grammar reference |

**6. Методическое обеспечение программы**

Авторские методики/разработки:

* + разработка тем программы;
	+ описание отдельных занятий;
	+ сценарии театральных постановок.
1. Учебно-иллюстративный материал:
	* презентации по темам;
	* видеоматериалы по темам;
	* аудиоматериалы по темам;
	* иллюстративный и дидактический материал по темам занятий;
	* наглядные пособия (плакаты, таблицы, картинки).
2. Методические материалы:
	* методическая литература для учителя;
	* литература для учащихся;
	* книга тестирования и оценивания;
	* алфавитная книга (для прописи);
	* книги для чтения;
	* дополнительная книга по грамматике;
	* дополнительная книга по чтению и письму;
	* подборка журналов.
3. Материально-техническое обеспечение:
	* игровые средства обучения (игротека): наборы цветной и белой бумаги и картона, наборы цветных карандашей, фломастеров, красок и пр.
	* магнитно-маркерная доска;
	* видеокамера;
	* магнитофон;
	* элементы театральных декораций;
	* ноутбук.

**7. Список литературы**

1. «Family and Friends 1», Naomi Simmons, 2009
2. Григорьев, Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. [Текст] / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2010
3. Антипов А.Г., Петрушина А.В., Скворцова Л.И., Коммуникативное развитие учащихся средствами дидактической игры и организацией языковой среды в образовательном учреждении: Монография. Кемерово: МОУ ДПО «НМЦ», 2006
4. Кулиш В.Г. Занимательный английский для детей. Сказки, загадки, увлекательные истории. [Текст] / В.Г. Кулиш – Д.: «Сталкер», 2001
5. Пучкова Ю.Я Игры на уроках английского языка: Метод. пособие. [Текст] /Ю.Я. Пучкова – М.: ООО «Издательство Астрель», 2003
6. Родкин К.А., Соловьёва Т.А., Стихи и пьесы для детей: сборник на английском языке. М.: «Просвещение», 2003
7. Филатова, Г.Е. Ваш ребёнок изучает иностранный язык: памятка для родителей. [Текст] / Г.Е. Филатова – Ростов-на-Дону: АНИОН, 1993

**Электронные ресурсы**

1. Беспалова, В.В. Обучение английскому языку в начальной школе с помощью «пластилинового театра» [Электронный ресурс] //

 Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» , 2006/2007:

 [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – Библиогр.: 21 назв. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/415684/>.

2. Иванова, Н.В. Методика драматизации сказки как средство развития коммуникативности младших школьников при обучении иностранному языку: автореф. дис. канд. пед. наук / Иванова Н.В.; [Моск. гос открытый пед. ун-т им. М.А. Шолохова]. – М., 2006. – 18 с. – Библиогр.: с. 18. Шифр РНБ: 2007-А/2686; То же [Электронный ресурс] // Московский государственный гуманитарный университет имени М.А. Шолохова: [сайт]. – М., 2006. – URL: <http://www.mgopu.ru/DOWNLOAD/IvanovaNV.doc>.

3. Сергиенко, М.А. Мастер-класс по теме: «Игровой метод в обучении английскому языку» [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» , 2006/2007: [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/412195/>.

4. Требухова, Г.Л. Драматизация во внеклассной работе как средство расширения знаний учащихся [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» , 2006/2007: [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/412170/>.

**Список литературы для учащихся**

1. Английский язык в сказках. Золушка [Текст] / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2007. – 12с.: ил.

2. Английский язык в сказках. Белоснежка и семь гномов [Текст] / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2007. – 12с.: ил.

3. Английский язык в сказках. Три поросёнка [Текст] / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2007. – 12с.: ил.

4. Верхогляд, В.А. Английские стихи для детей: Кн. для чтения на англ. яз. в мл. классах. [Текст] /В.А. Верхогляд - М.: Просвещение, 1981. – 80 с., ил.

5. Могучая, Н.В. Весёлый алфавит [Текст] / Н.В. Могучая. – М.: АО «Книга и бизнес», 1992. – 30с., ил.

**Сайты**

1. http://skazka.bombina.com/

2. http://www.ourkids.ru/

3. http://kids.dnschool.ru/

4. http://englishforme.ucoz.ru/

5. <http://www.free-books.org/>

6. http:// [www.eslgamesplus.com](http://www.eslgamesplus.com)/

7. http://[www.kizphonics.com](http://www.kizphonics.com)/

8.http://www.readinglesson.com/

9.http://www.mingoville.com/

10.htpp://www.learnenglishkids.britishcouncil.org/

11.http://www.for-teacher.ru/

Утверждаю:

Директор ЧОУ «Лингвист»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Саляева И.Н.

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2013г.

**Дополнительная общеобразовательная программа**

**по английскому языку**

**для 2 класса**

Срок реализации программы: 100 академических часов

Составитель: преподаватель английского языка Саляева И.Н.

2013г.

**Оглавление**

1. Паспорт программы

2. Пояснительная записка

3. Индикативные показатели

4. Учебно-тематический план

5. Содержание программы

6. Методическое обеспечение программы

7. Список литературы

**1. Паспорт программы**

 Программа составлена с учетом требований ФГОС начального образования. В рамках данной программы формируются коммуникативные и социальные навыки обучающихся в начальной школе, которые необходимы для успешного интеллектуального развития учащегося.

Программа обеспечивает развитие универсальных учебных действий, творческих способностей у обучающихся, необходимых для дальнейшей самореализации как в учебной, так и внеурочной деятельности, а так же позволяет школьнику проявить себя, преодолеть языковой барьер, выявить свой творческий потенциал.

Актуальность разработки и создания данной программы обусловлена тем, что она позволяет удовлетворить потребности учащихся в раннем изучении иностранного языка, смотивировать их на дальнейшее обучение и применить полученные знания и универсальные учебные действия на практике, а так же расширить возможности творческого самовыражения.

Одна из основных задач образования по ФГОС начального образования – развитие способностей ребёнка и формирование универсальных учебных действий, таких как: планирование, прогнозирование, целеполагание, контроль, оценка, коррекция, саморегуляция.

Исходя их этого, программой предусмотрены активные формы работы, которые вовлекают учащихся в динамичную деятельность и направлены на понимание ими языкового материала и развития интеллекта, приобретение практических навыков самостоятельной деятельности.

 Вовлечение учащихся в проектную деятельность на раннем этапе изучения языка

и применение приобретенных навыков и умений в основной школе -

 отличительная черта программы.

Цели программы:

-создание условий для раннего изучения английского языка и

формирование интереса к раннему изучению английского языка в игровой форме;

-формирование умений общаться на английском языке с учетом речевых

возможностей, потребностей и интересов школьников: элементарных коммуникативных умений в говорении, аудировании, чтении и письме;

Задачи программы:

1. Познавательный аспект:

- способствовать более раннему приобщению младших школьников к новому для них языковому миру и осознанию ими английского языка как инструмента познания мира и средства общения;

- обогатить социокультурные знания и умения учащихся;

- сравнить культуру своей страны с культурой стран изучаемого языка (музыка, история, театр, литература, традиции, праздники);

- формировать некоторые универсальные лингвистические понятия, наблюдаемые в родном и иностранном языках.

* + 1. Развивающий аспект;

- развивать технику речи, артикуляцию, интонации**,** двигательные способности детей через драматизацию;

- развивать учебные умения;

- формировать у учащихся готовность к общению на английском языке,

- познакомить их с основами актерского мастерства и научить держаться на сцене.

* + 1. Воспитательный аспект:

- воспитывать толерантность и уважение к другой культуре, приобщать к общечеловеческим ценностям;

- воспитывать личностные качества (умение работать в паре, группе, коммуникабельность);

- обеспечивать связь ЧОУ с семьей через вовлечение родителей в процесс подготовки спектаклей.

**2. Пояснительная записка**

 Дополнительная общеобразовательная программа по английскому языку для 2 класса направлена на совершенствование структуры и содержания изучения английского языка. Актуальностью данной программы является активный подход учащегося к овладению иностранной речью, активизация механизма связи иноязычной и родной культуры, оптимизация усвоения языка, как следствие - значительное улучшение успеваемости; а также получение разных социокультурных знаний об англоязычных странах.

Рабочий план на неделю предусматривает 3 - 4 академических часа, сюда входят и проведение праздников, и подготовка к различным мероприятиям. Групповая организация выполнения работы подразумевает распределение ролей, выполнение индивидуальной работы каждым участником и объединение усилий каждого в единый результат.

Основная задача преподавателя – помочь учащимся увидеть смысл их творческой деятельности, способствовать реализации собственных талантов, саморазвитию. Необходимо создать на занятиях творческую атмосферу, поддерживать интерес к выполняемой работе, поощрять творческие проявления учащегося и стремление к творческому поиску. Важно, чтобы дети не боялись допустить ошибку. Задача преподавателя – не подавлять желание, порывы, творческие идеи учащихся, а поддерживать и направлять их.

Планируемые результаты: воспитание чувства толерантности, расширение кругозора обучаемых, знание фольклора англоязычных стран, повышение мотивации к учебной деятельности.

Данная программа осуществляется на основе учебно-методического комплекта издательства Oxford University Press: «Family and Friends 2» (Naomi Simmons).

 «Family and Friends» — это четырехуровневый курс английского языка для начальной школы, охватывающий уровни от A1 (Beginner) до A2 (Elementary) по европейской языковой шкале. Он содержит уникальную методику обучения грамоте, исключительно сильные задания на формирование всех основных языковых навыков, включая задания на постановку правильного английского произношения и на всестороннюю проверку знаний, в том числе, и подготовку к кембриджским экзаменам и экзаменам Тринити. Развивает социальные компетентности учащихся. Курс в равной степени удовлетворяет образовательным потребностям детей с любым типом восприятия: визуальным, аудиальным и кинестетическим. Пособие имеет понятную и четкую структуру. С ним легко работать и преподавателю и учащимся. К каждому учебнику прилагается Multi-ROM для использования на компьютере (игры разучивание песенок, освоение грамматики, повторение слов и др.) Помимо пошаговой отработки основных навыков, программа позволяет освоить лексику повседневного общения, приобщить к овладению нормами поведения страны изучаемого языка. Поурочные разработки в книге для учителя помогают педагогу работать оперативно: важные грамматические моменты доходчиво объяснены, даются инструкции по ведению материала, творческому варьированию урока. Ценным компонентом комплекса является Книга тестирования и оценивания — прогресс ученика виден и ему самому и учителю. Этот учебный комплект создан в преломлении с IT-технологиями: его материалы пригодны для работы с интерактивной классной доской (Oxford iTools). Они открывают новые возможности построения индивидуализированных заданий и тестов, делают их соучастниками захватывающих приключений героев учебников. Отбор тематики и проблематики общения на занятиях осуществлен с учетом материала программы обязательного изучения иностранного языка и ориентирован на интересы и потребности школьников с учетом их возрастных особенностей. Программа позволяет интегрировать знания, полученные в процессе обучения английскому языку, с воспитанием личности и развитием творческого потенциала младших школьников.

Структура программы

* Обучающиеся в игровой форме овладевают основными видами речевой деятельности – говорением, аудированием, получают начальные представления об англоязычных странах и их культуре.
* Актуальность данной части программы обусловлена её практической значимостью: первоначальное интенсивное накопление языковых и речевых средств готовит базу для успешного обучения английскому языку в основной школе.
* Особое внимание уделяется буквам и звукам, расширению лексического запаса, чтению простых детских стихов. Как средство активизации и мотивации познавательной активности младших школьников во внеурочной деятельности по английскому языку игра обеспечивает высокую эффективность любой деятельности и вместе с тем способствует гармоничному развитию личности.
* Устное начало с первых шагов создает условия для раскрытия и развития процесса коммуникации, вызывает интерес у учащихся на раннем этапе обучения, позволяет сосредоточить внимание детей на звуковой стороне нового для них языка, избегая графических трудностей.
* Учащиеся овладевают навыками и умениями чтения и письма, а также говорением и аудированием. В основе деятельности - игровые технологии.
* Изучение английского языка способствует развитию речевых способностей младших школьников, что положительно сказывается на развитии речи учащихся на родном языке, да и словарный запас младшего школьника на родном языке расширяется за счет так называемых интернациональных слов (футбол, спорт, радио и т.д.)

Режим проведения занятий

Программа рассчитана на детей 7-13 лет.

Количество обучающихся в группе 6-12 человек.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1,5-2 ак.ч.(всего 100 ак.часов)

Методы преподавания

Для реализации заявленных целей используются:

* Коммуникативный метод в преподавании иностранных языков, предполагающий организацию учебного общения как средства освоения языкового материала и общеучебных умений.
* Метод использования песенного материала как опоры для формирования грамматических умений и навыков.
* Метод игровой деятельности.

Формы организации занятий

Основной формой организации занятий является классно-урочная, но, учитывая психологические особенности учащихся, занятия проводятся и в форме учебной игры, грамматических практикумов и т.д.

**3. Индикативные показатели**

**В результате реализации данной программы учащиеся должны:**

* **Знать/понимать:**

 **-** алфавит, буквы, основные буквосочетания, звуки английского языка;

 - основные правила чтения и орфографии английского языка;

 - особенности основных типов предложений и их интонации в соответствии с целью высказывания;

 - имена наиболее известных персонажей детских литературных произведений (в том числе стран изучаемого языка);

 - наизусть рифмованные произведения детского фольклора (доступные по содержанию и форме);

 - названия предметов, действий и явлений, связанных со сферами и ситуациями общения, характерными для детей данного возраста;

 - произведения детского фольклора и детской литературы (доступные по содержанию и форме).

* **Уметь (владеть способами познавательной деятельности):**

- наблюдать, анализировать, приводить примеры языковых явлений;

- применять основные нормы речевого поведения в процессе диалогического общения;

- составлять элементарное монологическое высказывание по образцу, аналогии;

- читать и выполнять различные задания к текстам;

- уметь общаться на английском языке с помощью известных клише;

- понимать на слух короткие тексты;

* **Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:**

- понимать на слух речь учителя, одноклассников;

- понимать смысл адаптированного текста (в основном фольклорного характера) и уметь прогнозировать развитие его сюжета;

- инсценировать изученные сказки;

**4.Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ раздела** | **название раздела** | **количество часов** |
| Starter | Welcome back! |  2 |
| 1 | Our new things |  4 |
| 2 | They’re happy now! |  6 |
| 3 | I can ride a bike! |  6 |
|  | Review 1 |  2 |
| 4 | Have you got a milkshake? |  6 |
| 5 | We’ve got English! |  6 |
| 6 | Let’s play after school! |  6 |
|  | Review 2 |  2 |
| 7 | Let’s buy presents! |  6 |
| 8 | What’s the time? |  6 |
| 9 | Where does she work? |  6 |
|  | Review 3 |  2 |
| 10 | It’s hot today! |  6 |
| 11 | What are you wearing? |  6 |
| 12 | You’re sleeping! |  6 |
|  | Review 4 |  2 |
| 13 | Look at all the animals! |  6 |
| 14 | Look at the photos! |  6 |
| 15 | Well done! |  6 |
|  | Review 5 |  1 |
|  | Grammar reference |  1 |
|  | Итого | 100 |

**5. Содержание программы**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  № | Unit | Words | Grammar | Phonics | Skills |
| Starter | Welcome back! | Review (Family, Colours, Toys, numbers 1-20) | There is/are...He’s got...Where’s …?Prepositions | Review of the alphabet and initial sounds | Reading: a caption storyListening: identifying people and objectsSpeaking: Is he under the bed?Writing: writing about my summer holidays |
| 1 | Our new things | School things | This/That is...These/Those are... | Review of the alphabet and initial sounds | R:a descriptionL: identifying people and objectsS: How many...? There are...W: capitalisation, writing about my classroom (WB) |
| 2 | They’re happy now! | Feelings | We’re/They’re...Are they...? | Review of digraphs: ch sh thch: chair teachersh: shoes fishth: thumb bath | R: a poem: “My feelings”L: identifying feelingsS: Is he sad? No, he isn’t. He’s ...W: long and short forms, writing about my feelings (WB) |
| 3 | I can ride a bike! | Outdooractivities | She can/can’t ...Can he ...?Prepositions of place: behind/in front ofnext to/between | Review of CVC words: a e i o ua: cat vane: peg bedI: bin figo: mop dogu: bus jug | R: information on a web pageL: identifying outdoor toysS: Where’s the skateboard? It’s in front of the table.W: using a/an, writing about what I can and can’t do (WB) |
|  | Review 1 |  |  |  |  |
| 4 | Have you got a milkshake? | FoodNumbers20-100 | Have you got...?I have/haven’t...Has he got...?He has/hasn’t... | Consonant blends: gr br fr | R: a caption storyL: identifying which food items are availableS: Have you got apples? Yes, we have.W: questions marks and full stops, writing about my lunch (WB) |
| 5 | We’ve got English! | School subjectsSchool rooms | What/When have we got …?We’ve got...our/their | Consonant blends: dr tr cr | R:a description on a web pageL:identifying school roomsS:What have we got in the art room?We’ve got...W: capital letters, writing about my school subjects (WB) |
| 6 | Let’s play after school! | After- school activities | I visit...I don’t have... | Consonant blends:fl pl bl | R: information textsL: identifying after- school activitiesS: I read a book. I don’t ride a bike.W:verbs, writing about what I do after school (WB) |
|  | Review 2 |  |  |  |  |
| 7 | Let’s buy presents! | Special days | What does he like?He likes/doesn’t like... | Consonant blends:cl gl sl | R: instructions on making a cardL: identifying suitable presents for people according to their preferencesS: What does he like? He likes tennis.W:long and short forms, writing about presents for my mum (WB) |
| 8 | What’s the time? | EverydayactivitiesTimes of the day | What’s the time?It’s … o’clock.He … at ... o’clock. | Consonant blends:sm sn st sksm: smile smallsn: snow snakest: stairs starsk: sky skates | R: information textsL: listening for time and activitiesS: He has breakfast.W: identifying Wh - questions, writing about my day (WB) |
| 9 | Where does she work? | Places | Where does he work?He works in a ...Does she work in a …? | Long vowels:a + magic elake facegate plane | R: a magazine interviewL: listening for detail in an interviewS: What are Peter’ favourite animals? They’re monkeys.W: using commas with *and* in lists, writing about my family works (WB) |
|  | Review 3 |  |  |  |  |
| 10 | It’s hot today! | WeatherWeatheractivities | What’s the weather like? It’s...Put on/Don’t put on ... | Long vowels:I + magic ebike whitekite linenine | R: A weather reportL: identifying the weather at certain times from the weather reportS: It’s Monday. What’s the weather like?W: verbs and adjectives, writing about the weather( WB) |
| 11 | What are you wearing? | ClothesTime | Present continuous:What are you wearing? What’s he wearing?I’m/He’s wearing... | Long vowels:o + magic enose bonerope homestone | R: a poem: “At the coach station”L: identifying people by their clothingS: What’s she wearing? She’s wearing...He’s wearing a red shirt. Who is it?W: writing the time, writing about my clothes (WB) |
| 12 | You’re sleeping! | CelebrationsGetting ready | Present continuous:What are you/they doing?I’m/ We’re/They’re...What’s she doing?He’s/She’s... | Long vowels:u + magic eJune tubeflute cube | R:a descriptive emailL: listening for detail to distinguish between photosS: What’s he doing? He’s dancing.W:present continuous verbs, writing about a party (WB) |
|  | Review 4 |  |  |  |  |
| 13 | Look at all the animals! | Farm animalsAdjectives | Comparatives:This cow is bigger than that cow. | Long vowels: eetree cheesegreen feetthree | R:an information textL: listening for rulesS: Don’t open the gate.W: using *and* to connect sentences, writing about a farm visit (WB) |
| 14 | Look at the photos! | MemoriesTidying up | Past simple:I was/wasn’t...You were/weren’t ... | Short &l ong vowelscub cubetap tapepip pipe | R: a newspaper articleL: identifying people by their feelings and appearanceS: He was a lion (in the school play)W:and/or, writing about me and my friends (WB) |
| 15 | Well done! | PeopleOrdinal numbers | Past simple:There were some/weren’t any...Irregular plurals | ng/nkng: ring king swingnk: bank sink pink | R: a fairytaleL: identifying actions and emotionsS: What’s Suzy doing? She’s....Is she sad? No, she isn’t.W: irregular plurals, writing about a school open day (WB) |
| Review 5 |
| Grammar reference |

**6. Методическое обеспечение программы дополнительного образования по английскому языку**

1. Авторские методики/разработки:
	* разработка тем программы;
	* описание отдельных занятий;
	* сценарии театральных постановок.
2. Учебно-иллюстративный материал:
	* презентации по темам;
	* видеоматериалы по темам;
	* аудиоматериалы по темам;
	* иллюстративный и дидактический материал по темам занятий;
	* наглядные пособия (плакаты, таблицы, картинки).
3. Методические материалы:
	* методическая литература для учителя;
	* литература для учащихся;
	* книга тестирования и оценивания;
	* книги для чтения;
	* дополнительная книга по грамматике;
	* подборка журналов.
4. Материально-техническое обеспечение:
	* игровые средства обучения (игротека): наборы цветной и белой бумаги и картона, наборы цветных карандашей, фломастеров, красок и пр.
	* магнитно-маркерная доска;
	* видеокамера;
	* магнитофон;
	* элементы театральных декораций;
	* ноутбук.

**7. Список литературы**

1. «Family and Friends 2», Naomi Simmons, 2009
2. Григорьев, Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. [Текст] / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2010
3. Копылова, В.В. Методика проектной работы на уроках английского языка: Методическое пособие. [Текст] / В. В. Копылова – М. Дрофа, 2004
4. Антипов А.Г., Петрушина А.В., Скворцова Л.И., Коммуникативное развитие учащихся средствами дидактической игры и организацией языковой среды в образовательном учреждении: Монография. Кемерово: МОУ ДПО «НМЦ», 2006
5. Кулиш В.Г. Занимательный английский для детей. Сказки, загадки, увлекательные истории. [Текст] / В.Г. Кулиш – Д.: «Сталкер», 2001
6. Пучкова Ю.Я Игры на уроках английского языка: Метод. пособие. [Текст] /Ю.Я. Пучкова – М.: ООО «Издательство Астрель», 2003
7. Родкин К.А., Соловьёва Т.А., Стихи и пьесы для детей: сборник на английском языке. М.: «Просвещение», 2003
8. Филатова, Г.Е. Ваш ребёнок изучает иностранный язык: памятка для родителей. [Текст] / Г.Е. Филатова – Ростов-на-Дону: АНИОН, 1993

**Электронные ресурсы**

1. Беспалова, В.В. Обучение английскому языку в начальной школе с помощью «пластилинового театра» [Электронный ресурс] //

 Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» , 2006/2007:

 [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – Библиогр.: 21 назв. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/415684/>.

2. Иванова, Н.В. Методика драматизации сказки как средство развития коммуникативности младших школьников при обучении иностранному языку: автореф. дис. канд. пед. наук / Иванова Н.В.; [Моск. гос открытый пед. ун-т им. М.А. Шолохова]. – М., 2006. – 18 с. – Библиогр.: с. 18. Шифр РНБ: 2007-А/2686; То же [Электронный ресурс] // Московский государственный гуманитарный университет имени М.А. Шолохова: [сайт]. – М., 2006. – URL: <http://www.mgopu.ru/DOWNLOAD/IvanovaNV.doc>.

3. Сергиенко, М.А. Мастер-класс по теме: «Игровой метод в обучении английскому языку» [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» , 2006/2007: [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/412195/>.

4. Требухова, Г.Л. Драматизация во внеклассной работе как средство расширения знаний учащихся [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» , 2006/2007: [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/412170/>.

**Список литературы для учащихся**

1. Английский язык в сказках. Золушка [Текст] / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2007. – 12с.: ил.

2. Английский язык в сказках. Белоснежка и семь гномов [Текст] / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2007. – 12с.: ил.

3. Английский язык в сказках. Три поросёнка [Текст] / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2007. – 12с.: ил.

4. Верхогляд, В.А. Английские стихи для детей: Кн. для чтения на англ. яз. в мл. классах. [Текст] /В.А. Верхогляд - М.: Просвещение, 1981. – 80 с., ил.

**Сайты**

1. http://skazka.bombina.com/

2. http://www.ourkids.ru/

3. http://kids.dnschool.ru/

4. http://englishforme.ucoz.ru/

5. <http://www.free-books.org/>

6. http:// [www.eslgamesplus.com](http://www.eslgamesplus.com)/

7. http://[www.kizphonics.com](http://www.kizphonics.com)/

8.http://www.readinglesson.com/

9.http://www.mingoville.com/

10.htpp://www.learnenglishkids.britishcouncil.org/

11.http://www.for-teacher.ru/

Утверждаю:

Директор ЧОУ «Лингвист»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Саляева И.Н.

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2013г.

**Дополнительная общеобразовательная программа**

**по английскому языку**

**для 3 класса**

Срок реализации программы: 100 академических часов

Составитель: преподаватель английского языка Саляева И.Н.

2013г.

**Оглавление**

1. Паспорт программы

2. Пояснительная записка

3. Индикативные показатели

4. Учебно-тематический план

5. Содержание программы

6. Методическое обеспечение программы

7. Список литературы

**1. Паспорт программы**

 Программа составлена с учетом требований ФГОС начального образования. В рамках данной программы формируются коммуникативные и социальные навыки обучающихся в начальной школе, которые необходимы для успешного интеллектуального развития учащегося.

Программа обеспечивает развитие универсальных учебных действий, творческих способностей у обучающихся, необходимых для дальнейшей самореализации как в учебной, так и внеурочной деятельности, а так же позволяет школьнику проявить себя, преодолеть языковой барьер, выявить свой творческий потенциал.

Актуальность разработки и создания данной программы обусловлена тем, что она позволяет удовлетворить потребности учащихся в раннем изучении английского языка, смотивировать их на дальнейшее обучение и применить полученные знания и универсальные учебные действия на практике, а так же расширить возможности творческого самовыражения.

Программой предусмотрены активные формы работы, которые вовлекают учащихся в динамичную деятельность и направлены на понимание ими языкового материала и развития интеллекта, приобретение практических навыков самостоятельной деятельности.

Цели программы:

- создание условий для раннего изучения английского языка и

формирование интереса к раннему изучению английского языка в игровой форме;

- формирование умений общаться на английском языке с учетом речевых

возможностей, потребностей и интересов школьников: элементарных коммуникативных

умений в говорении, аудировании, чтении и письме;

Задачи программы:

1. Познавательный аспект:

- способствовать более раннему приобщению младших школьников к новому для них языковому миру и осознанию ими английского языка как инструмента познания мира и средства общения;

- обогатить социокультурные знания и умения учащихся;

* + 1. Развивающий аспект;

- развивать технику речи, артикуляцию, интонации**,** двигательные способности детей через драматизацию;

- развивать учебные умения;

- формировать у учащихся готовность к общению на английском языке;

- познакомить их с основами актерского мастерства и научить держаться на сцене;

* + 1. Воспитательный аспект:

- воспитывать толерантность и уважение к другой культуре, приобщать к общечеловеческим ценностям;

- воспитывать личностные качества (умение работать в паре, группе, коммуникабельность);

- обеспечивать связь ЧОУ с семьей через вовлечение родителей в процесс подготовки спектаклей.

**2. Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная программа по английскому языку для 3 класса направлена на совершенствование структуры и содержания изучения английского языка. Актуальностью данной программы является активный подход учащегося к овладению английской речью, активизация механизма связи иноязычной и родной культуры, оптимизация усвоения языка, как следствие - значительное улучшение успеваемости; а также получение разных социокультурных знаний об англоязычных странах.

Рабочий план на неделю предусматривает 3 - 4 академических часа, сюда входят и проведение праздников, и подготовка к различным мероприятиям. Групповая организация выполнения работы подразумевает распределение ролей, выполнение индивидуальной работы каждым участником и объединение усилий каждого в единый результат.

Основная задача преподавателя – помочь учащимся увидеть смысл их творческой деятельности, способствовать реализации собственных талантов, саморазвитию. Необходимо создать на занятиях творческую атмосферу, поддерживать интерес к выполняемой работе, поощрять творческие проявления учащегося и стремление к творческому поиску. Важно, чтобы дети не боялись допустить ошибку. Задача преподавателя – не подавлять желание, порывы, творческие идеи учащихся, а поддерживать и направлять их.

Планируемые результаты: воспитание чувства толерантности, расширение кругозора обучаемых, знание фольклора англоязычных стран, повышение мотивации к учебной деятельности.

Данная программа осуществляется на основе учебно-методического комплекта

издательства Oxford University Press: «Family and Friends 3» (Tamzin Thompson, Naomi Simmons, Lis Driscoll).

«Family and Friends» — это четырехуровневый курс английского языка для начальной

школы, охватывающий уровни от A1 (Beginner) до A2 (Elementary) по европейской

языковой шкале. Он содержит уникальную методику обучения грамоте, исключительно

сильные задания на формирование всех основных языковых навыков, включая задания на

постановку правильного английского произношения и на всестороннюю проверку знаний,

в том числе, и подготовку к кембриджским экзаменам и экзаменам Тринити.

Курс в равной степени удовлетворяет образовательным потребностям детей с любым

типом восприятия: визуальным, аудиальным и кинестетическим. Пособие имеет понятную

и четкую структуру. С ним легко работать и преподавателю и учащимся. К каждому

учебнику прилагается Multi-ROM для использования на компьютере (игры разучивание

песенок, освоение грамматики, повторение слов и др.) Помимо пошаговой отработки

основных навыков, программа позволяет освоить лексику повседневного общения,

приобщить к овладению нормами поведения страны изучаемого языка. Поурочные

разработки в книге для учителя помогают педагогу работать оперативно: важные

грамматические моменты доходчиво объяснены, даются инструкции по ведению

материала, творческому варьированию урока. Ценным компонентом комплекса является

Книга тестирования и оценивания — прогресс ученика виден и ему самому и учителю.

Этот учебный комплект создан в преломлении с IT-технологиями: его материалы

пригодны для работы с интерактивной классной доской (Oxford iTools). Они открывают новые

возможности построения индивидуализированных заданий и тестов, делают их

соучастниками захватывающих приключений героев учебников. Отбор тематики и

проблематики общения на занятиях осуществлен с учетом материала программы

обязательного изучения иностранного языка и ориентирован на интересы и потребности

школьников с учетом их возрастных особенностей. Программа позволяет интегрировать

знания, полученные в процессе обучения английскому языку, с воспитанием личности и

развитием творческого потенциала младших школьников.

Структура программы

* Обучающиеся в игровой форме овладевают основными видами речевой деятельности – говорением, аудированием, получают представления об англоязычных странах и их культуре.
* Актуальность программы обусловлена её практической значимостью: первоначальное интенсивное накопление языковых и речевых средств готовит базу для успешного обучения английскому языку в основной школе.
* Особое внимание уделяется расширению лексического запаса, чтению простых детских стихов. Как средство активизации и мотивации познавательной активности младших школьников во внеурочной деятельности по английскому языку игра обеспечивает высокую эффективность любой деятельности и вместе с тем способствует гармоничному развитию личности.
* Устное начало с первых шагов создает условия для раскрытия и развития процесса коммуникации, вызывает интерес у учащихся на раннем этапе обучения, позволяет сосредоточить внимание детей на звуковой стороне нового для них языка, избегая графических трудностей.
* Учащиеся овладевают навыками и умениями чтения и письма, а также говорением и аудированием. В основе деятельности - игровые технологии.
* Изучение английского языка способствует развитию речевых способностей младших школьников, что положительно сказывается на развитии речи учащихся на родном языке, да и словарный запас младшего школьника на родном языке расширяется за счет так называемых интернациональных слов (футбол, спорт, радио и т.д.)

**Режим проведения занятий:**

Программа рассчитана на детей 8-14 лет.

Количество обучающихся в группе 6-12 человек.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1,5-2 академических часа.

**Методы преподавания**

Для реализации заявленных целей используются:

* Коммуникативный метод в преподавании иностранных языков, предполагающий организацию учебного общения как средства освоения языкового материала и общеучебных умений.
* Метод использования песенного материала как опоры для формирования грамматических умений и навыков.
* Метод игровой деятельности.

**Формы организации занятий**

Основной формой организации занятий является классно-урочная, но, учитывая психологические особенности учащихся, занятия проводятся и в форме учебной игры, грамматических практикумов и т.д.

**3. Индикативные показатели**

**В результате реализации данной программы учащиеся должны:**

* **Знать/понимать:**

 **-** алфавит, буквы, основные буквосочетания, звуки английского языка;

 - основные правила чтения и орфографии английского языка;

 - особенности типов предложений и их интонации в соответствии с целью высказывания;

 - имена наиболее известных персонажей детских литературных произведений (в том числе стран изучаемого языка);

 **Уметь (владеть способами познавательной деятельности):**

- составлять монологическое высказывание по образцу, аналогии;

- читать и выполнять различные задания к текстам;

- понимать на слух тексты;

* **Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:**

- понимать на слух речь учителя, одноклассников;

- расспрашивать собеседника, задавая вопросы (кто, что, где, когда, откуда, во сколько, почему и т.д.), и отвечать на вопросы собеседника, участвовать в этикетном диалоге;

**4.Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ раздела** | **название раздела** | **количество часов** |
| Starter | My family | 2 |
| 1 | They’re from Australia! | 4 |
| 2 | Ma weekend | 6 |
| 3 | My things | 6 |
|  | Review 1 | 1 |
| Extensive reading | Family | 1 |
| 4 | We’re having fun at the beach! |  6 |
| 5 | A naughty monkey! |  6 |
| 6 | Jim’s day |  6 |
|  | Review 2 |  1 |
| Extensive reading | Animals |  1 |
| 7 | Places to go! |  6 |
| 8 | I’d like a melon! |  6 |
| 9 | What’s the fastest animal in the world? |  6 |
|  | Review 3 |  1 |
| Extensive reading | Food |  1 |
| 10 | In the park! |  6 |
| 11 | In the museum |  6 |
| 12 | A clever baby! |  6 |
|  | Review 4 |  1 |
| Extensive reading | Transport |  1 |
| 13 | The Ancient Egyptians |  6 |
| 14 | Did you have a good day at school? |  6 |
| 15 | Our holiday! |  5 |
|  | Review 5 |  1 |
| Extensive reading | School |  1 |
| Extensive reading | The Prince and the Pauper |  1 |
|  | Итого | 100 |

**5. Содержание программы**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  № | Unit | Words | Grammar | Phonics | Skills |
| Starter | My family | Family wordsNumbers 1-100Months of the year | AdjectivesComparatives | Consonant blends: cr:crayondr:draw, drink | Reading:an information textListening:identifying details about familySpeaking: talking about my familyWriting: writing about my family (WB) |
| 1 | They’re from Australia! | CountriesSeasons/Home | Present simple: beWhere are you from? I’m from Egypt. | Consonant blends:sp: spoonsn: snakepl: play | R: a story:”A Selfish Giant”L:identifying details about age, birthday, country and favourite seasonS: asking and answering about age, birthday, country and favourite seasonW: capitalising proper nouns and sentence beginnings, writing about myself (WB) |
| 2 | Ma weekend | Hobbies | like + verb +ingI like reading. I don’t like fishing.Does he like playing chess?Yes, he does/ No, he doesn’t. | Magic e:a\_e: face, spacei\_e: kite, bikeo\_e: rope, stoneu\_e: June, cube | R:a penfriends websiteL:identifying details about different penfriendsS: choosing a penfriend based on hobbiesW: full and short forms of *be* and *have;* writing an email about my hobbies (WB) |
| 3 | My things | My things/phrasal verbsCollections | Your/our/theirThat’s their CD player.Can for *permission/requests*Can I use your computer?Yes, you can/ No, you can’t. | Words with ar:car, park, shark, star, scarf | R:a school projectL:identifying details about collectionsS: talking about collectionsW: punctuation marks: question marks, commas and full stops; writing about a child’s collection (WB) |
|  | Review 1 |  |  |  |  |
| Extensive reading | Family |  |  |  |  |
| 4 | We’re having fun at the beach! | Water sportsAdjectives to describe places | Present continuous:affirmative and negativeI’m swimming. She’s snorkelling. | all endings: ball, mall, wall, tall, small | R:a holiday brochureL:identifying details about beach activitiesS: describing what you like doing on the beachW: spelling rules for the gerund form;writing a postcard about my trip (WB) |
| 5 | A naughty monkey! | Zoo animalsAdjectives to describe emotions and things | Present continuous: questions and short answersIs the crocodile eating the sandwich?Yes, it is/ No, it isn’t. | Or and aw spellings:or:fork, horse, cornaw:straw, paw, yawn | R:a story:”The Lion and the Mouse”L:identifying different frames of a cartoon stripS:describing different frames of a cartoon stripW:using speech marks;writing a fact file about animals (WB) |
| 6 | Jim’s day | Daily routineTime words | Present simple: affirmative, negative and questionsI have breakfast at eight o’clock.Do they live in a big house?Yes, they do/ No, they don’t. | oy and oi spellings: oy: boy, toy, oysteroi: coin, oil, soil | R:a website about cyber schoolL:identifying details about a student’s dayS: describing daily routineW: proper nouns;writing information about me (WB) |
|  | Review 2 |  |  |  |  |
| Extensive reading | Animals |  |  |  |  |
| 7 | Places to go! | Places in townPerformances | Present simple and adverbs of frequency:always, sometimes, neverI sometimes go to the library.Prepositions of time: on, at, inMy birthday is in May. | ow and ou spellings:ow: cow, clown, flowerou: house, trousers, mouse | R: a film reviewL:identifying details about free time activitiesS:describing free time activitiesW:verbs, adjectives and prepositions; writing an email to invite a friend to the cinema (WB) |
| 8 | I’d like a melon! | Food | Countable and uncountable nounsa/an/someI’d like a melon.Would you like some cereal?Yes, please/No,thanks | ld and lt endings:ld: child, shield, fieldlt: belt, quilt, adult | R: a recipeL:identifying what people want at the marketS: a role play: at the marketW:adjective order; writing a recipe (WB) |
| 9 | What’s the fastest animal in the world? | Describing places | Comparative adjectivesRussia is bigger than the UK.Superlative adjectivesThe highest mountain in the world is Mount Everest. | nd, nt and mp endings:nd: sand, pondnt: plant, tentmp: lamp, camp | R:a website:”World Records”L:identifying geographical featuresS:describing geographical featuresW: placement of adverbs of frequency;writing about things I do (WB) |
|  | Review 3 |  |  |  |  |
| Extensive reading | Food |  |  |  |  |
| 10 | In the park! | In the parkverbs | Must/mustn’t for rules and obligationsYou must turn off your mobile phone.You mustn’twalk on the grass. | Long vowel sound a: rain, train, Monday, tray, case, race | R:a story:”The Gingerbread Man”L:identifying library rulesS: describing library rulesW: using *and/or* in sentences,writing school rules (WB) |
| 11 | In the museum | TransportPrepositions | Past simple with be:affirmative and negativeThere was/wasn’t a park in our town fifty years ago.Lots of, some, anyThere were/weren’t some trains a hundred years ago.Time words and phrases: yesterday, last week/year,Monday, (fifty years) ago, then | Long vowel sound e: ice cream, dream, queen, jelly, happy | R:a history poster:”The Vikings”L:identifying aspects of Viking lifeS:describing aspects of Viking lifeW:using paragraphs in writing, writing about my town in the past and now (WB) |
| 12 | A clever baby! | Adjectives to describe people | Past simple with be and have: affirmative and negativeI wasn’t tall when I was five. You were happy on holiday. I had maths lesson last week. | Long vowel sound i: night, light, sky, dry, smile, shine | R: a poem:”My Grandma”L:distinguishing details about a grandfatherS: making true/false statements about a grandfatherW: using *and* and *but* in sentences;writing about my family (WB) |
|  | Review 4 |  |  |  |  |
| Extensive reading | Transport |  |  |  |  |
| 13 | The Ancient Egyptians | VerbsAdjectives to describe things | Past simple with regular verbs: affirmative and negativeThey lived 5000 years ago.They didn’t cook pizza. | Long vowel sound o: snow, elbow, coat, soap, nose, stone | R: an information poster: “Papyrus”L:identifying details about someone’s dayS:describing details of someone’s dayW:using topic headings in paragraphs, writing about Ancient Egypt and today (WB) |
| 14 | Did you have a good day at school? | School thingsCamping things | Past simple questionsDid you have a good day?Yes,I did./No,I didn’t.Wh-questions: what/when/whereWhat did you watch last night? A film. | Long vowel sound u: moon, boot, blue, glue, tune, tube | R: an interviewL:identifying the events of a camping tripS: describing the events of a camping tripW: using the words to show the sequence of events; writing about my school day (WB) |
| 15 | Our holiday! | Holiday thingsTime words | Be going to + verbHe’s going to play basketball tomorrow.Are you going to swim in the sea?Yes, I am./No, I’m not. | Words with oo: book, wool, wood, hood, cook | R: a postcardL:identifying details about a boy’s school holidaysS: discussing plans for the following weekW:opening and closing remarks in an email, postcard or letter; writing an email to a friend (WB) |
|  | Review 5 |
| Extensive reading | School |
| Extensive reading | The Prince and the Pauper |

**6. Методическое обеспечение программы дополнительного образования по английскому языку**

1. Авторские методики/разработки:
	* разработка тем программы;
	* описание отдельных занятий;
	* сценарии театральных постановок.
2. Учебно-иллюстративный материал:
	* презентации по темам;
	* видеоматериалы по темам;
	* аудиоматериалы по темам;
	* иллюстративный и дидактический материал по темам занятий;
	* наглядные пособия (плакаты, таблицы, картинки).
3. Методические материалы:
	* методическая литература для учителя;
	* литература для учащихся;
	* книга тестирования и оценивания;
	* книги для чтения;
	* дополнительная книга по грамматике;
	* подборка журналов.
4. Материально-техническое обеспечение:
	* магнитно-маркерная доска;
	* видеокамера;
	* магнитофон;
	* элементы театральных декораций;
	* ноутбук.

**7. Список литературы**

1. «Family and Friends 3», Tamzin Thompson, Naomi Simmons, Lis Driscoll, 2009
2. Григорьев, Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. [Текст] / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2010
3. Копылова, В.В. Методика проектной работы на уроках английского языка: Методическое пособие. [Текст] / В. В. Копылова – М. Дрофа, 2004
4. Антипов А.Г., Петрушина А.В., Скворцова Л.И., Коммуникативное развитие учащихся средствами дидактической игры и организацией языковой среды в образовательном учреждении: Монография. Кемерово: МОУ ДПО «НМЦ», 2006
5. Кулиш В.Г. Занимательный английский для детей. Сказки, загадки, увлекательные истории. [Текст] / В.Г. Кулиш – Д.: «Сталкер», 2001
6. Пучкова Ю.Я Игры на уроках английского языка: Метод. пособие. [Текст] /Ю.Я. Пучкова – М.: ООО «Издательство Астрель», 2003
7. Родкин К.А., Соловьёва Т.А., Стихи и пьесы для детей: сборник на английском языке. М.: «Просвещение», 2003
8. Филатова, Г.Е. Ваш ребёнок изучает иностранный язык: памятка для родителей. [Текст] / Г.Е. Филатова – Ростов-на-Дону: АНИОН, 1993

**Электронные ресурсы**

1. Беспалова, В.В. Обучение английскому языку в начальной школе с помощью «пластилинового театра» [Электронный ресурс] //

 Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» , 2006/2007:

 [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – Библиогр.: 21 назв. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/415684/>.

2. Иванова, Н.В. Методика драматизации сказки как средство развития коммуникативности младших школьников при обучении иностранному языку: автореф. дис. канд. пед. наук / Иванова Н.В.; [Моск. гос открытый пед. ун-т им. М.А. Шолохова]. – М., 2006. – 18 с. – Библиогр.: с. 18. Шифр РНБ: 2007-А/2686; То же [Электронный ресурс] // Московский государственный гуманитарный университет имени М.А. Шолохова: [сайт]. – М., 2006. – URL: <http://www.mgopu.ru/DOWNLOAD/IvanovaNV.doc>.

3. Сергиенко, М.А. Мастер-класс по теме: «Игровой метод в обучении английскому языку» [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» , 2006/2007: [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/412195/>.

4. Требухова, Г.Л. Драматизация во внеклассной работе как средство расширения знаний учащихся [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» , 2006/2007: [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/412170/>.

**Список литературы для учащихся**

1. Английский язык в сказках. Золушка [Текст] / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2007. – 12с.: ил.

2. Английский язык в сказках. Белоснежка и семь гномов [Текст] / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2007. – 12с.: ил.

3. Английский язык в сказках. Три поросёнка [Текст] / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2007. – 12с.: ил.

4. Верхогляд, В.А. Английские стихи для детей: Кн. для чтения на англ. яз. в мл. классах. [Текст] /В.А. Верхогляд - М.: Просвещение, 1981. – 80 с., ил.

**Сайты**

1. http://skazka.bombina.com/

2. http://www.ourkids.ru/

3. http://kids.dnschool.ru/

4. http://englishforme.ucoz.ru/

5. <http://www.free-books.org/>

6. http:// [www.eslgamesplus.com](http://www.eslgamesplus.com)/

7. http://[www.kizphonics.com](http://www.kizphonics.com)/

8.http://www.readinglesson.com/

9.http://www.mingoville.com/

10.htpp://www.learnenglishkids.britishcouncil.org/

11.http://www.for-teacher.ru/

Утверждаю:

Директор ЧОУ «Лингвист»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Саляева И.Н.

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2013г.

**Дополнительная общеобразовательная программа**

**по английскому языку**

**для 4 класса**

Срок реализации программы: 100 академических часов

Составитель: преподаватель английского языка Саляева И.Н.

2013г.

**Оглавление**

1. Паспорт программы

2. Пояснительная записка

3. Индикативные показатели

4. Учебно-тематический план

5. Содержание программы

6. Методическое обеспечение программы

7. Список литературы

**1. Паспорт программы**

 Программа составлена с учетом требований ФГОС начального образования. В рамках данной программы формируются коммуникативные и социальные навыки обучающихся в начальной школе, которые необходимы для успешного интеллектуального развития учащегося.

Программа обеспечивает развитие универсальных учебных действий, творческих способностей у обучающихся, необходимых для дальнейшей самореализации как в учебной, так и внеурочной деятельности, а так же позволяет школьнику проявить себя, преодолеть языковой барьер, выявить свой творческий потенциал.

Актуальность разработки и создания данной программы обусловлена тем, что она позволяет удовлетворить потребности учащихся в раннем изучении английского языка, смотивировать их на дальнейшее обучение и применить полученные знания и универсальные учебные действия на практике, а так же расширить возможности творческого самовыражения.

Программой предусмотрены активные формы работы, которые вовлекают учащихся в динамичную деятельность и направлены на понимание ими языкового материала и развития интеллекта, приобретение практических навыков самостоятельной деятельности.

Цели программы:

- создание условий для раннего изучения английского языка и

формирование интереса к раннему изучению английского языка в игровой форме;

- формирование умений общаться на английском языке с учетом речевых

возможностей, потребностей и интересов школьников: элементарных коммуникативных

умений в говорении, аудировании, чтении и письме;

Задачи программы:

1. Познавательный аспект:

- способствовать более раннему приобщению младших школьников к новому для них языковому миру и осознанию ими английского языка как инструмента познания мира и средства общения;

- обогатить социокультурные знания и умения учащихся;

* + 1. Развивающий аспект;

- развивать технику речи, артикуляцию, интонации**,** двигательные способности детей через драматизацию;

- развивать учебные умения;

- формировать у учащихся готовность к общению на английском языке;

- познакомить их с основами актерского мастерства и научить держаться на сцене;

* + 1. Воспитательный аспект:

- воспитывать толерантность и уважение к другой культуре, приобщать к общечеловеческим ценностям;

- воспитывать личностные качества (умение работать в паре, группе, коммуникабельность);

- обеспечивать связь ЧОУ с семьей через вовлечение родителей в процесс подготовки спектаклей.

**2. Пояснительная записка**

 Дополнительная общеобразовательная программа по английскому языку для 4 класса направлена на совершенствование структуры и содержания изучения английского языка. Актуальностью данной программы является активный подход учащегося к овладению английской речью, активизация механизма связи иноязычной и родной культуры, оптимизация усвоения языка, как следствие - значительное улучшение успеваемости; а также получение разных социокультурных знаний об англоязычных странах.

Рабочий план на неделю предусматривает 3 - 4 академических часа, сюда входят и проведение праздников, и подготовка к различным мероприятиям. Групповая организация выполнения работы подразумевает распределение ролей, выполнение индивидуальной работы каждым участником и объединение усилий каждого в единый результат.

Основная задача преподавателя – помочь учащимся увидеть смысл их творческой деятельности, способствовать реализации собственных талантов, саморазвитию. Необходимо создать на занятиях творческую атмосферу, поддерживать интерес к выполняемой работе, поощрять творческие проявления учащегося и стремление к творческому поиску. Важно, чтобы дети не боялись допустить ошибку. Задача преподавателя – не подавлять желание, порывы, творческие идеи учащихся, а поддерживать и направлять их.

Планируемые результаты: воспитание чувства толерантности, расширение кругозора обучаемых, знание фольклора англоязычных стран, повышение мотивации к учебной деятельности.

Данная программа осуществляется на основе учебно-методического комплекта

издательства Oxford University Press: «Family and Friends 4» (Naomi Simmons ,Tamzin Thompson, 2010).

«Family and Friends» — это четырехуровневый курс английского языка для начальной

школы, охватывающий уровни от A1 (Beginner) до A2 (Elementary) по европейской

языковой шкале. Он содержит уникальную методику обучения грамоте, исключительно

сильные задания на формирование всех основных языковых навыков, включая задания на

постановку правильного английского произношения и на всестороннюю проверку знаний,

в том числе, и подготовку к кембриджским экзаменам и экзаменам Тринити.

Курс в равной степени удовлетворяет образовательным потребностям детей с любым

типом восприятия: визуальным, аудиальным и кинестетическим. Пособие имеет понятную

и четкую структуру. С ним легко работать и преподавателю и учащимся. К каждому

учебнику прилагается Multi-ROM для использования на компьютере (игры разучивание

песенок, освоение грамматики, повторение слов и др.) Помимо пошаговой отработки

основных навыков, программа позволяет освоить лексику повседневного общения,

приобщить к овладению нормами поведения страны изучаемого языка. Поурочные

разработки в книге для учителя помогают педагогу работать оперативно: важные

грамматические моменты доходчиво объяснены, даются инструкции по ведению

материала, творческому варьированию урока. Ценным компонентом комплекса является

Книга тестирования и оценивания — прогресс ученика виден и ему самому и учителю.

Этот учебный комплект создан в преломлении с IT-технологиями: его материалы

пригодны для работы с интерактивной классной доской (Oxford iTools). Они открывают новые

возможности построения индивидуализированных заданий и тестов, делают их

соучастниками захватывающих приключений героев учебников. Отбор тематики и

проблематики общения на занятиях осуществлен с учетом материала программы

обязательного изучения иностранного языка и ориентирован на интересы и потребности

школьников с учетом их возрастных особенностей. Программа позволяет интегрировать

знания, полученные в процессе обучения английскому языку, с воспитанием личности и

развитием творческого потенциала младших школьников.

Структура программы

* Обучающиеся в игровой форме овладевают основными видами речевой деятельности – говорением, аудированием, получают представления об англоязычных странах и их культуре.
* Актуальность программы обусловлена её практической значимостью: первоначальное интенсивное накопление языковых и речевых средств готовит базу для успешного обучения английскому языку в основной школе.
* Особое внимание уделяется расширению лексического запаса, чтению простых детских стихов. Как средство активизации и мотивации познавательной активности младших школьников во внеурочной деятельности по английскому языку игра обеспечивает высокую эффективность любой деятельности и вместе с тем способствует гармоничному развитию личности.
* Устное начало с первых шагов создает условия для раскрытия и развития процесса коммуникации, вызывает интерес у учащихся на раннем этапе обучения, позволяет сосредоточить внимание детей на звуковой стороне нового для них языка, избегая графических трудностей.
* Учащиеся овладевают навыками и умениями чтения и письма, а также говорением и аудированием. В основе деятельности - игровые технологии.
* Изучение английского языка способствует развитию речевых способностей младших школьников, что положительно сказывается на развитии речи учащихся на родном языке, да и словарный запас младшего школьника на родном языке расширяется за счет так называемых интернациональных слов (футбол, спорт, радио и т.д.)

**Режим проведения занятий:**

Программа рассчитана на детей 9-15 лет.

Количество обучающихся в группе 6-12 человек.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1,5-2 академических часа.

**Методы преподавания**

Для реализации заявленных целей используются:

* Коммуникативный метод в преподавании иностранных языков, предполагающий организацию учебного общения как средства освоения языкового материала и общеучебных умений.
* Метод использования песенного материала как опоры для формирования грамматических умений и навыков.
* Метод игровой деятельности.

**Формы организации занятий**

Основной формой организации занятий является классно-урочная, но, учитывая психологические особенности учащихся, занятия проводятся и в форме учебной игры, грамматических практикумов и т.д.

**3. Индикативные показатели**

**В результате реализации данной программы учащиеся должны:**

* **Знать/понимать:**

 **-** алфавит, буквы, основные буквосочетания, звуки английского языка;

 - правила чтения и орфографии английского языка;

 - особенности типов предложений и их интонации в соответствии с целью высказывания;

 - имена известных персонажей детских литературных произведений (в том числе стран изучаемого языка);

 **Уметь (владеть способами познавательной деятельности):**

- составлять монологическое высказывание по образцу, аналогии;

- читать и выполнять различные задания к текстам;

- понимать на слух тексты;

* **Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:**

- понимать на слух речь учителя, одноклассников;

- расспрашивать собеседника, задавая вопросы (кто, что, где, когда, откуда, во сколько, почему, почем и т.д.), и отвечать на вопросы собеседника, участвовать в этикетном диалоге;

**4.Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ раздела** | **название раздела** | **количество часов** |
| Starter | Back together! |  2 |
| 1 | The food here is great! | 4 |
| 2 | We had a concert |  6 |
| 3 | The dinosaur museum |  6 |
|  | Review 1 |  1 |
| Extensive reading | fossils |  1 |
| 4 | Whose jacket is this? |  6 |
| 5 | Go back to the roundabout |  6 |
| 6 | The best bed! |  6 |
|  | Review 2 |  1 |
| Extensive reading | sports |  1 |
| 7 | Will it really happen? |  6 |
| 8 | How much time have we got? |  6 |
| 9 | Something new to watch! |  6 |
|  | Review 3 |  1 |
| Extensive reading | travel |  1 |
| 10 | I’ve printed my homework |  6 |
| 11 | Have you ever been...? |  6 |
| 12 | What’s the matter? |  6 |
|  | Review 4 |  1 |
| Extensive reading | exciting places |  1 |
| 13 | Can you help me? |  6 |
| 14 | We were fishing |  6 |
| 15 | Good news, bad news |  5 |
|  | Review 5 |  1 |
| Extensive reading | gold |  1 |
| Extensive reading | my family and other animals |  1 |
|  | Итого | 100 |

**5. Содержание программы**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  № | Unit | Words | Grammar | Phonics | Skills |
| Starter | Back together! | Food words | a/an/somebe going to + verbcomparatives and superlative adjectiveslike+verb+ingcountable and uncountablecan for permission/requests | Alphabet and alphabetical order | Reading: an information textListening:identifying details about foodSpeaking: describing details of foodWriting: writing about my favourite food (WB) |
| 1 | The food here is great! | The restaurantWords in context: breakfast time | Present simple and present continuousThey usually wear blue uniforms.They’re wearing white today.Time markers: present simple and continuoususually/rarely/right now/today/at the moment | Long *a* and *e* sounds:*a* :train, tray, cake*e* :tree, leaves, key | R: a magazine articleL: identifying details about family mealsS: talking about eating habitsW: recognizing syllables in words; writing about my eating habits (WB) |
| 2 | We had a concert | The concertWords in context:”Festival Day” | Past simple: be and haveAll our friends were there.Past simple: regular verbsThe audience clapped and cheered.Time markers: past simpleyesterday/last week/last year/two days ago | Long *i,o* and *u* sounds:*I* :light, cry, bike*o* :boat, blow, bone*u*:room,blue, flute | R: a poemL: identifying different musical activitiesS: asking and answering questions about musical preferences and abilitiesW: the double consonant rule, writing a description of a picture (WB) |
| 3 | The dinosaur museum | The dinosaur museumWords in context:dinosaur data | Past simple:irregular verbs with negativesWe didn’t go to school.Past simple:irregular verbs with questionsDid they go to a museum?What did you see? | F and ph spellings:f: flamingo, scarf, feetph: phone, nephew, alphabet | R: a non-fiction textL: identifying favourite things on a school tripS: asking and answering questions about school tripsW: exclamation marks, writing a webpage about my school trip (WB) |
|  | Review 1 |  |  |  |  |
| Extensive reading | fossils |  |  |  |  |
| 4 | Whose jacket is this? | Sports timeWords in context:basketball | Possessive pronounsWhose jacket is it?It’s mine/yours/his/hers/its/ours/theirsAdverbs:+ly and irregularHe can run slowly. They played well. | ll endings:smell, bell, shellrr words:mirror, carrot, cherry | R: a magazine articleL: identifying children’s favourite sportsS: asking and answering questions about favourite sportsW: It’s or Its, writing instructions for a sport (WB) |
| 5 | Go back to the roundabout | DirectionsWords in context: shadow puppets | Have to/had toWe have to go back to the roundabout.Giving directionsGo straight on at the roundabout.why/ becauseWhy are we at this petrol station?Because... | Ck and c endings:ck: neck, duck, clock, rockc: plastic, picnic, music, comic | R: an informative webpage L: understanding directionsS: giving directionsW: instructions, writing an invitation (WB) |
| 6 | The best bed! | Describing words Words in context:”The Ant and the Grasshopper” | Comparatives and superlatives: long adjectivesMy bed is more comfortable than this one.Irregular comparatives and superlativesbetter than/ worse than/the best/the worst | Soft c and g sounds:c: city, ice, riceg: cage, page, giraffe, stage | R: a fable L: identifying chronology in a fableS: telling a story from picturesW:identifying irregular plurals, writing a fable (WB) |
|  | Review 2 |  |  |  |  |
| Extensive reading | sports |  |  |  |  |
| 7 | Will it really happen? | In spaceWords in context:life in 100 years’ time | The future with willPeople will travel in super-fast planes.Will they go back to Australia?Time markers: the futureon Monday/next week/in a month’s time/this evening/soon/later | *au, aw* and *or* spellings:au: sauce, August, autumnaw: jigsaw, straw, pawor: horse, sport, morning | R: interviews in a magazineL: identifying children’s predictionsS: offering opinions about the futureW: compound words, expanding notes into a text (WB) |
| 8 | How much time have we got? | At the airportWords in context: my holiday | Expressing quantityHow much time have we got?We haven’t got much money.some/anyHave you got any newspapers? | Past simple -ed endings:walked, waited, showed | R: a letter L: identifying details about holidaysS:asking and answering questions about your holidayW: addressing envelopes, writing about my holiday (WB) |
| 9 | Something new to watch! | Audio-visual entertainmentWords in context:TV programmes | Infinitive of purposeI turned on the TV to watch sports.We went in the boat to see the dolphins.How often...?I watch TV once/twice a week | er and or endings:er: mother, father, Septemberor: visitor, doctor, actor  | R: a TV guideL: identifying details about children’s favourite TV showsS: talking about favourite TV showsW: the prefix un, writing a TV guide (WB) |
|  | Review 3 |  |  |  |  |
| Extensive reading | travel |  |  |  |  |
| 10 | I’ve printed my homework | ComputersWords in context:sending emails | Present perfect: affirmativeHe’s put the books on the shelves.Present perfect: questions, answers and negativesHave you seen my new speakers?Yes,I have/No,I haven’t  | ur and ir spellings:ur: hurt, Thursday, nurse, curtainsir: circle, girl, shirt, bird | R:online instructionsL: identifying children’s computer use S: talking about computer useW: parts of speech, writing about how I use a computer (WB) |
| 11 | Have you ever been...? | Words in context: | Present perfect: everHave you ever been to space?Yes, I have/No, I haven’t Present perfect: neverWe’ve never fallen in the mountains. | ea and e spellings:ea: feather, bread, head, heavye: spend, tent, present, help | R: an accountL: identifying details about life in the AntarcticS: interviewing a survivorW: topic sentences, writing a diary entry (WB) |
| 12 | What’s the matter? | IllnessWords in context:how to stay healthy | Should/shouldn’tYou should drink some water.You shouldn’t eat lots of cakes.could/couldn’tMax couldn’t eat his dinner.But he could eat lots of cakes | le and al endings:le: candle, castle, table, peopleal: sandal, animal, hospital, cereal | R: an information leafletL: identifying details about children’s healthy lifestylesS: describing what you do to be healthyW: connecting sentences using because and so, writing an information leaflet (WB) |
|  | Review 4 |  |  |  |  |
| Extensive reading | exciting places |  |  |  |  |
| 13 | Can you help me? | Making smoothiesWords in context:child heroes | Object pronounsme/you/him/her/it/us/themRelatives pronounsThis is the boy who didn’t put the lid on.This is the smoothie which was in the blender. | el and il endings:el: tunnel, camel, towel, travelil: lentils, pencil, April, pupil | R: a poemL: matching people with how they help othersS: asking questions about jobsW:identifying and using sub clauses, writing an interview (WB) |
| 14 | We were fishing | FamilyWords in context: ”My relatives are coming!” | Past continuousWhat were you doing?I was looking at the photos.Dates and I was born..My mum was born in 1981.She was born on 9th July. | tion and shion endings:tion: addition, subtraction, question, invitationshion: fashion, cushion | R:a poemL: identifying favourite memoriesS: talking about your memoriesW:poem structure and rhyme, completing a poem (WB) |
| 15 | Good news, bad news | JobsWords in context:”Three wishes” | Past simple and past continuousWhen I was working, the phone rang.Grammar homophones:there/they’re/theirThere is good news. | Vocabulary homophones:see/sea, hear/here, wear/where, write/right | R: a traditional storyL: identifying children’s wishesS:talking about your wishesW:using speech marks, writing the end of a story (WB) |
|  | Review 5 |
| Extensive reading | gold |
| Extensive reading | my family and other animals |

**6. Методическое обеспечение программы**

 1. Авторские методики/разработки:

* + разработка тем программы;
	+ описание отдельных занятий;
	+ сценарии театральных постановок.

2. Учебно-иллюстративный материал:

* + презентации по темам;
	+ видеоматериалы по темам;
	+ аудиоматериалы по темам;
	+ иллюстративный и дидактический материал по темам занятий;
	+ наглядные пособия (плакаты, таблицы, картинки).

3. Методические материалы:

* + методическая литература для учителя;
	+ литература для учащихся;
	+ книга тестирования и оценивания;
	+ книги для чтения;
	+ дополнительная книга по грамматике;
	+ подборка журналов.

4. Материально-техническое обеспечение:

* + магнитно-маркерная доска;
	+ видеокамера;
	+ магнитофон;
	+ элементы театральных декораций;
	+ ноутбук.

**7. Список литературы**

1. «Family and Friends 4», Naomi Simmons , Tamzin Thompson, 2010
2. Григорьев, Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. [Текст] / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2010
3. Копылова, В.В. Методика проектной работы на уроках английского языка: Методическое пособие. [Текст] / В. В. Копылова – М. Дрофа, 2004
4. Антипов А.Г., Петрушина А.В., Скворцова Л.И., Коммуникативное развитие учащихся средствами дидактической игры и организацией языковой среды в образовательном учреждении: Монография. Кемерово: МОУ ДПО «НМЦ», 2006
5. Кулиш В.Г. Занимательный английский для детей. Сказки, загадки, увлекательные истории. [Текст] / В.Г. Кулиш – Д.: «Сталкер», 2001
6. Пучкова Ю.Я Игры на уроках английского языка: Метод. пособие. [Текст] /Ю.Я. Пучкова – М.: ООО «Издательство Астрель», 2003
7. Родкин К.А., Соловьёва Т.А., Стихи и пьесы для детей: сборник на английском языке. М.: «Просвещение», 2003
8. Филатова, Г.Е. Ваш ребёнок изучает иностранный язык: памятка для родителей. [Текст] / Г.Е. Филатова – Ростов-на-Дону: АНИОН, 1993

**Электронные ресурсы**

1. Беспалова, В.В. Обучение английскому языку в начальной школе с помощью «пластилинового театра» [Электронный ресурс] //

 Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» , 2006/2007:

 [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – Библиогр.: 21 назв. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/415684/>.

2. Иванова, Н.В. Методика драматизации сказки как средство развития коммуникативности младших школьников при обучении иностранному языку: автореф. дис. канд. пед. наук / Иванова Н.В.; [Моск. гос открытый пед. ун-т им. М.А. Шолохова]. – М., 2006. – 18 с. – Библиогр.: с. 18. Шифр РНБ: 2007-А/2686; То же [Электронный ресурс] // Московский государственный гуманитарный университет имени М.А. Шолохова: [сайт]. – М., 2006. – URL: <http://www.mgopu.ru/DOWNLOAD/IvanovaNV.doc>.

3. Сергиенко, М.А. Мастер-класс по теме: «Игровой метод в обучении английскому языку» [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» , 2006/2007: [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/412195/>.

4. Требухова, Г.Л. Драматизация во внеклассной работе как средство расширения знаний учащихся [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» , 2006/2007: [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/412170/>.

**Список литературы для учащихся**

1. Английский язык в сказках. Золушка [Текст] / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2007. – 12с.: ил.

2. Английский язык в сказках. Белоснежка и семь гномов [Текст] / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2007. – 12с.: ил.

3. Английский язык в сказках. Три поросёнка [Текст] / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2007. – 12с.: ил.

4. Верхогляд, В.А. Английские стихи для детей: Кн. для чтения на англ. яз. в мл. классах. [Текст] /В.А. Верхогляд - М.: Просвещение, 1981. – 80 с., ил.

**Сайты**

1. http://skazka.bombina.com/

2. http://www.ourkids.ru/

3. http://kids.dnschool.ru/

4. http://englishforme.ucoz.ru/

5. <http://www.free-books.org/>

6. http:// [www.eslgamesplus.com](http://www.eslgamesplus.com)/

7. http://[www.kizphonics.com](http://www.kizphonics.com)/

8.http://www.readinglesson.com/

9.http://www.mingoville.com/

10.htpp://www.learnenglishkids.britishcouncil.org/

11.http://www.for-teacher.ru/

Утверждаю:

Директор ЧОУ «Лингвист»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Саляева И.Н.

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2013г.

**Дополнительная общеобразовательная программа**

**по английскому языку**

**для 5 класса**

Срок реализации программы: 100 академических часов

Составитель: преподаватель английского языка Саляева И.Н.

2013г.

**Оглавление**

1. Паспорт программы

2. Пояснительная записка

3. Индикативные показатели

4. Учебно-тематический план

5. Содержание программы

6. Методическое обеспечение программы

7. Список литературы

**1. Паспорт программы**

 Программа составлена с учетом требований ФГОС основного образования. В рамках данной программы формируются коммуникативные и социальные навыки обучающихся в основной школе, которые необходимы для успешного интеллектуального развития учащегося.

Программа обеспечивает развитие универсальных учебных действий, творческих способностей у обучающихся, необходимых для дальнейшей самореализации как в учебной, так и внеурочной деятельности, а так же позволяет школьнику проявить себя, преодолеть языковой барьер, выявить свой творческий потенциал.

Актуальность разработки и создания данной программы обусловлена тем, что она позволяет удовлетворить потребности учащихся в изучении английского языка, смотивировать их на дальнейшее обучение и применить полученные знания и универсальные учебные действия на практике, а так же расширить возможности творческого самовыражения.

Программой предусмотрены активные формы работы, которые вовлекают учащихся в динамичную деятельность и направлены на понимание ими языкового материала и развития интеллекта, приобретение практических навыков самостоятельной деятельности.

Цели программы:

- создание условий для изучения английского языка и

формирование интереса к изучению английского языка в игровой форме;

- формирование умений общаться на английском языке с учетом речевых

возможностей, потребностей и интересов школьников: коммуникативных

умений в говорении, аудировании, чтении и письме;

развитие *коммуникативной, речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной* и

*учебно-познавательной компетенций*:

* *Речевая компетенция* – развиваются сформированные коммуникативные умения в

говорении, аудировании, чтении и письме, чтобы школьники достигли

общеевропейского допорогового и порогового уровней обученности (A2/Pre-

intermediate/Waystage и B1/Treshhold level/Intermediate level),

* *Языковая компетенция* – систематизируются раннее усвоенные и накапливаются

новые языковые средства, обеспечивающие возможность общаться на темы,

предусмотренные программой,

* *Социокультурная компетенция* – школьники приобщаются к культуре и

реалиям стран, говорящих на английском языке, в рамках более широкого

спектра сфер, тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам

учащихся, соответствующих их психологическим особенностям,

* *Компенсаторная компетенция -* развиваются умения в процессе общения

выходить из затруднительного положения, вызванного нехваткой языковых

средств за счет перефраза, использование синонимов, жестов и т.д.

* *Учебно - познавательная компетенция –* развивается желание и умение

самостоятельного изучения английского языка доступными школьникам

способами (например, при выполнении проектов, через интернет, с помощью

справочников и т.п.), пользование современными информационными технологиями,

опираясь на владение английским языком.

- развитие эмоциональной сферы обучающихся, развитие артистических способностей,

творческого воображения и фантазии;

- развитие личности ребенка, его речевых способностей, внимания, мышления, памяти и воображения;

- знакомство с традициями англоязычных стран и воспитание толерантности по отношению к иным языкам и культуре.

Задачи программы:

1. Познавательный аспект:

- способствовать приобщению школьников к новому для них языковому миру и осознанию ими английского языка как инструмента познания мира и средства общения;

- обогатить социокультурные знания и умения учащихся;

* + 1. Развивающий аспект;

- развивать технику речи, артикуляцию, интонации**,** двигательные способности детей через драматизацию;

- развивать учебные умения;

- формировать у учащихся готовность к общению на английском языке;

- познакомить их с основами актерского мастерства и научить держаться на сцене;

* + 1. Воспитательный аспект:

- воспитывать толерантность и уважение к другой культуре, приобщать к общечеловеческим ценностям;

- воспитывать личностные качества (умение работать в паре, группе, коммуникабельность);

- обеспечивать связь ЧОУ с семьей через вовлечение родителей в процесс подготовки спектаклей.

**2. Пояснительная записка**

 Дополнительная общеобразовательная программа по английскому языку для 5 класса направлена на совершенствование структуры и содержания изучения английского языка. Актуальностью данной программы является активный подход учащегося к овладению английской речью, активизация механизма связи иноязычной и родной культуры, оптимизация усвоения языка, как следствие - значительное улучшение успеваемости; а также получение разных социокультурных знаний об англоязычных странах.

Рабочий план на неделю предусматривает 3 - 4 академических часа, сюда входят и проведение праздников, и подготовка к различным мероприятиям. Групповая организация выполнения работы подразумевает распределение ролей, выполнение индивидуальной работы каждым участником и объединение усилий каждого в единый результат.

Основная задача преподавателя – помочь учащимся увидеть смысл их творческой деятельности, способствовать реализации собственных талантов, саморазвитию. Необходимо создать на занятиях творческую атмосферу, поддерживать интерес к выполняемой работе, поощрять творческие проявления учащегося и стремление к творческому поиску. Важно, чтобы дети не боялись допустить ошибку. Задача преподавателя – не подавлять желание, порывы, творческие идеи учащихся, а поддерживать и направлять их.

Планируемые результаты: воспитание чувства толерантности, расширение кругозора обучаемых, знание фольклора англоязычных стран, повышение мотивации к учебной деятельности.

Данная программа осуществляется на основе учебно-методического комплекта

издательства Oxford University Press: «Oxford Heroes 1» (Jenny Quintana, Robb Benne, Norman Whitney).

«Oxford Heroes» - это захватывающий трехуровневый курс английского для средней школы, соответствует уровням beginner, pre-intermediate and intermediate. Возраст учащихся от 10 до 16 лет. Особенности курса «Oxford Heroes» в том, что каждая тема в пособииразделена на три полных урока, что обеспечивает ярко выраженный прогресс в освоении навыков грамматики и произношения. Дальнейшая тренировка языковых навыков в интерактивном режиме обеспечивается благодаря CD-ROM, который прилагается к учебнику. Кроме того, курс «Oxford Heroes» содержит: мультипликационные истории и актуальные тексты, которые делают процесс обучения приятными легко мотивируемым; сбалансированную программу развивающую все четыре вида навыков: чтение, произношение, письмо, восприятие речи на слух; грамматику и словарные задания, которые имеют ясное изложение и много практических заданий; песни, групповые задания, пьесы, плюс разделы пересмотра пройденного материала учебника, способствующие закреплению и развитию усвоенных уроков. Комиксы, современные тексты и проектные работы делают процесс обучения приятным и мотивирующим. MultiROM прилагается к каждому учебнику: интерактивные упражнения на отработку грамматики и лексики. Игры заставляют учащихся использовать выученный язык на практике. Повторение и проектная работа, шесть тестов на каждый уровень и разделов на повторение проверяют прогресс учеников. Дополнительная лексика по истории отрабатывается в разделах на повторение и в рабочей тетради. Проектная работа создает возможности для использования языка и дает дополнительные задания на чтение, письмо и лексику. УМК состоит из учебника, рабочей тетради, аудио диска, книги для учителя, MultiROM Pack.

Структура программы

* Обучающиеся в игровой форме овладевают основными видами речевой деятельности – говорением, аудированием, получают представления об англоязычных странах и их культуре.
* Актуальность программы обусловлена её практической значимостью: интенсивное накопление языковых и речевых средств готовит базу для успешного обучения английскому языку в основной и полной средней школе.
* Особое внимание уделяется буквам и звукам, расширению лексического запаса, чтению простых детских стихов. Как средство активизации и мотивации познавательной активности школьников во внеурочной деятельности по английскому языку игра обеспечивает высокую эффективность любой деятельности и вместе с тем способствует гармоничному развитию личности.
* Устное начало создает условия для раскрытия и развития процесса коммуникации, вызывает интерес у учащихся, позволяет сосредоточить внимание детей на звуковой стороне языка.
* Учащиеся посредством игровых технологий совершенствуют навыки и умения чтения и письма, а также говорения и аудирования.
* Изучение английского языка способствует развитию речевых способностей школьников, что положительно сказывается на развитии речи учащихся на родном языке, да и словарный запас школьника на родном языке расширяется за счет так называемых интернациональных слов (футбол, спорт, радио и т.д.)
* Основной задачей является развитие и совершенствование сформированной к этому времени коммуникативной компетенции на английском языке в говорении, аудировании, чтении и письме, включающей языковую и социокультурную компетенции, а также развитие учебно-познавательной и компенсаторной компетенций. Программой предусматривается принцип дифференциации в обучении, учитываются индивидуальные интересы и склонности учащихся.
* Занятия дополняются драматизацией, которая выступает в качестве эффективного средства повышения мотивации к овладению иноязычным общением. Именно посредством драматизации преодолевается речевой барьер.
* Работа над чтением и драматизацией литературных произведений соответствует возрастным особенностям учащихся и способствует расширению словарного запаса, развитию индивидуальных способностей, образного и ассоциативного мышления, креативности.

**Режим проведения занятий:**

Программа рассчитана на детей 10-16 лет.

Количество обучающихся в группе 6-12 человек.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1,5-2 академических часа.

**Методы преподавания**

Для реализации заявленных целей используются:

* Коммуникативный метод в преподавании иностранных языков, предполагающий организацию учебного общения как средства освоения языкового материала и общеучебных умений.
* Метод использования песенного материала как опоры для формирования грамматических умений и навыков.
* Метод игровой деятельности.

**Формы организации занятий**

Основной формой организации занятий является классно-урочная, но, учитывая психологические особенности учащихся, занятия проводятся и в форме учебной игры, грамматических практикумов и т.д.

**3. Индикативные показатели**

**В результате реализации данной программы учащиеся должны:**

* **Знать/понимать:**

 **-** алфавит, буквы, основные буквосочетания, звуки английского языка;

 - правила чтения и орфографии английского языка;

 - особенности типов предложений и их интонации в соответствии с целью высказывания;

 - имена известных персонажей детских литературных произведений (в том числе стран изучаемого языка);

 - наизусть рифмованные произведения детского фольклора (доступные по содержанию и форме);

 - названия предметов, действий и явлений, связанных со сферами и ситуациями общения, характерными для детей данного возраста;

 **Уметь (владеть способами познавательной деятельности):**

- наблюдать, анализировать, приводить примеры языковых явлений;

- применять основные нормы речевого поведения в процессе диалогического общения;

 - уметь общаться на английском языке с помощью известных клише;

- составлять монологическое высказывание по образцу, аналогии;

- читать и выполнять различные задания к текстам;

- понимать на слух тексты;

* **Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:**

- понимать на слух речь учителя, одноклассников;

- понимать смысл адаптированного текста (в основном фольклорного характера) и уметь прогнозировать развитие его сюжета;

- выделять субъект и предикат текста; уметь задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста;

- расспрашивать собеседника, задавая вопросы (кто, что, где, когда), и отвечать на вопросы собеседника, участвовать в этикетном диалоге;

-инсценировать изученные сказки;

- сочинять оригинальный текст на основе плана;

- соотносить поступки героев сказок с принятыми моральными нормами и уметь выделить нравственный аспект поведения героев;

- участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

**4.Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ раздела** | **название раздела** | **количество часов** |
|  | Meet my heroes | 3 |
| 1 | Friends | 6 |
| 2 | Favourite things | 6 |
|  | Revision: units 1-2 | 3 |
| 3 | Family | 6 |
| 4 | Sport | 6 |
|  | Revision: units 3-4 | 3 |
| 5 | Home | 6 |
| 6 | Parties | 6 |
|  | Revision: units 5-6 | 3 |
| 7 | School | 6 |
| 8 | Places | 6 |
|  | Revision: units 7-8 | 3 |
| 9 | Music | 7 |
| 10 | TV | 7 |
|  | Revision: units 9-10 | 3 |
| 11 | Clothes | 7 |
| 12 | Holidays | 7 |
|  | Revision: units 11-12 | 3 |
|  | Projects | 3 |
|  | Итого | 100 |

**5. Содержание программы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Units | Grammar | Reading and Vocabulary  | Listening, Speaking andWriting | Presentation Story and Song |
| Meet my heroes |
| 1. Friends | be: present simple Possessive adjectives Possessive forms | R: Alice’ websiteV: Countries and nationalities | Classmates PenfriendsPersonal informationAdvert: Penfriend please Capital letters | Sam and Kate are at the beach My best friend  |
| 2. Favourite things | have got this, that, these and those | R: Favourite things from around the worldV: Pets Possessions | Sally's petsGuess the mystery object!Letter: Favourite things Punctuation | Sam and Kate are in Max's submarineThe magic shop |
| Revision: units 1-2 |
| 3. Family | Present simple (affirmative, spelling) Present simple (negative, questions) | R: Meet the FlintstonesV: Family | Family photos Brother and sister Your familyComposition: My family and, but and or | Sam and Kate are in CrystaliaMy lazy Saturday |
| 4. Sport | Adverbs of frequency Question words Imperatives and let's Object pronouns | R: Young sports starsV: Sports | A teenage tennis star SportsGuess the sports person!e-mail: Sports in my country because | Sam and Kate are in the capital of CrystaliaTime for me |
| Revision: units 3-4 |
| 5. Home | Modal verbs: can and must there is/there are Prepositions of place | R: Crazy houses!V: Bedroom objects Places in a house | Nick's untidy bedroom Two different bedrooms Your bedroomComposition: My bedroom Using adjectives | Jed helps Sam and KateCrazy house |
| 6. Parties | Countable and uncountable nouns some and any How much... ? and How many... ? a lot of, a little and a few | R: Festivals from around theworldV: Things for a party Food | A recipe CarnivalA festival in your countryAdvert: A festival in my country Writing in paragraphs | Sam and Kate return to Max's submarineThe party |
| Revision: units 5-6 |
| 7. School | Present continuous (affirmative, negative) Present continuous (interrogative) | R: The School of the AirV: School subjects | School Your schoolComposition: My school day first, then, after that and finally | Sam and Kate return to CrystaliaMy school |
| 8. Places | Present simple and present continuous Present continuous (future) | R: Adventure WorldV: Places to visit Places in a town | Places to visit Sarah's diary Tourists in London Your townLetter to a penfriend Informal letters | Sam and Kate are in Megan's caveMy penfriend |
| Revision: units 7-8 |
| 9. Music | Past simple: be Past simple regular verbs (affirmative) | R: EurovisionV: Musical instruments | Pop QuizMusical instruments Music reporters Music and youComposition: My favourite singer Checking your spelling | Sam and Kate arrive at the volcanoMusic in the park |
| 10. TV | Past simple irregular verbs Past simple (negative, interrogative and short answers) | R: In The Wild - a children's TV documentaryV: Adjectives TV programmes | Favourite TV programmes TV surveyYour favourite programmesComposition: My favourite TVProgrammeReference words | Imelda explains her planThe TV star |
| Revision: units 9-10 |
| 11. Clothes | Comparative adjectives Superlative adjectives | R: Crazy clothingV: Accessories Clothes | In a clothes shop Bad clothes Clothes questionnaireComposition: My family and fashionOrder of adjectives | Sam and Kate climb out of the volcanoSuzy's clothes |
| 12. Holidays | going to (plans and intentions) will (predictions) | R: Holidays in the futureV: Holidays The weather | The school holidays The weather Dream Holiday QuizAdvert: Dream holiday Checking for mistakes | Sam and Kate return to the submarineHoliday time |
| Revision: units 11-12 |

**6. Методическое обеспечение программы дополнительного образования по английскому языку**

1. Авторские методики/разработки:
	* разработка тем программы;
	* описание отдельных занятий;
	* сценарии театральных постановок.
2. Учебно-иллюстративный материал:
	* презентации по темам;
	* видеоматериалы по темам;
	* аудиоматериалы по темам;
	* иллюстративный и дидактический материал по темам занятий;
	* наглядные пособия (плакаты, таблицы, картинки).
3. Методические материалы:
	* методическая литература для учителя;
	* литература для учащихся;
	* книга тестирования и оценивания;
	* книги для чтения;
	* дополнительная книга по грамматике;
	* подборка журналов.
4. Материально-техническое обеспечение:
	* магнитно-маркерная доска;
	* видеокамера;
	* магнитофон;
	* элементы театральных декораций;
	* ноутбук.

**7. Список литературы**

1. «Oxford Heroes 1», Jenny Quintana, Rebecca Robb Benne, Norman Whitney, Lis Driscoll, 2008
2. Григорьев, Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. [Текст] / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2010
3. Клементьева, Т.Б. Счастливый английский: 5-6 кл.: Сборник упражнений. [Текст] /Т.Б. Клементьева – М.: Дрофа, 1997
4. Копылова, В.В. Методика проектной работы на уроках английского языка: Методическое пособие. [Текст] / В. В. Копылова – М. Дрофа, 2004
5. Антипов А.Г., Петрушина А.В., Скворцова Л.И., Коммуникативное развитие учащихся средствами дидактической игры и организацией языковой среды в образовательном учреждении: Монография. Кемерово: МОУ ДПО «НМЦ», 2006
6. Кулиш В.Г. Занимательный английский для детей. Сказки, загадки, увлекательные истории. [Текст] / В.Г. Кулиш – Д.: «Сталкер», 2001
7. Пучкова Ю.Я Игры на уроках английского языка: Метод. пособие. [Текст] /Ю.Я. Пучкова – М.: ООО «Издательство Астрель», 2003
8. Родкин К.А., Соловьёва Т.А., Стихи и пьесы для детей: сборник на английском языке. М.: «Просвещение», 2003
9. Филатова, Г.Е. Ваш ребёнок изучает иностранный язык: памятка для родителей. [Текст] / Г.Е. Филатова – Ростов-на-Дону: АНИОН, 1993

**Электронные ресурсы**

1. Сергиенко, М.А. Мастер-класс по теме: «Игровой метод в обучении английскому языку» [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» , 2006/2007: [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/412195/>.

2. Требухова, Г.Л. Драматизация во внеклассной работе как средство расширения знаний учащихся [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» , 2006/2007: [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/412170/>.

**Список литературы для учащихся**

1. Английский язык в сказках. Золушка [Текст] / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2007. – 12с.: ил.

2. Английский язык в сказках. Белоснежка и семь гномов [Текст] / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2007. – 12с.: ил.

3. Английский язык в сказках. Три поросёнка [Текст] / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2007. – 12с.: ил.

4. Клементьева, Т.Б. Счастливый английский: 5-6 кл.: Сборник упражнений. [Текст] /Т.Б. Клементьева – М.: Дрофа, 1997. – 288 с.: 7 л. ил: ил.

**Сайты**

1. http://skazka.bombina.com/

2. http://www.ourkids.ru/

3. http://kids.dnschool.ru/

4. http://englishforme.ucoz.ru/

5. <http://www.free-books.org/>

6. http:// [www.eslgamesplus.com](http://www.eslgamesplus.com)/

7. http://[www.kizphonics.com](http://www.kizphonics.com)/

8.http://www.readinglesson.com/

9.http://www.mingoville.com/

10.htpp://www.learnenglishkids.britishcouncil.org/

11.http://www.for-teacher.ru/

Утверждаю:

Директор ЧОУ «Лингвист»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Саляева И.Н.

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2013г.

**Дополнительная общеобразовательная программа**

**по английскому языку**

**для 6 класса**

Срок реализации программы: 100 академических часов

Составитель: преподаватель английского языка Саляева И.Н.

2013г.

**Оглавление**

1. Паспорт программы

2. Пояснительная записка

3. Индикативные показатели

4. Учебно-тематический план

5. Содержание программы

6. Методическое обеспечение программы

7. Список литературы

**1. Паспорт программы**

 Программа составлена с учетом требований ФГОС основного образования. В рамках данной программы формируются коммуникативные и социальные навыки обучающихся в основной школе, которые необходимы для успешного интеллектуального развития учащегося.

Программа обеспечивает развитие универсальных учебных действий, творческих способностей у обучающихся, необходимых для дальнейшей самореализации как в учебной, так и внеурочной деятельности, а так же позволяет школьнику проявить себя, преодолеть языковой барьер, выявить свой творческий потенциал.

Актуальность разработки и создания данной программы обусловлена тем, что она позволяет удовлетворить потребности учащихся в изучении английского языка, смотивировать их на дальнейшее обучение и применить полученные знания и универсальные учебные действия на практике, а так же расширить возможности творческого самовыражения.

Программой предусмотрены активные формы работы, которые вовлекают учащихся в динамичную деятельность и направлены на понимание ими языкового материала и развития интеллекта, приобретение практических навыков самостоятельной деятельности.

Цели программы:

- создание условий для изучения английского языка и

формирование интереса к изучению английского языка в игровой форме;

- формирование умений общаться на английском языке с учетом речевых

возможностей, потребностей и интересов школьников: коммуникативных

умений в говорении, аудировании, чтении и письме;

развитие *коммуникативной, речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной* и

*учебно-познавательной компетенций*:

* *Речевая компетенция* – развиваются сформированные коммуникативные умения в

говорении, аудировании, чтении и письме, чтобы школьники достигли

общеевропейского допорогового и порогового уровней обученности (A2/Pre-

intermediate/Waystage и B1/Treshhold level/Intermediate level),

* *Языковая компетенция* – систематизируются раннее усвоенные и накапливаются

новые языковые средства, обеспечивающие возможность общаться на темы,

предусмотренные программой,

* *Социокультурная компетенция* – школьники приобщаются к культуре и

реалиям стран, говорящих на английском языке, в рамках более широкого

спектра сфер, тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам

учащихся, соответствующих их психологическим особенностям,

* *Компенсаторная компетенция -* развиваются умения в процессе общения

выходить из затруднительного положения, вызванного нехваткой языковых

средств за счет перефраза, использование синонимов, жестов и т.д.

* *Учебно - познавательная компетенция –* развивается желание и умение

самостоятельного изучения английского языка доступными школьникам

способами (например, при выполнении проектов, через интернет, с помощью

справочников и т.п.), пользование современными информационными технологиями,

опираясь на владение английским языком.

- развитие эмоциональной сферы обучающихся, развитие артистических способностей,

творческого воображения и фантазии;

- развитие личности ребенка, его речевых способностей, внимания, мышления, памяти и воображения;

- знакомство с традициями англоязычных стран и воспитание толерантности по отношению к иным языкам и культуре.

Задачи программы:

1. Познавательный аспект:

- способствовать приобщению школьников к новому для них языковому миру и осознанию ими английского языка как инструмента познания мира и средства общения;

- обогатить социокультурные знания и умения учащихся;

* + 1. Развивающий аспект;

- развивать технику речи, артикуляцию, интонации**,** двигательные способности детей через драматизацию;

- развивать учебные умения;

- формировать у учащихся готовность к общению на английском языке;

- познакомить их с основами актерского мастерства и научить держаться на сцене;

* + 1. Воспитательный аспект:

- воспитывать толерантность и уважение к другой культуре, приобщать к общечеловеческим ценностям;

- воспитывать личностные качества (умение работать в паре, группе, коммуникабельность);

- обеспечивать связь ЧОУ с семьей через вовлечение родителей в процесс подготовки спектаклей.

**2. Пояснительная записка**

 Дополнительная общеобразовательная программа по английскому языку для 6 класса направлена на совершенствование структуры и содержания изучения английского языка. Актуальностью данной программы является активный подход учащегося к овладению английской речью, активизация механизма связи иноязычной и родной культуры, оптимизация усвоения языка, как следствие - значительное улучшение успеваемости; а также получение разных социокультурных знаний об англоязычных странах.

Рабочий план на неделю предусматривает 3 - 4 академических часа, сюда входят и проведение праздников, и подготовка к различным мероприятиям. Групповая организация выполнения работы подразумевает распределение ролей, выполнение индивидуальной работы каждым участником и объединение усилий каждого в единый результат.

Основная задача преподавателя – помочь учащимся увидеть смысл их творческой деятельности, способствовать реализации собственных талантов, саморазвитию. Необходимо создать на занятиях творческую атмосферу, поддерживать интерес к выполняемой работе, поощрять творческие проявления учащегося и стремление к творческому поиску. Важно, чтобы дети не боялись допустить ошибку. Задача преподавателя – не подавлять желание, порывы, творческие идеи учащихся, а поддерживать и направлять их.

Планируемые результаты: воспитание чувства толерантности, расширение кругозора обучаемых, знание фольклора англоязычных стран, повышение мотивации к учебной деятельности.

Данная программа осуществляется на основе учебно-методического комплекта

издательства Oxford University Press: «Oxford Heroes 2» (Jenny Quintana, Rebecca Robb

 Benne, Norman Whitney, Tamzin Thompson).

«Oxford Heroes» - это захватывающий трехуровневый курс английского для средней

школы, соответствует уровням beginner, pre-intermediate and intermediate. Возраст

 учащихся от 10 до 15 лет. Особенности курса «Oxford Heroes» в том, что каждая тема в

пособииразделена на три полных урока, что обеспечивает ярко выраженный прогресс в

освоении навыков грамматики и произношения. Дальнейшая тренировка языковых

навыков в интерактивном режиме обеспечивается благодаря CD-ROM, который

прилагается к учебнику. Кроме того, курс «Oxford Heroes» содержит:

мультипликационные истории и актуальные тексты, которые делают процесс обучения

приятными легко мотивируемым; сбалансированную программу развивающую все четыре

вида навыков: чтение, произношение, письмо, восприятие речи на слух; грамматику и

словарные задания, которые имеют ясное изложение и много практических заданий;

песни, групповые задания, пьесы, плюс разделы пересмотра пройденного материала

учебника, способствующие закреплению и развитию усвоенных уроков. Комиксы,

современные тексты и проектные работы делают процесс обучения приятным и

мотивирующим. MultiROM прилагается к каждому учебнику: интерактивные упражнения

на отработку грамматики и лексики. Игры заставляют учащихся использовать выученный

язык на практике. Повторение и проектная работа, шесть тестов на каждый уровень и

разделов на повторение проверяют прогресс учеников. Дополнительная лексика по

истории отрабатывается в разделах на повторение и в рабочей тетради. Проектная работа

создает возможности для использования языка и дает дополнительные задания на чтение,

письмо и лексику. УМК состоит из учебника, рабочей тетради, аудио диска, книги для

учителя, MultiROM Pack.

Структура программы

* Обучающиеся в игровой форме овладевают основными видами речевой деятельности – говорением, аудированием, получают представления об англоязычных странах и их культуре.
* Актуальность программы обусловлена её практической значимостью: интенсивное накопление языковых и речевых средств готовит базу для успешного обучения английскому языку в основной и полной средней школе.
* Особое внимание уделяется буквам и звукам, расширению лексического запаса, чтению простых детских стихов. Как средство активизации и мотивации познавательной активности школьников во внеурочной деятельности по английскому языку игра обеспечивает высокую эффективность любой деятельности и вместе с тем способствует гармоничному развитию личности.
* Устное начало создает условия для раскрытия и развития процесса коммуникации, вызывает интерес у учащихся, позволяет сосредоточить внимание детей на звуковой стороне языка.
* Учащиеся посредством игровых технологий совершенствуют навыки и умения чтения и письма, а также говорения и аудирования.
* Изучение английского языка способствует развитию речевых способностей школьников, что положительно сказывается на развитии речи учащихся на родном языке, да и словарный запас школьника на родном языке расширяется за счет так называемых интернациональных слов (футбол, спорт, радио и т.д.)
* Основной задачей является развитие и совершенствование сформированной к этому времени коммуникативной компетенции на английском языке в говорении, аудировании, чтении и письме, включающей языковую и социокультурную компетенции, а также развитие учебно-познавательной и компенсаторной компетенций. Программой предусматривается принцип дифференциации в обучении, учитываются индивидуальные интересы и склонности учащихся.
* Занятия дополняются драматизацией, которая выступает в качестве эффективного средства повышения мотивации к овладению иноязычным общением. Именно посредством драматизации преодолевается речевой барьер.
* Работа над чтением и драматизацией литературных произведений соответствует возрастным особенностям учащихся и способствует расширению словарного запаса, развитию индивидуальных способностей, образного и ассоциативного мышления, креативности.

**Режим проведения занятий:**

Программа рассчитана на детей 11-16 лет.

Количество обучающихся в группе 6-12 человек.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1,5-2 академических часа.

**Методы преподавания**

Для реализации заявленных целей используются:

* Коммуникативный метод в преподавании иностранных языков, предполагающий организацию учебного общения как средства освоения языкового материала и общеучебных умений.
* Метод использования песенного материала как опоры для формирования грамматических умений и навыков.
* Метод игровой деятельности.

**Формы организации занятий**

Основной формой организации занятий является классно-урочная, но, учитывая психологические особенности учащихся, занятия проводятся и в форме учебной игры, грамматических практикумов и т.д.

**3. Индикативные показатели**

**В результате реализации данной программы учащиеся должны:**

* **Знать/понимать:**

 - правила чтения и орфографии английского языка;

 - особенности типов предложений и их интонации в соответствии с целью высказывания;

 - имена известных персонажей детских литературных произведений (в том числе стран изучаемого языка);

 - наизусть рифмованные произведения детского фольклора (доступные по содержанию и форме);

 - названия предметов, действий и явлений, связанных со сферами и ситуациями общения, характерными для детей данного возраста;

 **Уметь (владеть способами познавательной деятельности):**

- наблюдать, анализировать, приводить примеры языковых явлений;

- применять основные нормы речевого поведения в процессе диалогического общения;

 - уметь общаться на английском языке с помощью известных клише;

- составлять монологическое высказывание по образцу, аналогии;

- читать и выполнять различные задания к текстам;

- понимать на слух тексты;

* **Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:**

- понимать на слух речь учителя, одноклассников;

- понимать смысл адаптированного текста (в основном фольклорного характера) и уметь прогнозировать развитие его сюжета;

- выделять субъект и предикат текста; уметь задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста;

- расспрашивать собеседника, задавая вопросы (кто, что, где, когда), и отвечать на вопросы собеседника, участвовать в этикетном диалоге;

- инсценировать изученные сказки;

- сочинять оригинальный текст на основе плана;

- соотносить поступки героев сказок с принятыми моральными нормами и уметь выделить нравственный аспект поведения героев;

- участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

**4.Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ раздела** | **название раздела** | **количество часов** |
|  | We’re back | 3 |
| 1 | People | 6 |
| 2 | History | 6 |
|  | Revision: units 1-2 | 3 |
| 3 | Ghosts | 6 |
| 4 | Technology | 6 |
|  | Revision: units 3-4 | 3 |
| 5 | Exciting experiences | 6 |
| 6 | Environment | 6 |
|  | Revision: units 5-6 | 3 |
| 7 | Films | 6 |
| 8 | Animals | 6 |
|  | Revision: units 7-8 | 3 |
| 9 | Transport | 7 |
| 10 | Health and fitness | 7 |
|  | Revision: units 9-10 | 3 |
| 11 | Extreme sports | 7 |
| 12 | Great achievements | 7 |
|  | Revision: units 11-12 | 3 |
|  | Projects | 3 |
|  | Итого | 100 |

**5. Содержание программы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Units | Grammar | Reading and Vocabulary  | Listening, Speaking andWriting | Presentation Story and Song |
| We’re back |
| 1. People | Present simple Adverbs of frequency Present continuousPresent simple and present continuous Stative verbs | R: What job do you do?V: Describing personality Jobs | Guess the job  A special person in your lifeComposition: My special person Organizing your writing | Sam and Kate are at a museum. You're my best friend |
| 2. History | Past simplePast simple with agoused to | R: Entertainment in ancient timesV: Free time activities | The ancient Egyptians Free time activities Heroes from historyComposition: A famous person from history when | Sam and Kate arrive in a strange village.Skater boy |
| Revision: units 1-2 |
| 3. Ghosts | Past continuousStative verbsPast simple and past continuous | R: Haunted places in BritainV: Scary thingsBuildings | The spooky house A ghost storyStory: The ghost in the kitchen Word order | Sam and Kate arerunning away fromMaldo.Are you a ghost? |
| 4. Technology | will (instant decisions) and going to (plans and intentions)will and going to (predictions) | R: The future of computersV: Computers | Plans for the evening Future jobs Your futureComposition: Life in the future Choosing ideas | Sam and Kate are sittingoutside a beautifulbuilding.Celebrate the future |
| Revision: units 3-4 |
| 5. Exciting experiences | Present perfectPresent perfect with ever and never Present perfect with just, yet and already | R: Travelling all over the worldV: Word formation: negative prefixes | Exciting experiences A holiday in the rain forestCompetition: Win a week's holiday! also, too and as well | Sam and Kate are lost.Holding out for a hero |
| 6. Environment | Present perfect with for, since andHow long? Present perfect | R: An eco-friendly schoolV: Geographical features | An environment expertHelping the environment How eco-friendly are you?Composition: Environmentalproblems Giving opinions | Sam and Kate have left the village.What a wonderfulworld |
| Revision: units 5-6 |
| 7. Films | Question tags Possessive pronouns Quantifierssome and any, indefinite pronouns | R: Special effects: the real truthV: Types of film-ed and -ing adjectives | Film survey DVD review Your favourite filmse-mail: My favourite film because and so | Sam and Kate ask for help.Lucky |
| 8. Animals | Comparatives and superlativesas ... as andnot as ... asboth ... and, either ... or, neither ... nortoo and enough | R: Studying crocodiles in South AfricaV: Wild animals Animal body parts | Guess the animal An animal sanctuary Your favourite animalComposition: My favourite animal Checking grammar, punctuation and spelling | Sam and Kate arrive at the river.Boris the spider |
| Revision: units 7-8 |
| 9. Transport | must, mustn't, have to and don't have tomay, might and could; should; can and could | R: Transport around the worldV: Forms of transportTravel verbs | Everyday transport Travel verbs Changes in transportComposition: Transport in history however and as a result | Maya and the childrentravel down the river.Leaving on a jet plane |
| 10. Health and fitness | First conditionalunlessSecond conditional | R: The facts about junk foodV: IllnessWord formation: adjectivesuffixes | Tim feels ill The Healthy Schools Competition How healthy are you?Competition: Health and fitness Firstly, secondly, thirdly | Sam, Kate and Maya arein the desert.Conga |
| Revision: units 9-10 |
| 11. Extreme sports | GerundsAdverbs of manner Relative pronouns | R: SuperwomenV: Extreme sports Extreme adjectives | A caving trip A water sports camp How brave are you?Letter: Sports camp Word order: place and time | The children and Maya travel on sandboards.You and I |
| 12. Great achievements | Present simple passive Past simple passive | R: Reaching for the skyV: Materials | Unusual world records Everyday inventions Guess the inventionComposition: An invention Order of adjectives | Sam tries to put the bird back.Simply the best |
| Revision: units 11-12 |

**6. Методическое обеспечение программы дополнительного образования по английскому языку**

1. Авторские методики/разработки:

* + разработка тем программы;
	+ описание отдельных занятий;
	+ сценарии театральных постановок.

2. Учебно-иллюстративный материал:

* + презентации по темам;
	+ видеоматериалы по темам;
	+ аудиоматериалы по темам;
	+ иллюстративный и дидактический материал по темам занятий;
	+ наглядные пособия (плакаты, таблицы, картинки).

3. Методические материалы:

* + методическая литература для учителя;
	+ литература для учащихся;
	+ книга тестирования и оценивания;
	+ книги для чтения;
	+ дополнительная книга по грамматике;
	+ подборка журналов.

4. Материально-техническое обеспечение:

* + магнитно-маркерная доска;
	+ видеокамера;
	+ магнитофон;
	+ элементы театральных декораций;
	+ ноутбук.

**7. Список литературы**

1. «Oxford Heroes 2», Jenny Quintana, Rebecca Robb Benne, Norman Whitney, Tamzin Thompson, 2007
2. Григорьев, Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. [Текст] / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2010
3. Клементьева, Т.Б. Счастливый английский: 5-6 кл.: Сборник упражнений. [Текст] /Т.Б. Клементьева – М.: Дрофа, 1997
4. Копылова, В.В. Методика проектной работы на уроках английского языка: Методическое пособие. [Текст] / В. В. Копылова – М. Дрофа, 2004
5. Антипов А.Г., Петрушина А.В., Скворцова Л.И., Коммуникативное развитие учащихся средствами дидактической игры и организацией языковой среды в образовательном учреждении: Монография. Кемерово: МОУ ДПО «НМЦ», 2006
6. Кулиш В.Г. Занимательный английский для детей. Сказки, загадки, увлекательные истории. [Текст] / В.Г. Кулиш – Д.: «Сталкер», 2001
7. Пучкова Ю.Я Игры на уроках английского языка: Метод. пособие. [Текст] /Ю.Я. Пучкова – М.: ООО «Издательство Астрель», 2003
8. Родкин К.А., Соловьёва Т.А., Стихи и пьесы для детей: сборник на английском языке. М.: «Просвещение», 2003
9. Филатова, Г.Е. Ваш ребёнок изучает иностранный язык: памятка для родителей. [Текст] / Г.Е. Филатова – Ростов-на-Дону: АНИОН, 1993

**Электронные ресурсы**

1. Сергиенко, М.А. Мастер-класс по теме: «Игровой метод в обучении английскому языку» [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» , 2006/2007: [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/412195/>.

4. Требухова, Г.Л. Драматизация во внеклассной работе как средство расширения знаний учащихся [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» , 2006/2007: [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/412170/>.

**Список литературы для учащихся**

1. Английский язык в сказках. Золушка [Текст] / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2007. – 12с.: ил.

2. Английский язык в сказках. Белоснежка и семь гномов [Текст] / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2007. – 12с.: ил.

3. Английский язык в сказках. Три поросёнка [Текст] / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2007. – 12с.: ил.

4. Клементьева, Т.Б. Счастливый английский: 5-6 кл.: Сборник упражнений. [Текст] /Т.Б. Клементьева – М.: Дрофа, 1997. – 288 с.: 7 л. ил: ил.

**Сайты**

1. http://skazka.bombina.com/

2. http://www.ourkids.ru/

3. http://kids.dnschool.ru/

4. http://englishforme.ucoz.ru/

5. <http://www.free-books.org/>

6. http:// [www.eslgamesplus.com](http://www.eslgamesplus.com)/

7. http://[www.kizphonics.com](http://www.kizphonics.com)/

8.http://www.readinglesson.com/

9.http://www.mingoville.com/

10.htpp://www.learnenglishkids.britishcouncil.org/

11.http://www.for-teacher.ru/

Утверждаю:

Директор ЧОУ «Лингвист»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Саляева И.Н.

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2013г.

**Дополнительная общеобразовательная программа**

**по английскому языку**

**для 7 класса**

Срок реализации программы: 100 академических часов

Составитель: преподаватель английского языка Саляева И.Н.

2013г.

**Оглавление**

1. Паспорт программы

2. Пояснительная записка

3. Индикативные показатели

4. Учебно-тематический план

5. Содержание программы

6. Методическое обеспечение программы

7. Список литературы

**1. Паспорт программы**

 Программа составлена с учетом требований ФГОС основного образования. В рамках данной программы формируются коммуникативные и социальные навыки обучающихся в основной школе, которые необходимы для успешного интеллектуального развития учащегося.

Программа обеспечивает развитие универсальных учебных действий, творческих способностей у обучающихся, необходимых для дальнейшей самореализации как в учебной, так и внеурочной деятельности, а так же позволяет школьнику проявить себя, преодолеть языковой барьер, выявить свой творческий потенциал.

Актуальность разработки и создания данной программы обусловлена тем, что она позволяет удовлетворить потребности учащихся в изучении английского языка, смотивировать их на дальнейшее обучение и применить полученные знания и универсальные учебные действия на практике, а так же расширить возможности творческого самовыражения.

Программой предусмотрены активные формы работы, которые вовлекают учащихся в динамичную деятельность и направлены на понимание ими языкового материала и развития интеллекта, приобретение практических навыков самостоятельной деятельности.

Цели программы:

- создание условий для изучения английского языка и

формирование интереса к изучению английского языка в игровой форме;

- формирование умений общаться на английском языке с учетом речевых

возможностей, потребностей и интересов школьников: коммуникативных

умений в говорении, аудировании, чтении и письме;

развитие *коммуникативной, речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной* и

*учебно-познавательной компетенций*:

* *Речевая компетенция* – развиваются сформированные коммуникативные умения в

говорении, аудировании, чтении и письме, чтобы школьники достигли

общеевропейского допорогового и порогового уровней обученности (A2/Pre-

intermediate/Waystage и B1/Treshhold level/Intermediate level),

* *Языковая компетенция* – систематизируются раннее усвоенные и накапливаются

новые языковые средства, обеспечивающие возможность общаться на темы,

предусмотренные программой,

* *Социокультурная компетенция* – школьники приобщаются к культуре и

реалиям стран, говорящих на английском языке, в рамках более широкого

спектра сфер, тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам

учащихся, соответствующих их психологическим особенностям,

* *Компенсаторная компетенция -* развиваются умения в процессе общения

выходить из затруднительного положения, вызванного нехваткой языковых

средств за счет перефраза, использование синонимов, жестов и т.д.

* *Учебно - познавательная компетенция –* развивается желание и умение

самостоятельного изучения английского языка доступными школьникам

способами (например, при выполнении проектов, через интернет, с помощью

справочников и т.п.), пользование современными информационными технологиями,

опираясь на владение английским языком.

- развитие эмоциональной сферы обучающихся, развитие артистических способностей,

творческого воображения и фантазии;

- развитие личности ребенка, его речевых способностей, внимания, мышления, памяти и воображения;

- знакомство с традициями англоязычных стран и воспитание толерантности по отношению к иным языкам и культуре.

Задачи программы:

Познавательный аспект:

- способствовать приобщению школьников к новому для них языковому миру и осознанию ими английского языка как инструмента познания мира и средства общения;

- обогатить социокультурные знания и умения учащихся;

Развивающий аспект;

- развивать технику речи, артикуляцию, интонации**,** двигательные способности детей через драматизацию;

- развивать учебные умения;

- формировать у учащихся готовность к общению на английском языке;

- познакомить их с основами актерского мастерства и научить держаться на сцене;

Воспитательный аспект:

- воспитывать толерантность и уважение к другой культуре, приобщать к общечеловеческим ценностям;

- воспитывать личностные качества (умение работать в паре, группе, коммуникабельность);

- обеспечивать связь ЧОУ с семьей через вовлечение родителей в процесс подготовки спектаклей.

**2. Пояснительная записка**

 Дополнительная общеобразовательная программа по английскому языку для 7 класса направлена на совершенствование структуры и содержания изучения английского языка. Актуальностью данной программы является активный подход учащегося к овладению английской речью, активизация механизма связи иноязычной и родной культуры, оптимизация усвоения языка, как следствие - значительное улучшение успеваемости; а также получение разных социокультурных знаний об англоязычных странах.

Рабочий план на неделю предусматривает 3 - 4 академических часа, сюда входят и проведение праздников, и подготовка к различным мероприятиям. Групповая организация выполнения работы подразумевает распределение ролей, выполнение индивидуальной работы каждым участником и объединение усилий каждого в единый результат.

Основная задача преподавателя – помочь учащимся увидеть смысл их творческой деятельности, способствовать реализации собственных талантов, саморазвитию. Необходимо создать на занятиях творческую атмосферу, поддерживать интерес к выполняемой работе, поощрять творческие проявления учащегося и стремление к творческому поиску. Важно, чтобы дети не боялись допустить ошибку. Задача преподавателя – не подавлять желание, порывы, творческие идеи учащихся, а поддерживать и направлять их.

Планируемые результаты: воспитание чувства толерантности, расширение кругозора обучаемых, знание фольклора англоязычных стран, повышение мотивации к учебной деятельности.

Данная программа осуществляется на основе учебно-методического комплекта

издательства Oxford University Press: «Oxford Heroes 3» (Jenny Quintana, Rebecca Robb

 Benne).

«Oxford Heroes» - это захватывающий трехуровневый курс английского для средней

школы, соответствует уровням beginner, pre-intermediate and intermediate. Возраст

 учащихся от 10 до 15 лет. Особенности курса «Oxford Heroes» в том, что каждая тема в

пособииразделена на три полных урока, что обеспечивает ярко выраженный прогресс в

освоении навыков грамматики и произношения. Дальнейшая тренировка языковых

навыков в интерактивном режиме обеспечивается благодаря CD-ROM, который

прилагается к учебнику. Кроме того, курс «Oxford Heroes» содержит:

мультипликационные истории и актуальные тексты, которые делают процесс обучения

приятными легко мотивируемым; сбалансированную программу развивающую все четыре

вида навыков: чтение, произношение, письмо, восприятие речи на слух; грамматику и

словарные задания, которые имеют ясное изложение и много практических заданий;

песни, групповые задания, пьесы, плюс разделы пересмотра пройденного материала

учебника, способствующие закреплению и развитию усвоенных уроков. Комиксы,

современные тексты и проектные работы делают процесс обучения приятным и

мотивирующим. MultiROM прилагается к каждому учебнику: интерактивные упражнения

на отработку грамматики и лексики. Игры заставляют учащихся использовать выученный

язык на практике. Повторение и проектная работа, шесть тестов на каждый уровень и

разделов на повторение проверяют прогресс учеников. Дополнительная лексика по

истории отрабатывается в разделах на повторение и в рабочей тетради. Проектная работа

создает возможности для использования языка и дает дополнительные задания на чтение,

письмо и лексику. УМК состоит из учебника, рабочей тетради, аудио диска, книги для

учителя, MultiROM Pack.

Структура программы

* Обучающиеся в игровой форме овладевают основными видами речевой деятельности – говорением, аудированием, получают представления об англоязычных странах и их культуре.
* Актуальность программы обусловлена её практической значимостью: интенсивное накопление языковых и речевых средств готовит базу для успешного обучения английскому языку в основной и полной средней школе.
* Особое внимание уделяется буквам и звукам, расширению лексического запаса, чтению простых детских стихов. Как средство активизации и мотивации познавательной активности школьников во внеурочной деятельности по английскому языку игра обеспечивает высокую эффективность любой деятельности и вместе с тем способствует гармоничному развитию личности.
* Устное начало создает условия для раскрытия и развития процесса коммуникации, вызывает интерес у учащихся, позволяет сосредоточить внимание детей на звуковой стороне языка.
* Учащиеся посредством игровых технологий совершенствуют навыки и умения чтения и письма, а также говорения и аудирования.
* Изучение английского языка способствует развитию речевых способностей школьников, что положительно сказывается на развитии речи учащихся на родном языке, да и словарный запас школьника на родном языке расширяется за счет так называемых интернациональных слов (футбол, спорт, радио и т.д.)
* Основной задачей является развитие и совершенствование сформированной к этому времени коммуникативной компетенции на английском языке в говорении, аудировании, чтении и письме, включающей языковую и социокультурную компетенции, а также развитие учебно-познавательной и компенсаторной компетенций. Программой предусматривается принцип дифференциации в обучении, учитываются индивидуальные интересы и склонности учащихся.
* Занятия дополняются драматизацией, которая выступает в качестве эффективного средства повышения мотивации к овладению иноязычным общением. Именно посредством драматизации преодолевается речевой барьер.
* Работа над чтением и драматизацией литературных произведений соответствует возрастным особенностям учащихся и способствует расширению словарного запаса, развитию индивидуальных способностей, образного и ассоциативного мышления, креативности.

**Режим проведения занятий:**

Программа рассчитана на детей 12-16 лет.

Количество обучающихся в группе 6-12 человек.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1,5-2 академических часа.

**Методы преподавания**

Для реализации заявленных целей используются:

* Коммуникативный метод в преподавании иностранных языков, предполагающий организацию учебного общения как средства освоения языкового материала и общеучебных умений.
* Метод использования песенного материала как опоры для формирования грамматических умений и навыков.
* Метод игровой деятельности.

**Формы организации занятий**

Основной формой организации занятий является классно-урочная, но, учитывая психологические особенности учащихся, занятия проводятся и в форме учебной игры, грамматических практикумов и т.д.

**3. Индикативные показатели**

**В результате реализации данной программы учащиеся должны:**

**Знать/понимать:**

 - правила чтения и орфографии английского языка;

 - особенности типов предложений и их интонации в соответствии с целью высказывания;

 - имена известных персонажей детских литературных произведений (в том числе стран изучаемого языка);

 - наизусть рифмованные произведения детского фольклора (доступные по содержанию и форме);

 - названия предметов, действий и явлений, связанных со сферами и ситуациями общения, характерными для детей данного возраста;

 **Уметь (владеть способами познавательной деятельности):**

- наблюдать, анализировать, приводить примеры языковых явлений;

- применять основные нормы речевого поведения в процессе диалогического общения;

 - уметь общаться на английском языке с помощью известных клише;

- составлять монологическое высказывание по образцу, аналогии;

- читать и выполнять различные задания к текстам;

- понимать на слух тексты;

**Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:**

- понимать на слух речь учителя, одноклассников;

- понимать смысл адаптированного текста (в основном фольклорного характера) и уметь прогнозировать развитие его сюжета;

- выделять субъект и предикат текста; уметь задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста;

- расспрашивать собеседника, задавая вопросы (кто, что, где, когда), и отвечать на вопросы собеседника, участвовать в этикетном диалоге;

- инсценировать изученные сказки;

- сочинять оригинальный текст на основе плана;

- соотносить поступки героев сказок с принятыми моральными нормами и уметь выделить нравственный аспект поведения героев;

- участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

**4.Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ раздела** | **название раздела** | **количество часов** |
|  | Let’ revise the basics | 9 |
| 1 | Lifestyle | 11 |
| 2 | Sport | 11 |
| 3 | Architecture | 11 |
|  | Revision: units 1-3 | 4 |
| 4 | Hopes and dreams | 11 |
| 5 | Digital technology | 11 |
| 6 | Habits and homes | 11 |
|  | Revision: units 4-6 | 4 |
| 7 | The world of work | 11 |
| 8 | Out of this world | 11 |
| 9 | Adverts and inventions | 11 |
|  | Revision: units7-9 | 4 |
|  | Итого | 120 |

**5. Содержание программы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Units | Grammar | Reading and Vocabulary  | Listening, Speaking andWriting | Culture project |
| Let’ revise the basics | Present simple and present continuous; Adverbs of frequency; Comparatives and superlatives | V: Personality adjectives and pastimes; Travel and prepositions of movement; Television and extreme adjectives; Town and country; Emotion adjectives; go, make, do and have; Environment; School  | Р: The phonetic alphabet Study skills: How to use a dictionary | Review: World Quiz |
| 1. Lifestyle | Past simple or past continuous? Infinitive of purpose P: /I/ or /i:/  | R: Live long stay strong V: Character adjectives give and make  | L: Phone-in S: Making suggestions W: A postcard Capital letters  | A day in a teenager's life C: Survey: How do teenagers in Russia live?   |
| 2. Sport | Present perfect 1 P: Contractions: 've and's been or gone? ever and never  | R: The biggest smile in football V: Sport  do, go and play  | L: Triathlon S. Asking about experiencesW: A biography Linking words | Mountain sports C: Poster: Popular sports in Russia |
| 3. Architecture | Present perfect for or since? already or yet? just P: Weak vowels: /ә/ | R: The seven wonders of the world V: Buildings and structures Negative prefixes | L: My hero S: Doing interviewsW: An interview Ordering ideas | Guide to the United Kingdom C: Brochure: A guide to Russia |
| Revision: units 1-3 |
| 4. Hopes and dreams | Future forms: going to, Present continuous Future time expressions P: Sentence stress  | R: Climbing to the top V: Phrasal verbs  get  | L: Keeping in touch Making arrangements W: An informal letter Parts of a letter   | Dream holidays C: Role-play: Your dream holiday |
| 5. Digital technology | will and first conditional if or when? P:/w/  | R: Meet HalV: Digital technology Phrasal verbs | L: Mobile TV S: Giving instructionsW: Instant messaging Colloquial expressions  | The digital divide C: Survey: Teenagers and Information Technology  |
| 6. Habits and homes | Second conditional and quantifiers P: The letter a  | R: Road to nowhereV: Household nouns have and make  | L: Bedroom blues S: Discussing habits W: An informal letter (description) Modifiers  | Country living C: Poster: City life and country life in Russia |
| Revision: units 4-6 |
| 7. The world of work | Modal verbs Ability and permission: can and о Obligation and necessity: have to Advice and suggestions: should P: Sentence stress and rhythm  | R: Online in the Outback V: At school Adjective + preposition  | L: The right job S : Giving adviceW: An opinion essay Giving opinions  | Education in the UK C: Poster: Ideal school rules  |
| 8. Out of this world | Relative cases who, which and the who or whose? P: Silent letters  | R: Strange encountersV: The natural world Verb + preposition  | L: Fact or fiction? S: Agreeing and disagreeingW: A description of a place Sentence adverbs  | The Space Race C: Poster: Russian space achievements  |
| 9. Adverts and inventions | The passive P: -ed | R: Sell Sell SellV: Money -ed and -ing adjectives  | L: Extreme advertising S: Describing thingsW: A discussion essay Writing review | Great inventions, great inventors C: Quiz: Great inventions |
| Revision: units 7-9 |

**6. Методическое обеспечение программы дополнительного образования по английскому языку**

1. Авторские методики/разработки:

* + разработка тем программы;
	+ описание отдельных занятий;
	+ сценарии театральных постановок.

2. Учебно-иллюстративный материал:

* + презентации по темам;
	+ видеоматериалы по темам;
	+ аудиоматериалы по темам;
	+ иллюстративный и дидактический материал по темам занятий;
	+ наглядные пособия (плакаты, таблицы, картинки).

3. Методические материалы:

* + методическая литература для учителя;
	+ литература для учащихся;
	+ книга тестирования и оценивания;
	+ книги для чтения;
	+ дополнительная книга по грамматике;
	+ подборка журналов.

4. Материально-техническое обеспечение:

* + магнитно-маркерная доска;
	+ видеокамера;
	+ магнитофон;
	+ элементы театральных декораций;
	+ ноутбук.

**7. Список литературы**

1. «Oxford Heroes 3», Jenny Quintana, Rebecca Robb Benne, 2008
2. Григорьев, Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. [Текст] / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2010
3. Копылова, В.В. Методика проектной работы на уроках английского языка: Методическое пособие. [Текст] / В. В. Копылова – М. Дрофа, 2004
4. Антипов А.Г., Петрушина А.В., Скворцова Л.И., Коммуникативное развитие учащихся средствами дидактической игры и организацией языковой среды в образовательном учреждении: Монография. Кемерово: МОУ ДПО «НМЦ», 2006
5. Кулиш В.Г. Занимательный английский для детей. Сказки, загадки, увлекательные истории. [Текст] / В.Г. Кулиш – Д.: «Сталкер», 2001
6. Пучкова Ю.Я Игры на уроках английского языка: Метод. пособие. [Текст] /Ю.Я. Пучкова – М.: ООО «Издательство Астрель», 2003
7. Родкин К.А., Соловьёва Т.А., Стихи и пьесы для детей: сборник на английском языке. М.: «Просвещение», 2003
8. Филатова, Г.Е. Ваш ребёнок изучает иностранный язык: памятка для родителей. [Текст] / Г.Е. Филатова – Ростов-на-Дону: АНИОН, 1993

**Электронные ресурсы**

1. Сергиенко, М.А. Мастер-класс по теме: «Игровой метод в обучении английскому языку» [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» , 2006/2007: [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/412195/>.

4. Требухова, Г.Л. Драматизация во внеклассной работе как средство расширения знаний учащихся [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» , 2006/2007: [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/412170/>.

**Список литературы для учащихся**

1. Английский язык в сказках. Золушка [Текст] / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2007. – 12с.: ил.

2. Английский язык в сказках. Белоснежка и семь гномов [Текст] / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2007. – 12с.: ил.

3. Английский язык в сказках. Три поросёнка [Текст] / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2007. – 12с.: ил.

**Сайты**

1. http://skazka.bombina.com/

2. http://www.ourkids.ru/

3. http://kids.dnschool.ru/

4. http://englishforme.ucoz.ru/

5. <http://www.free-books.org/>

6. http:// [www.eslgamesplus.com](http://www.eslgamesplus.com)/

7. http://[www.kizphonics.com](http://www.kizphonics.com)/

8.http://www.readinglesson.com/

9.http://www.mingoville.com/

10.htpp://www.learnenglishkids.britishcouncil.org/

11.http://www.for-teacher.ru/

Утверждаю:

Директор ЧОУ «Лингвист»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Саляева И.Н.

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2013г.

**Дополнительная общеобразовательная программа**

**по английскому языку**

**для 8 класса**

Срок реализации программы: 100 академических часов

Составитель: преподаватель английского языка Саляева И.Н.

2013г.

**Оглавление**

1. Паспорт программы

2. Пояснительная записка

3. Индикативные показатели

4. Учебно-тематический план

5. Содержание программы

6. Методическое обеспечение программы

7. Список литературы

**1. Паспорт программы**

 Программа составлена с учетом требований ФГОС основного образования. В рамках данной программы формируются коммуникативные и социальные навыки обучающихся в основной школе, которые необходимы для успешного интеллектуального развития учащегося.

Программа обеспечивает развитие универсальных учебных действий, творческих способностей у обучающихся, необходимых для дальнейшей самореализации как в учебной, так и внеурочной деятельности, а так же позволяет школьнику проявить себя, преодолеть языковой барьер, выявить свой творческий потенциал.

Актуальность разработки и создания данной программы обусловлена тем, что она позволяет удовлетворить потребности учащихся в изучении английского языка, смотивировать их на дальнейшее обучение и применить полученные знания и универсальные учебные действия на практике, а так же расширить возможности творческого самовыражения.

Программой предусмотрены активные формы работы, которые вовлекают учащихся в динамичную деятельность и направлены на понимание ими языкового материала и развития интеллекта, приобретение практических навыков самостоятельной деятельности.

Цели программы:

- создание условий для изучения английского языка и

формирование интереса к изучению английского языка в игровой форме;

- формирование умений общаться на английском языке с учетом речевых

возможностей, потребностей и интересов школьников: коммуникативных

умений в говорении, аудировании, чтении и письме;

развитие *коммуникативной, речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной* и

*учебно-познавательной компетенций*:

* *Речевая компетенция* – развиваются сформированные коммуникативные умения в

говорении, аудировании, чтении и письме, чтобы школьники достигли

общеевропейского допорогового и порогового уровней обученности (A2/Pre-

intermediate/Waystage и B1/Treshhold level/Intermediate level),

* *Языковая компетенция* – систематизируются раннее усвоенные и накапливаются

новые языковые средства, обеспечивающие возможность общаться на темы,

предусмотренные программой,

* *Социокультурная компетенция* – школьники приобщаются к культуре и

реалиям стран, говорящих на английском языке, в рамках более широкого

спектра сфер, тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам

учащихся, соответствующих их психологическим особенностям,

* *Компенсаторная компетенция -* развиваются умения в процессе общения

выходить из затруднительного положения, вызванного нехваткой языковых

средств за счет перефраза, использование синонимов, жестов и т.д.

* *Учебно - познавательная компетенция –* развивается желание и умение

самостоятельного изучения английского языка доступными школьникам

способами (например, при выполнении проектов, через интернет, с помощью

справочников и т.п.), пользование современными информационными технологиями,

опираясь на владение английским языком.

- развитие эмоциональной сферы обучающихся, развитие артистических способностей,

творческого воображения и фантазии;

- развитие личности ребенка, его речевых способностей, внимания, мышления, памяти и воображения;

- знакомство с традициями англоязычных стран и воспитание толерантности по отношению к иным языкам и культуре.

Задачи программы:

Познавательный аспект:

- способствовать приобщению школьников к новому для них языковому миру и осознанию ими английского языка как инструмента познания мира и средства общения;

- обогатить социокультурные знания и умения учащихся;

Развивающий аспект;

- развивать технику речи, артикуляцию, интонации**,** двигательные способности детей через драматизацию;

- развивать учебные умения;

- формировать у учащихся готовность к общению на английском языке;

- познакомить их с основами актерского мастерства и научить держаться на сцене;

Воспитательный аспект:

- воспитывать толерантность и уважение к другой культуре, приобщать к общечеловеческим ценностям;

- воспитывать личностные качества (умение работать в паре, группе, коммуникабельность);

- обеспечивать связь ЧОУ с семьей через вовлечение родителей в процесс подготовки спектаклей.

**2. Пояснительная записка**

 Дополнительная общеобразовательная программа по английскому языку для 8 класса направлена на совершенствование структуры и содержания изучения английского языка. Актуальностью данной программы является активный подход учащегося к овладению английской речью, активизация механизма связи иноязычной и родной культуры, оптимизация усвоения языка, как следствие - значительное улучшение успеваемости; а также получение разных социокультурных знаний об англоязычных странах.

Рабочий план на неделю предусматривает 3 - 4 академических часа, сюда входят и проведение праздников, и подготовка к различным мероприятиям. Групповая организация выполнения работы подразумевает распределение ролей, выполнение индивидуальной работы каждым участником и объединение усилий каждого в единый результат.

Основная задача преподавателя – помочь учащимся увидеть смысл их творческой деятельности, способствовать реализации собственных талантов, саморазвитию. Необходимо создать на занятиях творческую атмосферу, поддерживать интерес к выполняемой работе, поощрять творческие проявления учащегося и стремление к творческому поиску. Важно, чтобы дети не боялись допустить ошибку. Задача преподавателя – не подавлять желание, порывы, творческие идеи учащихся, а поддерживать и направлять их.

Планируемые результаты: воспитание чувства толерантности, расширение кругозора обучаемых, знание фольклора англоязычных стран, повышение мотивации к учебной деятельности. Данная программа осуществляется на основе учебно-методического комплекта издательства Oxford University Press: «Matrix New for Russia 8 класс» (Kathy Gude, Michael Duckworth, Elena Khotuntseva).

«Matrix New for Russia» - новое пособие от Oxford University Press (авторы Kathy Gude, Michael Duckworth, Elena Khotuntseva). Уникальное в своем роде издание – результат совместной работы специалистов Oxford University Press и российского специалиста, замдиректора по английскому языку московского лицея 1535 Е.А. Хотунцевой. Этот шестиуровневый (с 6 по 11 кл.) усовершенствованный и адаптированный специально для российских школ учебный комплект создан с учетом пожеланий российских учителей, работавших с его британским оригиналом. New Matrix вобрал все лучшее из традиционных учебно-методических комплексов, выпущенных британским издательством ранее: тематическое разнообразие, ясность и четкость изложения, существенный пласт практических заданий, возможность самостоятельной исследовательской работы. И, конечно, же он содержит новые черты: повторение и закрепление грамматики происходит путем сравнения времен и анализа наиболее типичных ошибок в их употреблении; дополнительные материалы для чтения “Reading for pleasure” расширяют словарный запас; раздел “Exam Focus” помогает готовиться к итоговой аттестации в формате ЕГЭ. УМК представляет из себя красочный, самодостаточный, современный набор средств для обучения иностранному языку. Авторы приложили особые усилия к тому, чтобы уделить внимание четкости изложения целей, задач, прозрачности курса, делая акцент на подготовку к экзамену. УМК включает в себя богатый страноведческий материал, огромный объем опор для говорения и письма. «Matrix New for Russia» представляет из себя грамотный, интерпретированный курс, где много практики, легко учить, легко детям достичь успехов ( каждому на своем уровне). Этот учебник нового поколения, осуществляющий индивидуальный подход к ученику. Учебник (Student's book) предназначен для занятий в классе. Рабочая тетрадь (Workbook) предназначена для письменного выполнения домашних заданий. Class Audio CD содержит в себе аудиотексты ко всем упражнениям учебника. Книга для учителя (Teacher's Book) содержит в себе методику преподавания курса, расшифровку аудиоматериалов, ответы к заданиям. Кроме данных компонентов в русифицированное издание «New Matrix**»** входят тесты, представленные на CD-диске в формате pdf.

Структура программы

* Обучающиеся в игровой форме овладевают основными видами речевой деятельности – говорением, аудированием, получают представления об англоязычных странах и их культуре.
* Актуальность программы обусловлена её практической значимостью: интенсивное накопление языковых и речевых средств готовит базу для успешного обучения английскому языку в основной и полной средней школе.
* Особое внимание уделяется буквам и звукам, расширению лексического запаса, чтению простых детских стихов. Как средство активизации и мотивации познавательной активности школьников во внеурочной деятельности по английскому языку игра обеспечивает высокую эффективность любой деятельности и вместе с тем способствует гармоничному развитию личности.
* Устное начало создает условия для раскрытия и развития процесса коммуникации, вызывает интерес у учащихся, позволяет сосредоточить внимание детей на звуковой стороне языка.
* Учащиеся посредством игровых технологий совершенствуют навыки и умения чтения и письма, а также говорения и аудирования.
* Изучение английского языка способствует развитию речевых способностей школьников, что положительно сказывается на развитии речи учащихся на родном языке, да и словарный запас школьника на родном языке расширяется за счет так называемых интернациональных слов (футбол, спорт, радио и т.д.)
* Основной задачей является развитие и совершенствование сформированной к этому времени коммуникативной компетенции на английском языке в говорении, аудировании, чтении и письме, включающей языковую и социокультурную компетенции, а также развитие учебно-познавательной и компенсаторной компетенций. Программой предусматривается принцип дифференциации в обучении, учитываются индивидуальные интересы и склонности учащихся.
* Занятия дополняются драматизацией, которая выступает в качестве эффективного средства повышения мотивации к овладению иноязычным общением. Именно посредством драматизации преодолевается речевой барьер.
* Работа над чтением и драматизацией литературных произведений соответствует возрастным особенностям учащихся и способствует расширению словарного запаса, развитию индивидуальных способностей, образного и ассоциативного мышления, креативности.

**Режим проведения занятий:**

Программа рассчитана на детей 13-16 лет.

Количество обучающихся в группе 6-12 человек.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1,5-2 академических часа.

**Методы преподавания**

Для реализации заявленных целей используются:

* Коммуникативный метод в преподавании иностранных языков, предполагающий организацию учебного общения как средства освоения языкового материала и общеучебных умений.
* Метод использования песенного материала как опоры для формирования грамматических умений и навыков.
* Метод игровой деятельности.

**Формы организации занятий**

Основной формой организации занятий является классно-урочная, но, учитывая психологические особенности учащихся, занятия проводятся и в форме учебной игры, грамматических практикумов и т.д.

**3. Индикативные показатели**

**В результате реализации данной программы учащиеся должны:**

**Знать/понимать:**

 - правила чтения и орфографии английского языка;

 - особенности типов предложений и их интонации в соответствии с целью высказывания;

 - имена известных персонажей детских литературных произведений (в том числе стран изучаемого языка);

 - наизусть рифмованные произведения детского фольклора (доступные по содержанию и форме);

 - названия предметов, действий и явлений, связанных со сферами и ситуациями общения, характерными для детей данного возраста;

 **Уметь (владеть способами познавательной деятельности):**

- наблюдать, анализировать, приводить примеры языковых явлений;

- применять основные нормы речевого поведения в процессе диалогического общения;

 - уметь общаться на английском языке с помощью известных клише;

- составлять монологическое высказывание по образцу, аналогии;

- читать и выполнять различные задания к текстам;

- понимать на слух тексты;

**Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:**

- понимать на слух речь учителя, одноклассников;

- понимать смысл адаптированного текста (в основном фольклорного характера) и уметь прогнозировать развитие его сюжета;

- выделять субъект и предикат текста; уметь задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста;

- расспрашивать собеседника, задавая вопросы (кто, что, где, когда), и отвечать на вопросы собеседника, участвовать в этикетном диалоге;

- инсценировать изученные сказки;

- сочинять оригинальный текст на основе плана;

- соотносить поступки героев сказок с принятыми моральными нормами и уметь выделить нравственный аспект поведения героев;

- участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

 **4.Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ раздела** | **название раздела** | **количество часов** |
| 1 | Communication | 8 |
| 2 | The big time | 8 |
|  | Let’ revise Units 1 and 2 | 4 |
| 3 | Home and family | 8 |
| 4 | Body and soul | 8 |
|  | Let’ revise Units 3 and 4 | 4 |
| 5 | The world ahead | 8 |
| 6 | New horizons | 8 |
|  | Let’ revise Units 5 and 6 | 4 |
| 7 | A sporting life | 8 |
| 8 | Strange but true | 8 |
|  | Let’ revise Units 7 and 8 | 4 |
| 9 | Off to see the world | 8 |
| 10 | Milestones | 8 |
|  | Let’ revise Units 9 and 10 | 4 |
|  | Итого | 100 |

**5. Содержание программы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Units | Word focus and grammar | Reading, Vocabulary and Writing  | Listening and Speaking | Exam focus/Culture project/ Culture focus |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1.Communication | The present simple and the present continuousG: can, can't or (not) be able to | The last word R: Matching headings; Comprehension questions Exam training: Matching headings to paragraphs V: Verbs; say, talk, speak or tell? | Getting the message Listening: Telephone messages; Matching; Note-taking Exam training: Matching Speaking: The meaning of words; American English and British English Functions: Talking about meaning; Asking for information | Exam focusG/V: Computers that talk S: Different forms of communicationThe history of English |
| 2. The big time | Opposite meanings SuccessTypes of movies Show business The audience Meanings of makeThe past simple and the past continuous P: It/, Id/ or /id/G: Articles | Success R: Choosing a title; True or false; Multiple choice Exam training: Reading for specific information; Multiple choice V: Opposite meanings; Word formationWriting a biographyA star's life | A lucky break! L: True or false; Completing notes Exam training: True or false P: Stressed words S: Films F: Expressing preferences; Making suggestions | Exam focusR: Madeleine Peyroux W: Being famousBritish cinema |
| Let’ revise Units 1 and 2 |  |  |  |  |
| 3. Home and family | Phrases with different meanings Phrasal verbs connected with the family get or make? Family relationshipsComparatives and superlatives G: Relative pronouns | Wild child R: Reading for general meaning; Missing sentences Exam training: Reading for general meaning; Missing sentences V: Phrases with different meanings; Phrasal verbs connected with the family; Collocations with get and make Writing a student magazine articleA very special day | Family relationships L: True or false Exam training: True or false P: Word stress S: Understanding advertisements F: Persuading; Making arrangements  | Exam focusL: Mobile phone stress S: Sharing the houseworkSpecial days in the USA |
| 4. Body and soul | SynonymsAdjectives with -ed and -ing Extreme adjectives Parts of the body A balanced diet Meanings of doThe present perfectG: The present perfect or the past simple? | The truth about feeling afraid R: Matching headings; Comprehension questions Exam training: Matching headings to paragraphs V: Synonyms; Adjectives with –ed and -ing; Extreme adjectivesWriting an informal letterNews from hospital | Taking care of yourself L: Multiple-choice questions Exam training: Multiple-choice questions Soundbites: I feel fine S: Food; Likes and dislikes; Setting up a snack bar F: Talking about likes and dislikes; Persuading others to agree  | Exam focusR: Teenage gambling W: Meals in RussiaLiving in the extreme: Alaska |
| Let’ revise Units 3 and 4 |  |  |  |  |
| 5. The world ahead | NounsA weather forecast Geographical features The environmentFuture formsG: must, mustn't, have to and be not allowed to | Extreme weather R: Reading for specific information; Matching headings V: Nouns; Environmental problemsWriting a postcardWish you were here | A delicate balance L: A weather forecast; Matching P: Silent letters S: Green living; Making predictions; Talking about the future F: Planning and making arrangements | Exam focusG/V: Animal artS: Animals in different environmentsSouth Africa: Kruger National Park |
| 6. New horizons | OppositesWhat's the difference? Starting out ExamsPhrasal verbs with lookThe present perfect continuousG: -ing forms | A golden opportunity R: True or false V: Opposites; What's the difference? Words connected with workWriting a letter of application and a CVI need a job! | Survival L: Completing notes; Matching Soundbites: Pure shores S: Finding a part-time job F: Giving advice and responding; Exchanging information | Exam focusR: Entering the World of Work: tips for teens W: Future plans and ambitionsEducation UK style |
| Let’ revise Units 5 and 6 |  |  |  |  |
| 7. A sporting life | A sports report Sports, players and places Adverbs and adjectives What's the difference? Free-time activitiesThe past perfectG: may, might, could; probably and definitely | The Jamaican bobsleigh team R: Predicting content; Comprehension questions V: Words connected with sport; Compound nouns; Adverbs of degreeWriting an articleSports for the family | Giant strides L: Sentence completion; True or false (and error correction) Exam training: Sentence completion S: Talking about free time Soundbites: I want to break free | Exam focusL: HMS SussexS: A school sports competitionSporting superstitions |
| 8. Strange but true | What's the difference? PrefixesDescribing peopleConditionalsG: should, ought to and shouldn't | Ghostly figures R: True or false; Matching information; Comprehension questions Exam training: Matching information V: What's the difference? Negative prefixesWriting a storyGhosts | The falling cow L: True or false (and error correction); Multiple-choice questions Exam training: True or false P: Same sound-different spelling S: Good luck and bad luck; Giving an account F: Discussing topics; Making your story more interesting | Exam focusG/V: The important guest W: Young offendersWonderful places |
| Let’ revise Units 7 and 8 |  |  |  |  |
| 9. Off to see the world | Verbs and phrasal verbs Travel nouns Being a tourist Getting aroundReported speechG: have to, don't have to, need to and don't need to | An unusual tour of London R: Completing information; Matching V: Verbs and phrasal verbs; Travel nouns; Words connected with travelWriting a semi-formal emailHoliday!Exam training: Semi-formal emails | Loud and clear! L: Announcements; Note-taking; Multiple-choice questions S: Planning a holiday; Booking a holiday; Telling someone about a holiday | Exam focusR: A holiday in history S: Planning a holiday togetherSydney |
| 10. Milestones | The passiveG: Words and prepositions | The legal age R: True or false; Matching Exam training: Key words V: Phrasal verbs; Prepositions and timeWriting and informal letterAn invitation | Time for a change L: Predicting content; Multiple choice Exam training: Multiple choice S: Turning points | Exam focusG/V: Enjoy your breakfastS: People's ambitions at different life stagesThe changing face of Europe |
| Let’ revise Units 9 and 10 |  |  |  |  |

**6. Методическое обеспечение программы дополнительного образования по английскому языку**

1. Авторские методики/разработки:

* + разработка тем программы;
	+ описание отдельных занятий;
	+ сценарии театральных постановок.

2. Учебно-иллюстративный материал:

* + презентации по темам;
	+ видеоматериалы по темам;
	+ аудиоматериалы по темам;
	+ иллюстративный и дидактический материал по темам занятий;
	+ наглядные пособия (плакаты, таблицы, картинки).

3. Методические материалы:

* + методическая литература для учителя;
	+ литература для учащихся;
	+ книга тестирования и оценивания;
	+ книги для чтения;
	+ дополнительная книга по грамматике;
	+ подборка журналов.

4. Материально-техническое обеспечение:

* + магнитно-маркерная доска;
	+ видеокамера;
	+ магнитофон;
	+ элементы театральных декораций;
	+ ноутбук.

**7. Список литературы**

1. «Matrix New for Russia 8 класс» Kathy Gude, Michael Duckworth, Elena Khotuntseva, 2009
2. Григорьев, Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. [Текст] / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2010
3. Копылова, В.В. Методика проектной работы на уроках английского языка: Методическое пособие. [Текст] / В. В. Копылова – М. Дрофа, 2004
4. Антипов А.Г., Петрушина А.В., Скворцова Л.И., Коммуникативное развитие учащихся средствами дидактической игры и организацией языковой среды в образовательном учреждении: Монография. Кемерово: МОУ ДПО «НМЦ», 2006
5. Кулиш В.Г. Занимательный английский для детей. Сказки, загадки, увлекательные истории. [Текст] / В.Г. Кулиш – Д.: «Сталкер», 2001
6. Пучкова Ю.Я Игры на уроках английского языка: Метод. пособие. [Текст] /Ю.Я. Пучкова – М.: ООО «Издательство Астрель», 2003
7. Родкин К.А., Соловьёва Т.А., Стихи и пьесы для детей: сборник на английском языке. М.: «Просвещение», 2003
8. Филатова, Г.Е. Ваш ребёнок изучает иностранный язык: памятка для родителей. [Текст] / Г.Е. Филатова – Ростов-на-Дону: АНИОН, 1993

**Электронные ресурсы**

1. Сергиенко, М.А. Мастер-класс по теме: «Игровой метод в обучении английскому языку» [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» , 2006/2007: [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/412195/>.

4. Требухова, Г.Л. Драматизация во внеклассной работе как средство расширения знаний учащихся [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» , 2006/2007: [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/412170/>.

**Список литературы для учащихся**

1. Английский язык в сказках. Золушка [Текст] / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2007. – 12с.: ил.

2. Английский язык в сказках. Белоснежка и семь гномов [Текст] / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2007. – 12с.: ил.

3. Английский язык в сказках. Три поросёнка [Текст] / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2007. – 12с.: ил.

**Сайты**

1. http://skazka.bombina.com/

2. http://www.ourkids.ru/

3. http://kids.dnschool.ru/

4. http://englishforme.ucoz.ru/

5. <http://www.free-books.org/>

6. http:// [www.eslgamesplus.com](http://www.eslgamesplus.com)/

7. http://[www.kizphonics.com](http://www.kizphonics.com)/

8.http://www.readinglesson.com/

9.http://www.mingoville.com/

10.htpp://www.learnenglishkids.britishcouncil.org/

11.http://www.for-teacher.ru/

Утверждаю:

Директор ЧОУ «Лингвист»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Саляева И.Н.

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2013г.

**Дополнительная общеобразовательная программа**

**по английскому языку**

**для 9 класса**

Срок реализации программы: 100 академических часов

Составитель: преподаватель английского языка Саляева И.Н.

2013г.

**Оглавление**

1. Паспорт программы

2. Пояснительная записка

3. Индикативные показатели

4. Учебно-тематический план

5. Содержание программы

6. Методическое обеспечение программы

7. Список литературы

**1. Паспорт программы**

 Программа составлена с учетом требований ФГОС основного образования. В рамках данной программы формируются коммуникативные и социальные навыки обучающихся в основной школе, которые необходимы для успешного интеллектуального развития учащегося.

Программа обеспечивает развитие универсальных учебных действий, творческих способностей у обучающихся, необходимых для дальнейшей самореализации как в учебной, так и внеурочной деятельности, а так же позволяет школьнику проявить себя, преодолеть языковой барьер, выявить свой творческий потенциал.

Актуальность разработки и создания данной программы обусловлена тем, что она позволяет удовлетворить потребности учащихся в изучении английского языка, смотивировать их на дальнейшее обучение и применить полученные знания и универсальные учебные действия на практике, а так же расширить возможности творческого самовыражения.

Программой предусмотрены активные формы работы, которые вовлекают учащихся в динамичную деятельность и направлены на понимание ими языкового материала и развития интеллекта, приобретение практических навыков самостоятельной деятельности.

Цели программы:

- создание условий для изучения английского языка и

формирование интереса к изучению английского языка в игровой форме;

- формирование умений общаться на английском языке с учетом речевых

возможностей, потребностей и интересов школьников: коммуникативных

умений в говорении, аудировании, чтении и письме;

развитие *коммуникативной, речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной* и

*учебно-познавательной компетенций*:

* *Речевая компетенция* – развиваются сформированные коммуникативные умения в

говорении, аудировании, чтении и письме, чтобы школьники достигли

общеевропейского допорогового и порогового уровней обученности (A2/Pre-

intermediate/Waystage и B1/Treshhold level/Intermediate level),

* *Языковая компетенция* – систематизируются раннее усвоенные и накапливаются

новые языковые средства, обеспечивающие возможность общаться на темы,

предусмотренные программой,

* *Социокультурная компетенция* – школьники приобщаются к культуре и

реалиям стран, говорящих на английском языке, в рамках более широкого

спектра сфер, тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам

учащихся, соответствующих их психологическим особенностям,

* *Компенсаторная компетенция -* развиваются умения в процессе общения

выходить из затруднительного положения, вызванного нехваткой языковых

средств за счет перефраза, использование синонимов, жестов и т.д.

* *Учебно - познавательная компетенция –* развивается желание и умение

самостоятельного изучения английского языка доступными школьникам

способами (например, при выполнении проектов, через интернет, с помощью

справочников и т.п.), пользование современными информационными технологиями,

опираясь на владение английским языком.

- развитие эмоциональной сферы обучающихся, развитие артистических способностей,

творческого воображения и фантазии;

- развитие личности ребенка, его речевых способностей, внимания, мышления, памяти и воображения;

- знакомство с традициями англоязычных стран и воспитание толерантности по отношению к иным языкам и культуре.

Задачи программы:

Познавательный аспект:

- способствовать приобщению школьников к новому для них языковому миру и осознанию ими английского языка как инструмента познания мира и средства общения;

- обогатить социокультурные знания и умения учащихся;

Развивающий аспект;

- развивать технику речи, артикуляцию, интонации**,** двигательные способности детей через драматизацию;

- развивать учебные умения;

- формировать у учащихся готовность к общению на английском языке;

- познакомить их с основами актерского мастерства и научить держаться на сцене;

Воспитательный аспект:

- воспитывать толерантность и уважение к другой культуре, приобщать к общечеловеческим ценностям;

- воспитывать личностные качества (умение работать в паре, группе, коммуникабельность);

- обеспечивать связь ЧОУ с семьей через вовлечение родителей в процесс подготовки спектаклей.

**2. Пояснительная записка**

 Дополнительная общеобразовательная программа по английскому языку для 9 класса направлена на совершенствование структуры и содержания изучения английского языка. Актуальностью данной программы является активный подход учащегося к овладению английской речью, активизация механизма связи иноязычной и родной культуры, оптимизация усвоения языка, как следствие - значительное улучшение успеваемости; а также получение разных социокультурных знаний об англоязычных странах.

Рабочий план на неделю предусматривает 3 - 4 академических часа, сюда входят и проведение праздников, и подготовка к различным мероприятиям. Групповая организация выполнения работы подразумевает распределение ролей, выполнение индивидуальной работы каждым участником и объединение усилий каждого в единый результат.

Основная задача преподавателя – помочь учащимся увидеть смысл их творческой деятельности, способствовать реализации собственных талантов, саморазвитию. Необходимо создать на занятиях творческую атмосферу, поддерживать интерес к выполняемой работе, поощрять творческие проявления учащегося и стремление к творческому поиску. Важно, чтобы дети не боялись допустить ошибку. Задача преподавателя – не подавлять желание, порывы, творческие идеи учащихся, а поддерживать и направлять их.

Планируемые результаты: воспитание чувства толерантности, расширение кругозора обучаемых, знание фольклора англоязычных стран, повышение мотивации к учебной деятельности. Данная программа осуществляется на основе учебно-методического комплекта издательства Oxford University Press: «Matrix New for Russia 8 класс» (Kathy Gude, Michael Duckworth, Elena Khotuntseva).

«Matrix New for Russia» - новое пособие от Oxford University Press (авторы Kathy Gude, Michael Duckworth, Elena Khotuntseva). Уникальное в своем роде издание – результат совместной работы специалистов Oxford University Press и российского специалиста, замдиректора по английскому языку московского лицея 1535 Е.А. Хотунцевой. Этот шестиуровневый (с 6 по 11 кл.) усовершенствованный и адаптированный специально для российских школ учебный комплект создан с учетом пожеланий российских учителей, работавших с его британским оригиналом. New Matrix вобрал все лучшее из традиционных учебно-методических комплексов, выпущенных британским издательством ранее: тематическое разнообразие, ясность и четкость изложения, существенный пласт практических заданий, возможность самостоятельной исследовательской работы. И, конечно, же он содержит новые черты: повторение и закрепление грамматики происходит путем сравнения времен и анализа наиболее типичных ошибок в их употреблении; дополнительные материалы для чтения “Reading for pleasure” расширяют словарный запас; раздел “Exam Focus” помогает готовиться к итоговой аттестации в формате ЕГЭ. УМК представляет из себя красочный, самодостаточный, современный набор средств для обучения иностранному языку. Авторы приложили особые усилия к тому, чтобы уделить внимание четкости изложения целей, задач, прозрачности курса, делая акцент на подготовку к экзамену. УМК включает в себя богатый страноведческий материал, огромный объем опор для говорения и письма. «Matrix New for Russia» представляет из себя грамотный, интерпретированный курс, где много практики, легко учить, легко детям достичь успехов ( каждому на своем уровне). Этот учебник нового поколения, осуществляющий индивидуальный подход к ученику. Учебник (Student's book) предназначен для занятий в классе. Рабочая тетрадь (Workbook) предназначена для письменного выполнения домашних заданий. Class Audio CD содержит в себе аудиотексты ко всем упражнениям учебника. Книга для учителя (Teacher's Book) содержит в себе методику преподавания курса, расшифровку аудиоматериалов, ответы к заданиям. Кроме данных компонентов в русифицированное издание «New Matrix**»** входят тесты, представленные на CD-диске в формате pdf.

Структура программы

* Обучающиеся в игровой форме овладевают основными видами речевой деятельности – говорением, аудированием, получают представления об англоязычных странах и их культуре.
* Актуальность программы обусловлена её практической значимостью: интенсивное накопление языковых и речевых средств готовит базу для успешного обучения английскому языку в основной и полной средней школе.
* Особое внимание уделяется буквам и звукам, расширению лексического запаса, чтению простых детских стихов. Как средство активизации и мотивации познавательной активности школьников во внеурочной деятельности по английскому языку игра обеспечивает высокую эффективность любой деятельности и вместе с тем способствует гармоничному развитию личности.
* Устное начало создает условия для раскрытия и развития процесса коммуникации, вызывает интерес у учащихся, позволяет сосредоточить внимание детей на звуковой стороне языка.
* Учащиеся посредством игровых технологий совершенствуют навыки и умения чтения и письма, а также говорения и аудирования.
* Изучение английского языка способствует развитию речевых способностей школьников, что положительно сказывается на развитии речи учащихся на родном языке, да и словарный запас школьника на родном языке расширяется за счет так называемых интернациональных слов (футбол, спорт, радио и т.д.)
* Основной задачей является развитие и совершенствование сформированной к этому времени коммуникативной компетенции на английском языке в говорении, аудировании, чтении и письме, включающей языковую и социокультурную компетенции, а также развитие учебно-познавательной и компенсаторной компетенций. Программой предусматривается принцип дифференциации в обучении, учитываются индивидуальные интересы и склонности учащихся.
* Занятия дополняются драматизацией, которая выступает в качестве эффективного средства повышения мотивации к овладению иноязычным общением. Именно посредством драматизации преодолевается речевой барьер.
* Работа над чтением и драматизацией литературных произведений соответствует возрастным особенностям учащихся и способствует расширению словарного запаса, развитию индивидуальных способностей, образного и ассоциативного мышления, креативности.

**Режим проведения занятий:**

Программа рассчитана на детей 14-16 лет.

Количество обучающихся в группе 6-12 человек.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1,5-2 академических часа.

**Методы преподавания**

Для реализации заявленных целей используются:

* Коммуникативный метод в преподавании иностранных языков, предполагающий организацию учебного общения как средства освоения языкового материала и общеучебных умений.
* Метод использования песенного материала как опоры для формирования грамматических умений и навыков.
* Метод игровой деятельности.

**Формы организации занятий**

Основной формой организации занятий является классно-урочная, но, учитывая психологические особенности учащихся, занятия проводятся и в форме учебной игры, грамматических практикумов и т.д.

**3. Индикативные показатели**

**В результате реализации данной программы учащиеся должны:**

**Знать/понимать:**

 - правила чтения и орфографии английского языка;

 - особенности типов предложений и их интонации в соответствии с целью высказывания;

 - имена известных персонажей детских литературных произведений (в том числе стран изучаемого языка);

 - наизусть рифмованные произведения детского фольклора (доступные по содержанию и форме);

 - названия предметов, действий и явлений, связанных со сферами и ситуациями общения, характерными для детей данного возраста;

 **Уметь (владеть способами познавательной деятельности):**

- наблюдать, анализировать, приводить примеры языковых явлений;

- применять основные нормы речевого поведения в процессе диалогического общения;

 - уметь общаться на английском языке с помощью известных клише;

- составлять монологическое высказывание по образцу, аналогии;

- читать и выполнять различные задания к текстам;

- понимать на слух тексты;

**Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:**

- понимать на слух речь учителя, одноклассников;

- понимать смысл адаптированного текста (в основном фольклорного характера) и уметь прогнозировать развитие его сюжета;

- выделять субъект и предикат текста; уметь задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста;

- расспрашивать собеседника, задавая вопросы (кто, что, где, когда), и отвечать на вопросы собеседника, участвовать в этикетном диалоге;

- инсценировать изученные сказки;

- сочинять оригинальный текст на основе плана;

- соотносить поступки героев сказок с принятыми моральными нормами и уметь выделить нравственный аспект поведения героев;

- участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

**4.Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ раздела** | **название раздела** | **количество часов** |
| 1 | A sense of identity | 8 |
| 2 | In the mind’s eye | 8 |
|  | Let’ revise Units 1 and 2 | 4 |
| 3 | Times past | 8 |
| 4 | What lies ahead | 8 |
|  | Let’ revise Units 3 and 4 | 4 |
| 5 | Fame and fortune | 8 |
| 6 | Means of communication | 8 |
|  | Let’ revise Units 5 and 6 | 4 |
| 7 | Small beginnings | 8 |
| 8 | Taking risks | 8 |
|  | Let’ revise Units 7 and 8 | 4 |
| 9 | What if...? | 8 |
| 10 | The right choice... | 8 |
|  | Let’ revise Units 9 and 10 | 4 |
|  | Итого | 100 |

**5. Содержание программы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Units | Word focus and grammar | Reading, Vocabulary and Writing  | Listening and Speaking | Culture project |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. A sense of identity | Who are the British?Phrasal verbs: bring in, build up, make up,put in, put up with JobsWordbuilding AdjectivesPresent simple and present continuous, Stative verbsExtension: See hear, feel, taste and smell; Adverbs of frequency | Who are the British? V: Describing characteristicsPhrasal verbs - bring in, build up, make up, put in, put up with Exam training: Matching headings R: Matching headingsWriting a letter about yourselfComputer penfriends: Descriptions Exam training: Avoiding repetition | Psychometric testsL: An announcement, A talkExam training: True / FalseF: Saying what you think, Inviting peopleto speakExam training: Role playsS: Role play - finding out about a job | How to be English - Etiquette for touritsts |
| 2. In the mind’s eye | Brain Power CrimePhrasal verbs: put up, make up, set off, find out, drop off PrepositionsModal verbs: ability, permission, obligationand recommendation Modals in the pastExtension: Ought to, need to | Brain powerV: The brain and perception Exam training: Skim reading Exam training: Multiple choice R: Multiple choiceWriting a letter giving adviceA home-stay visit: Giving advice | Identity paradeL: A telephone conversationExam training: True or falseExam training: Identifying statementsL: identifying statementsF: Asking/ explaining what something meansS: Role play - explaining a theft | A parliamentary monarchy |
| Let’ revise Units 1 and 2 |
| 3. Times past | Ups and downs of the human race Confusing wordsPhrasal verbs: put off, take up, put up with, let (sb) down, fall throughThe past: narrative tenses:Past simple, past continuous, past perfect Extension: As, when, while | Ups and downs of the human raceV: Describing people, Survival, Prepositions Exam training: Scanning, Summarising R: MatchingWriting a descriptionGreat walls: A description of place | Reliving the pastL: A talkF: Making comparisons L: Ordering events S: Photo discussion | Historical places in Britain |
| 4. What lies ahead | Jobs in the future Talking about the future PrepositionsPhrasal verbs: bring about, come up against, count on, be up to, work out The future: Present continuous, will, going to Present simpleExtension: Other uses of will, when as soon as, before and after | Jobs in the futureV: Describing growth, Prepositions,Describing abilities Exam training: Missing sentences R: Missing sentenceWriting a formal letter of complaintTomorrow's classroom: Formal and informal language | 23rd Century TwinsL: A radio programme Exam training: Matching information F: Talking about the future S: Photo discussion Song: Imagine | Fahrenheitby Ray Bradbury |
| Let’ revise Units 3 and 4 |
| 5. Fame and fortune | Fame and the familyPrepositionsExpressionsPhrasal verbs: hang on to, put off, carry on, work out, go withoutModal verbs: logical conclusions Logical conclusions in the pastExtension Because, unless, although | Fame and the familyV: FameWriting an essay for and againstAmbition: styleExam training: Planning a composition | Making changesL: A talkExam training: Multiple choice F: Persuading someone S: Role play - planning a weekend S: Photo discussion | Music 21st century style |
| 6. Means of communication | Body language Varieties of English AdjectivesPhrasal verbs: try out, keep up, look for, find out, fill inPresent perfectPresent perfect simple and present perfect continuous Extension: Already, still, yet | Body languageV: Body languageExam training: Describing picturesR: MatchingWriting a letter of enquiryMobile phones: Formal and informal vocabulary | Varieties of EnglishL: Radio programme F: Giving opinions S: A class debate Song: Wordy rappinghood | Languages around the world |
| Let’ revise Units 5 and 6 |
| 7. Small beginnings | New York Confusing words Uses of getPhrasal verbs: come up with, set up, make up, keep up with, grow upThe passiveExtension: The passive with by, of, with | New YorkV: Population R: Missing sentencesTravel writer of the yearWriting a story: Ordering paragraphs and events | Inventing tomorrowL: A talkA radio interview F: Conversation fillers S: Role play- making enquiries Song: You can get it if you really want | The UnitedStates of America: ashort history |
| 8. Taking risks | Measuring the risks Prepositions Describing risk Phrasal verbs: put (sb) through, hang up, hold back, get back, call back, get in Defining relative clauses Non-defining clauses Extension: Where, when | Measuring the risksV: Possibility, result and chance ArticlesWriting a message and an informal letter  | Emergency fitness L: A telephone conversation F: Giving reasons S: Photo discussion, Song: Nobody does it better  | The Paralympic Games  |
| Let’ revise Units 7 and 8 |
| 9. What if...? | Into the wild Phrasal verbs: bring in, come round, settle in split in, wear off Confusing words Giving an opinion First and second conditional, wishes Extension: Would rather, would prefer to, prefer | Into the wildV: WildlifePhrasal verbs: wear off, wake up, settle in, bring about, come roundWriting a discursive composition I wish ...: Expressing personal opinions  | If you were in their shoes... L: A TV programme F: Suggesting alternatives S: Photo discussion Song: Our house | Ethniccelebrations |
| 10.The right choice... | Running out of time Confusing words Phrasal verbs: carry out, give up, handover, keep on, send in, take on, take up Reported speechExtension: Suggest and recommend  | Running out of timeV: Ways of lifePhrasal verbs: end up, look after, play on, pull out, take partWriting a formal letter of application Applying for a job  | What next? L: Listening to opinions, a news report F: Expressing approval and disapproval S: Photo discussion Song: Turn | Teenage problems |
| Let’ revise Units 9 and 10 |

**6. Методическое обеспечение программы дополнительного образования по английскому языку**

1. Авторские методики/разработки:

* + разработка тем программы;
	+ описание отдельных занятий;
	+ сценарии театральных постановок.

2. Учебно-иллюстративный материал:

* + презентации по темам;
	+ видеоматериалы по темам;
	+ аудиоматериалы по темам;
	+ иллюстративный и дидактический материал по темам занятий;
	+ наглядные пособия (плакаты, таблицы, картинки).

3. Методические материалы:

* + методическая литература для учителя;
	+ литература для учащихся;
	+ книга тестирования и оценивания;
	+ книги для чтения;
	+ дополнительная книга по грамматике;
	+ подборка журналов.

4. Материально-техническое обеспечение:

* + магнитно-маркерная доска;
	+ видеокамера;
	+ магнитофон;
	+ элементы театральных декораций;
	+ ноутбук.

**7. Список литературы**

1. «Matrix New for Russia 9 класс» Kathy Gude, Michael Duckworth, Elena Khotuntseva, 2009
2. Григорьев, Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. [Текст] / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2010
3. Копылова, В.В. Методика проектной работы на уроках английского языка: Методическое пособие. [Текст] / В. В. Копылова – М. Дрофа, 2004
4. Антипов А.Г., Петрушина А.В., Скворцова Л.И., Коммуникативное развитие учащихся средствами дидактической игры и организацией языковой среды в образовательном учреждении: Монография. Кемерово: МОУ ДПО «НМЦ», 2006
5. Кулиш В.Г. Занимательный английский для детей. Сказки, загадки, увлекательные истории. [Текст] / В.Г. Кулиш – Д.: «Сталкер», 2001
6. Пучкова Ю.Я Игры на уроках английского языка: Метод. пособие. [Текст] /Ю.Я. Пучкова – М.: ООО «Издательство Астрель», 2003
7. Родкин К.А., Соловьёва Т.А., Стихи и пьесы для детей: сборник на английском языке. М.: «Просвещение», 2003
8. Филатова, Г.Е. Ваш ребёнок изучает иностранный язык: памятка для родителей. [Текст] / Г.Е. Филатова – Ростов-на-Дону: АНИОН, 1993

**Электронные ресурсы**

1. Сергиенко, М.А. Мастер-класс по теме: «Игровой метод в обучении английскому языку» [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» , 2006/2007: [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/412195/>.

4. Требухова, Г.Л. Драматизация во внеклассной работе как средство расширения знаний учащихся [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» , 2006/2007: [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/412170/>.

**Список литературы для учащихся**

1. Английский язык в сказках. Золушка [Текст] / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2007. – 12с.: ил.

2. Английский язык в сказках. Белоснежка и семь гномов [Текст] / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2007. – 12с.: ил.

3. Английский язык в сказках. Три поросёнка [Текст] / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2007. – 12с.: ил.

**Сайты**

1. http://skazka.bombina.com/

2. http://www.ourkids.ru/

3. http://kids.dnschool.ru/

4. http://englishforme.ucoz.ru/

5. <http://www.free-books.org/>

6. http:// [www.eslgamesplus.com](http://www.eslgamesplus.com)/

7. http://[www.kizphonics.com](http://www.kizphonics.com)/

8.http://www.readinglesson.com/

9.http://www.mingoville.com/

10.htpp://www.learnenglishkids.britishcouncil.org/

11.http://www.for-teacher.ru/

Утверждаю:

Директор ЧОУ «Лингвист»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Саляева И.Н.

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2013г.

**Дополнительная общеобразовательная программа**

**по английскому языку**

**для 10 класса**

Срок реализации программы: 100 академических часов

Составитель: преподаватель английского языка Саляева И.Н.

2013г.

**Оглавление**

1. Паспорт программы

2. Пояснительная записка

3. Индикативные показатели

4. Учебно-тематический план

5. Содержание программы

6. Методическое обеспечение программы

7. Список литературы

**1. Паспорт программы**

 Программа составлена с учетом требований ФГОС среднего (полного) общего образования. В рамках данной программы формируются коммуникативные и социальные навыки обучающихся в средней (полной) школе, которые необходимы для успешного интеллектуального развития учащегося.

Программа обеспечивает развитие универсальных учебных действий, творческих способностей у обучающихся, необходимых для дальнейшей самореализации как в учебной, так и внеурочной деятельности, а так же позволяет школьнику проявить себя, преодолеть языковой барьер, выявить свой творческий потенциал.

Одна из основных задач образования по ФГОС среднего (полного) общего образования – развитие способностей ребёнка и формирование универсальных учебных действий, таких как: планирование, прогнозирование, целеполагание, контроль, оценка, коррекция, саморегуляция.

Исходя их этого, программой предусмотрены активные формы работы, которые вовлекают учащихся в динамичную деятельность и направлены на понимание ими языкового материала и развития интеллекта, приобретение практических навыков самостоятельной деятельности.

Актуальность разработки и создания данной программы обусловлена тем, что она позволяет удовлетворить потребности учащихся в изучении английского языка, смотивировать их на дальнейшее обучение и применить полученные знания и универсальные учебные действия на практике, а так же расширить возможности творческого самовыражения.

Программой предусмотрены активные формы работы, которые вовлекают учащихся в динамичную деятельность и направлены на понимание ими языкового материала и развития интеллекта, приобретение практических навыков самостоятельной деятельности.

Цели программы:

- создание условий для изучения английского языка и

формирование интереса к изучению английского языка в игровой форме;

- формирование умений общаться на английском языке с учетом речевых

возможностей, потребностей и интересов школьников: коммуникативных

умений в говорении, аудировании, чтении и письме;

развитие *коммуникативной, речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной* и

*учебно-познавательной компетенций*:

* *Речевая компетенция* – развиваются сформированные коммуникативные умения в

говорении, аудировании, чтении и письме, чтобы школьники достигли

общеевропейского допорогового и порогового уровней обученности (A2/Pre-

intermediate/Waystage и B1/Treshhold level/Intermediate level),

* *Языковая компетенция* – систематизируются раннее усвоенные и накапливаются

новые языковые средства, обеспечивающие возможность общаться на темы,

предусмотренные программой,

* *Социокультурная компетенция* – школьники приобщаются к культуре и

реалиям стран, говорящих на английском языке, в рамках более широкого

спектра сфер, тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам

учащихся, соответствующих их психологическим особенностям,

* *Компенсаторная компетенция -* развиваются умения в процессе общения

выходить из затруднительного положения, вызванного нехваткой языковых

средств за счет перефраза, использование синонимов, жестов и т.д.

* *Учебно - познавательная компетенция –* развивается желание и умение

самостоятельного изучения английского языка доступными школьникам

способами (например, при выполнении проектов, через интернет, с помощью

справочников и т.п.), пользование современными информационными технологиями,

опираясь на владение английским языком.

- развитие эмоциональной сферы обучающихся, развитие артистических способностей,

творческого воображения и фантазии;

- развитие личности ребенка, его речевых способностей, внимания, мышления, памяти и воображения;

- знакомство с традициями англоязычных стран и воспитание толерантности по отношению к иным языкам и культуре.

Задачи программы:

Познавательный аспект:

- способствовать приобщению школьников к новому для них языковому миру и осознанию ими английского языка как инструмента познания мира и средства общения;

- обогатить социокультурные знания и умения учащихся;

Развивающий аспект;

- развивать технику речи, артикуляцию, интонации**,** двигательные способности детей через драматизацию;

- развивать учебные умения;

- формировать у учащихся готовность к общению на английском языке;

- познакомить их с основами актерского мастерства и научить держаться на сцене;

Воспитательный аспект:

- воспитывать толерантность и уважение к другой культуре, приобщать к общечеловеческим ценностям;

- воспитывать личностные качества (умение работать в паре, группе, коммуникабельность);

- обеспечивать связь ЧОУ с семьей через вовлечение родителей в процесс подготовки спектаклей.

**2. Пояснительная записка**

 Дополнительная общеобразовательная программа по английскому языку для 10 класса направлена на совершенствование структуры и содержания изучения английского языка. Актуальностью данной программы является активный подход учащегося к овладению английской речью, активизация механизма связи иноязычной и родной культуры, оптимизация усвоения языка, как следствие - значительное улучшение успеваемости; а также получение разных социокультурных знаний об англоязычных странах.

Рабочий план на неделю предусматривает 3 - 4 академических часа, сюда входят и проведение праздников, и подготовка к различным мероприятиям. Групповая организация выполнения работы подразумевает распределение ролей, выполнение индивидуальной работы каждым участником и объединение усилий каждого в единый результат.

Основная задача преподавателя – помочь учащимся увидеть смысл их творческой деятельности, способствовать реализации собственных талантов, саморазвитию. Необходимо создать на занятиях творческую атмосферу, поддерживать интерес к выполняемой работе, поощрять творческие проявления учащегося и стремление к творческому поиску. Важно, чтобы дети не боялись допустить ошибку. Задача преподавателя – не подавлять желание, порывы, творческие идеи учащихся, а поддерживать и направлять их.

Планируемые результаты: воспитание чувства толерантности, расширение кругозора обучаемых, знание фольклора англоязычных стран, повышение мотивации к учебной деятельности. Данная программа осуществляется на основе учебно-методического комплекта издательства Oxford University Press: «Matrix New for Russia 10-11 классы» (Kathy Gude, Michael Duckworth, Elena Khotuntseva).

«Matrix New for Russia» - новое пособие от Oxford University Press (авторы Kathy Gude, Michael Duckworth, Elena Khotuntseva). Уникальное в своем роде издание – результат совместной работы специалистов Oxford University Press и российского специалиста, замдиректора по английскому языку московского лицея 1535 Е.А. Хотунцевой. Этот шестиуровневый (с 6 по 11 кл.) усовершенствованный и адаптированный специально для российских школ учебный комплект создан с учетом пожеланий российских учителей, работавших с его британским оригиналом. New Matrix вобрал все лучшее из традиционных учебно-методических комплексов, выпущенных британским издательством ранее: тематическое разнообразие, ясность и четкость изложения, существенный пласт практических заданий, возможность самостоятельной исследовательской работы. И, конечно, же он содержит новые черты: повторение и закрепление грамматики происходит путем сравнения времен и анализа наиболее типичных ошибок в их употреблении; дополнительные материалы для чтения “Reading for pleasure” расширяют словарный запас; раздел “Exam Focus” помогает готовиться к итоговой аттестации в формате ЕГЭ. УМК представляет из себя красочный, самодостаточный, современный набор средств для обучения иностранному языку. Авторы приложили особые усилия к тому, чтобы уделить внимание четкости изложения целей, задач, прозрачности курса, делая акцент на подготовку к экзамену. УМК включает в себя богатый страноведческий материал, огромный объем опор для говорения и письма. «Matrix New for Russia» представляет из себя грамотный, интерпретированный курс, где много практики, легко учить, легко детям достичь успехов ( каждому на своем уровне). Этот учебник нового поколения, осуществляющий индивидуальный подход к ученику. Учебник (Student's book) предназначен для занятий в классе. Рабочая тетрадь (Workbook) предназначена для письменного выполнения домашних заданий. Class Audio CD содержит в себе аудиотексты ко всем упражнениям учебника. Книга для учителя (Teacher's Book) содержит в себе методику преподавания курса, расшифровку аудиоматериалов, ответы к заданиям. Кроме данных компонентов в русифицированное издание «New Matrix**»** входят тесты, представленные на CD-диске в формате pdf.

Структура программы

* Обучающиеся в игровой форме овладевают основными видами речевой деятельности – говорением, аудированием, получают представления об англоязычных странах и их культуре.
* Актуальность программы обусловлена её практической значимостью: интенсивное накопление языковых и речевых средств готовит базу для успешного обучения английскому языку в основной и полной средней школе.
* Особое внимание уделяется буквам и звукам, расширению лексического запаса, чтению простых детских стихов. Как средство активизации и мотивации познавательной активности школьников во внеурочной деятельности по английскому языку игра обеспечивает высокую эффективность любой деятельности и вместе с тем способствует гармоничному развитию личности.
* Устное начало создает условия для раскрытия и развития процесса коммуникации, вызывает интерес у учащихся, позволяет сосредоточить внимание детей на звуковой стороне языка.
* Учащиеся посредством игровых технологий совершенствуют навыки и умения чтения и письма, а также говорения и аудирования.
* Изучение английского языка способствует развитию речевых способностей школьников, что положительно сказывается на развитии речи учащихся на родном языке, да и словарный запас школьника на родном языке расширяется за счет так называемых интернациональных слов (футбол, спорт, радио и т.д.)
* Основной задачей является развитие и совершенствование сформированной к этому времени коммуникативной компетенции на английском языке в говорении, аудировании, чтении и письме, включающей языковую и социокультурную компетенции, а также развитие учебно-познавательной и компенсаторной компетенций. Программой предусматривается принцип дифференциации в обучении, учитываются индивидуальные интересы и склонности учащихся.
* Занятия дополняются драматизацией, которая выступает в качестве эффективного средства повышения мотивации к овладению иноязычным общением. Именно посредством драматизации преодолевается речевой барьер.
* Работа над чтением и драматизацией литературных произведений соответствует возрастным особенностям учащихся и способствует расширению словарного запаса, развитию индивидуальных способностей, образного и ассоциативного мышления, креативности.

**Режим проведения занятий:**

Программа рассчитана на детей 15-16 лет.

Количество обучающихся в группе 6-12 человек.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1,5-2 академических часа.

**Методы преподавания**

Для реализации заявленных целей используются:

* Коммуникативный метод в преподавании иностранных языков, предполагающий организацию учебного общения как средства освоения языкового материала и общеучебных умений.
* Метод использования песенного материала как опоры для формирования грамматических умений и навыков.
* Метод игровой деятельности.

**Формы организации занятий**

Основной формой организации занятий является классно-урочная, но, учитывая психологические особенности учащихся, занятия проводятся и в форме учебной игры, грамматических практикумов и т.д.

**3. Индикативные показатели**

**В результате реализации данной программы учащиеся должны:**

**Знать/понимать:**

 - правила чтения и орфографии английского языка;

 - особенности типов предложений и их интонации в соответствии с целью высказывания;

 - имена известных персонажей детских литературных произведений (в том числе стран изучаемого языка);

 - наизусть рифмованные произведения детского фольклора (доступные по содержанию и форме);

 - названия предметов, действий и явлений, связанных со сферами и ситуациями общения, характерными для детей данного возраста;

 **Уметь (владеть способами познавательной деятельности):**

- наблюдать, анализировать, приводить примеры языковых явлений;

- применять основные нормы речевого поведения в процессе диалогического общения;

 - уметь общаться на английском языке с помощью известных клише;

- составлять монологическое высказывание по образцу, аналогии;

- читать и выполнять различные задания к текстам;

- понимать на слух тексты;

**Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:**

- понимать на слух речь учителя, одноклассников;

- понимать смысл адаптированного текста (в основном фольклорного характера) и уметь прогнозировать развитие его сюжета;

- выделять субъект и предикат текста; уметь задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста;

- расспрашивать собеседника, задавая вопросы (кто, что, где, когда), и отвечать на вопросы собеседника, участвовать в этикетном диалоге;

- инсценировать изученные сказки;

- сочинять оригинальный текст на основе плана;

- соотносить поступки героев сказок с принятыми моральными нормами и уметь выделить нравственный аспект поведения героев;

- участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

* В данном курсе предусмотрено продолжение работы со сказками и постановкой спектаклей. Каждый ученик может развиваться в языке в соответствии со своими способностями. Спектакль – это та же игра, в условиях которой тренируется способность взаимодействия с людьми, поиска решений выхода из ситуаций, умение делать выбор и тем самым развивается толерантность. Совместная театрализованная деятельность направлена на развитие у его участников чувств и эмоций, мышления, воображения, фантазии памяти и т.д.
* Происходит развитие и совершенствование сформированной коммуникативной компетенции на английском языке в совокупности речевой, языковой и социокультурной составляющих, а также развитие учебно-познавательной и компенсаторной компетенций.
* Содержание обучения старшеклассников английскому языку отбирается и организуется с учетом их речевых потребностей, возрастных психологических особенностей, интересов и профессиональных устремлений.
* Внимание учащихся акцентируется на стремлении к взаимопониманию людей разных сообществ, осознание роли английского языка как универсального средства межличностного и межкультурного общения практически в любой точке земного шара.
* Занятия по английскому языку основаны на индивидуальной, парной, групповой и массовой работах (выступления, спектакли). Ведущей формой организации занятий старшеклассников является групповая работа, а значит, проектная деятельность выходит на первый план. Во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям.
* С целью достижения качественных результатов учебный процесс должен быть оснащен современными техническими средствами, средствами изобразительной наглядности, игровыми реквизитами.

Во время каникул игровая деятельность может видоизменяться (поездки в театр, показ спектаклей, участие в концертах, проведение совместных с родителями праздников).

**4.Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ раздела** | **название раздела** | **количество часов** |
| 1 | Powerful images | 8 |
| 2 | Natural reactions | 8 |
|  | Let’ revise Units 1 and 2 | 4 |
| 3 | A helping hand | 8 |
| 4 | Media matters | 8 |
|  | Let’ revise Units 3 and 4 | 4 |
| 5 | Success stories | 8 |
| 6 | Mystery and imagination | 8 |
|  | Let’ revise Units 5 and 6 | 4 |
| 7 | Let’ live a little! | 8 |
| 8 | Into the unknown | 8 |
|  | Let’ revise Units 7 and 8 | 4 |
| 9 | Wisdom and knowledge | 8 |
| 10 | Divided loyalties | 8 |
|  | Let’ revise Units 9 and 10 | 4 |
|  | Итого | 100 |

**5. Содержание программы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Units | Word focus and grammar | Reading, Vocabulary and Writing | Listening and Speaking | Culture project |
| 1. Powerful images | Verbs and prepositions Negative prefixes Word building Phrasal verbs Present perfect simple and past simple; Present perfect simple and continuous; Present perfect with when, if, until | Natural images Exam training: Skim reading Exam training: Scanning Vocabulary: The natural world, Evolution Suffixes and prefixes Reading: Matching headlines Writing a description Images of place Exam training: Avoiding repetition | L: Photographic images-a talkYes/no statements Exam training: Note taking Pronunciation: Word stress Speaking: Role play-jobs Stimulus-based discussion - image | We are not a sub-species |
| 2. Natural reactions | Expressing feelings Using adverbsExpressing two points of view Gerunds and infinitives | HappinessExam training: Matching V: Expressing feelingsWords that go together R: Matching summariesWriting a storyCelebrationsExam training: Making your writing more interesting | L: Different worlds - personal experience Exam training: Ordering information Exam training: True or false questions S: DiscussionStimulus-based discussion – globalization Song: One vision  | Different perspectives on the EU |
| Let’ revise Units1 and 2 |
| 3. A helping hand | Word building Environmental problems Adjectives with -less and -ful Words that go together |  | The natural worldExam training: True or false questions V: Captivity and freedom R: True or false questions Writing an informal letter and notesA trip to ScotlandExam training: Including all the necessary information Habits | L: Rescue-radio programmeExpressions P: Weak form words Exam training: Multiple choice questions Exam training: Giving a presentation S: Problem-solving, Role play, Giving a short presentation | Charities in Britain |
| 4. Media matters | Verbs with different meanings Newspapers TV programmesRelative and noun clauses |  | The trouble with TVExam training: Multiple choice questionsV: TV and radioR: Multiple-choice questionsWriting a description of an eventA school tripExam training: Timing your writing | L: The power of the press-opinions P: Using stress for meaning Exam training: Multiple matchingExam training: Speaking to an audienceS: Stimulus-based discussion - the media Discussion | Young people, new media |
| Let’ revise Units 3 and 4 |
| 5. Success stories | Word buildingPhrasal verbsPrepositionsWords that go togetherSkills and qualities needed in different jobs Narrative tenses: Past simple,past continuous, past perfect simple and continuous Adverb clauses |  | Out of IndiaExam training: True or false questions V: Film-making R: True or false questions Writing an essay arguing for and againstCloningExam training: Looking at both sides of an argument  | L: Beating the stereotypes - interview P: Vowel soundsExam training: Identifying statements Exam training: Using fillers S: Using fillersA short presentation Song: Money, money, money | Oprah Winfrey - A success story |
| 6. Mystery and imagination | Prepositions The right verbWords with opposite meanings Order of adjectivesPast modals Logical explanations |  | The Mary CelesteExam training: Muitiple-choice questions V: Mystery and imagination R: Multiple-choice questionsWriting a detective storyA murder investigationExam training: Writing effectively | L: Science fiction - interview P: Sounds and spelling Exam training: Completing sentences S: Expressing feelings and opinions Suggesting explanationsStimulus-based discussion-space exploration | The legend of King Arthur |
| Let’ revise Units 5 and 6 |
| 7. Let’ live a little! | Words that go together Expressions with have Adjectives Prepositions Word building The passive Causative have/get |  | Extreme sports Exam training: Matching headingsV: Leisure activitiesSpeed and movementR: Matching headings Writing a reviewThe Woman in BlackExam training: Thinking about your intended audience | L: London Landmarks - phone callUnderstanding announcements S: Saying which you preferStimulus-based discussion - tourism | Homes of modern art |
| 8. Into the unknown | Homonyms The right wordsWays of talking about the future Exam training: Extra words |  | Night lights V: Environmental issuesVerbs with negative meaning R: Reading for specific informationWriting a personal statement and letterApplying for a jobExam training: Highlighting information  | L: Poles apart! - chat show P: HomophonesHomonyms S: Speculating PrioritisingInterpreting headlines  | Climate change: the extreme consequences |
| Let’ revise Units 7 and 8 |
| 9. Wisdom and knowledge | Word building Phrasal verbs with take Prepositions Words that go togetherThird conditional Wishes and regrets |  | Visual conceptsV: Understanding R: Matching descriptionsWriting about dataAcademic attitudesExam training: Presenting data | L: Good for the brain - radio programme P: Silent lettersS: Brainstorming a presentation Giving a presentation | Exams in different countries |
| 10. Divided loyalties | Idioms Prepositions Words that go together Expressions with makeReported speech |  | Love conquers allV: LoveUses of makeMasculine and feminine nouns R: Multiple-choice questions Writing an essayConflicting interests | L: Opting out - personal experienceIdioms P: Vowel sounds Exam training: Role play S: Role play-a decision Song: Memory | The Metropolis |
| Let’ revise | Units 9 and 10 |  |  |  |

**6. Методическое обеспечение программы дополнительного образования по английскому языку**

1. Авторские методики/разработки:

* + разработка тем программы;
	+ описание отдельных занятий;
	+ сценарии театральных постановок.

2. Учебно-иллюстративный материал:

* + презентации по темам;
	+ видеоматериалы по темам;
	+ аудиоматериалы по темам;
	+ иллюстративный и дидактический материал по темам занятий;
	+ наглядные пособия (плакаты, таблицы, картинки).

3. Методические материалы:

* + методическая литература для учителя;
	+ литература для учащихся;
	+ книга тестирования и оценивания;
	+ книги для чтения;
	+ дополнительная книга по грамматике;
	+ подборка журналов.

4. Материально-техническое обеспечение:

* + магнитно-маркерная доска;
	+ видеокамера;
	+ магнитофон;
	+ элементы театральных декораций;
	+ ноутбук.

**7. Список литературы**

1. «Matrix New for Russia 10-11 классы » Kathy Gude, Michael Duckworth, Elena Khotuntseva, 2009
2. Григорьев, Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. [Текст] / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2010
3. Копылова, В.В. Методика проектной работы на уроках английского языка: Методическое пособие. [Текст] / В. В. Копылова – М. Дрофа, 2004
4. Антипов А.Г., Петрушина А.В., Скворцова Л.И., Коммуникативное развитие учащихся средствами дидактической игры и организацией языковой среды в образовательном учреждении: Монография. Кемерово: МОУ ДПО «НМЦ», 2006
5. Кулиш В.Г. Занимательный английский для детей. Сказки, загадки, увлекательные истории. [Текст] / В.Г. Кулиш – Д.: «Сталкер», 2001
6. Пучкова Ю.Я Игры на уроках английского языка: Метод. пособие. [Текст] /Ю.Я. Пучкова – М.: ООО «Издательство Астрель», 2003
7. Родкин К.А., Соловьёва Т.А., Стихи и пьесы для детей: сборник на английском языке. М.: «Просвещение», 2003
8. Филатова, Г.Е. Ваш ребёнок изучает иностранный язык: памятка для родителей. [Текст] / Г.Е. Филатова – Ростов-на-Дону: АНИОН, 1993

**Электронные ресурсы**

1. Сергиенко, М.А. Мастер-класс по теме: «Игровой метод в обучении английскому языку» [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» , 2006/2007: [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/412195/>.

4. Требухова, Г.Л. Драматизация во внеклассной работе как средство расширения знаний учащихся [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» , 2006/2007: [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/412170/>.

**Список литературы для учащихся**

1. Английский язык в сказках. Золушка [Текст] / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2007. – 12с.: ил.

2. Английский язык в сказках. Белоснежка и семь гномов [Текст] / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2007. – 12с.: ил.

3. Английский язык в сказках. Три поросёнка [Текст] / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2007. – 12с.: ил.

**Сайты**

1. http://skazka.bombina.com/

2. http://www.ourkids.ru/

3. http://kids.dnschool.ru/

4. http://englishforme.ucoz.ru/

5. <http://www.free-books.org/>

6. http:// [www.eslgamesplus.com](http://www.eslgamesplus.com)/

7. http://[www.kizphonics.com](http://www.kizphonics.com)/

8.http://www.readinglesson.com/

9.http://www.mingoville.com/

10.htpp://www.learnenglishkids.britishcouncil.org/

11.http://www.for-teacher.ru/

Утверждаю:

Директор ЧОУ «Лингвист»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Саляева И.Н.

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2013г.

**Дополнительная общеобразовательная программа**

**по английскому языку**

**для 11 класса**

Срок реализации программы: 100 академических часов

Составитель: преподаватель английского языка Саляева И.Н.

2013г.

**Оглавление**

1. Паспорт программы

2. Пояснительная записка

3. Индикативные показатели

4. Учебно-тематический план

5. Содержание программы

6. Методическое обеспечение программы

7. Список литературы

**1. Паспорт программы**

 Программа составлена с учетом требований ФГОС среднего (полного) общего образования. В рамках данной программы формируются коммуникативные и социальные навыки обучающихся в средней (полной) школе, которые необходимы для успешного интеллектуального развития учащегося.

Программа обеспечивает развитие универсальных учебных действий, творческих способностей у обучающихся, необходимых для дальнейшей самореализации как в учебной, так и внеурочной деятельности, а так же позволяет школьнику проявить себя, преодолеть языковой барьер, выявить свой творческий потенциал.

Одна из основных задач образования по ФГОС среднего (полного) общего образования – развитие способностей ребёнка и формирование универсальных учебных действий, таких как: планирование, прогнозирование, целеполагание, контроль, оценка, коррекция, саморегуляция.

Исходя их этого, программой предусмотрены активные формы работы, которые вовлекают учащихся в динамичную деятельность и направлены на понимание ими языкового материала и развития интеллекта, приобретение практических навыков самостоятельной деятельности.

Актуальность разработки и создания данной программы обусловлена тем, что она позволяет удовлетворить потребности учащихся в изучении английского языка, смотивировать их на дальнейшее обучение и применить полученные знания и универсальные учебные действия на практике, а так же расширить возможности творческого самовыражения.

Программой предусмотрены активные формы работы, которые вовлекают учащихся в динамичную деятельность и направлены на понимание ими языкового материала и развития интеллекта, приобретение практических навыков самостоятельной деятельности.

Цели программы:

- создание условий для изучения английского языка и

формирование интереса к изучению английского языка в игровой форме;

- формирование умений общаться на английском языке с учетом речевых

возможностей, потребностей и интересов школьников: коммуникативных

умений в говорении, аудировании, чтении и письме;

развитие *коммуникативной, речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной* и

*учебно-познавательной компетенций*:

* *Речевая компетенция* – развиваются сформированные коммуникативные умения в

говорении, аудировании, чтении и письме, чтобы школьники достигли

общеевропейского допорогового и порогового уровней обученности (A2/Pre-

intermediate/Waystage и B1/Treshhold level/Intermediate level),

* *Языковая компетенция* – систематизируются раннее усвоенные и накапливаются

новые языковые средства, обеспечивающие возможность общаться на темы,

предусмотренные программой,

* *Социокультурная компетенция* – школьники приобщаются к культуре и

реалиям стран, говорящих на английском языке, в рамках более широкого

спектра сфер, тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам

учащихся, соответствующих их психологическим особенностям,

* *Компенсаторная компетенция -* развиваются умения в процессе общения

выходить из затруднительного положения, вызванного нехваткой языковых

средств за счет перефраза, использование синонимов, жестов и т.д.

* *Учебно - познавательная компетенция –* развивается желание и умение

самостоятельного изучения английского языка доступными школьникам

способами (например, при выполнении проектов, через интернет, с помощью

справочников и т.п.), пользование современными информационными технологиями,

опираясь на владение английским языком.

- развитие эмоциональной сферы обучающихся, развитие артистических способностей,

творческого воображения и фантазии;

- развитие личности ребенка, его речевых способностей, внимания, мышления, памяти и воображения;

- знакомство с традициями англоязычных стран и воспитание толерантности по отношению к иным языкам и культуре.

Задачи программы:

Познавательный аспект:

- способствовать приобщению школьников к новому для них языковому миру и осознанию ими английского языка как инструмента познания мира и средства общения;

- обогатить социокультурные знания и умения учащихся;

Развивающий аспект;

- развивать технику речи, артикуляцию, интонации**,** двигательные способности детей через драматизацию;

- развивать учебные умения;

- формировать у учащихся готовность к общению на английском языке;

- познакомить их с основами актерского мастерства и научить держаться на сцене;

Воспитательный аспект:

- воспитывать толерантность и уважение к другой культуре, приобщать к общечеловеческим ценностям;

- воспитывать личностные качества (умение работать в паре, группе, коммуникабельность);

- обеспечивать связь ЧОУ с семьей через вовлечение родителей в процесс подготовки спектаклей.

**2. Пояснительная записка**

 Дополнительная общеобразовательная программа по английскому языку для 11 класса направлена на совершенствование структуры и содержания изучения английского языка. Актуальностью данной программы является активный подход учащегося к овладению английской речью, активизация механизма связи иноязычной и родной культуры, оптимизация усвоения языка, как следствие - значительное улучшение успеваемости; а также получение разных социокультурных знаний об англоязычных странах.

Рабочий план на неделю предусматривает 3 - 4 академических часа, сюда входят и проведение праздников, и подготовка к различным мероприятиям. Групповая организация выполнения работы подразумевает распределение ролей, выполнение индивидуальной работы каждым участником и объединение усилий каждого в единый результат.

Основная задача преподавателя – помочь учащимся увидеть смысл их творческой деятельности, способствовать реализации собственных талантов, саморазвитию. Необходимо создать на занятиях творческую атмосферу, поддерживать интерес к выполняемой работе, поощрять творческие проявления учащегося и стремление к творческому поиску. Важно, чтобы дети не боялись допустить ошибку. Задача преподавателя – не подавлять желание, порывы, творческие идеи учащихся, а поддерживать и направлять их.

Планируемые результаты: воспитание чувства толерантности, расширение кругозора обучаемых, знание фольклора англоязычных стран, повышение мотивации к учебной деятельности. Данная программа осуществляется на основе учебно-методического комплекта издательства Oxford University Press: «Matrix New for Russia 10-11 классы» (Kathy Gude, Michael Duckworth, Elena Khotuntseva).

«Matrix New for Russia» - новое пособие от Oxford University Press (авторы Kathy Gude, Michael Duckworth, Elena Khotuntseva). Уникальное в своем роде издание – результат совместной работы специалистов Oxford University Press и российского специалиста, замдиректора по английскому языку московского лицея 1535 Е.А. Хотунцевой. Этот шестиуровневый (с 6 по 11 кл.) усовершенствованный и адаптированный специально для российских школ учебный комплект создан с учетом пожеланий российских учителей, работавших с его британским оригиналом. New Matrix вобрал все лучшее из традиционных учебно-методических комплексов, выпущенных британским издательством ранее: тематическое разнообразие, ясность и четкость изложения, существенный пласт практических заданий, возможность самостоятельной исследовательской работы. И, конечно, же он содержит новые черты: повторение и закрепление грамматики происходит путем сравнения времен и анализа наиболее типичных ошибок в их употреблении; дополнительные материалы для чтения “Reading for pleasure” расширяют словарный запас; раздел “Exam Focus” помогает готовиться к итоговой аттестации в формате ЕГЭ. УМК представляет из себя красочный, самодостаточный, современный набор средств для обучения иностранному языку. Авторы приложили особые усилия к тому, чтобы уделить внимание четкости изложения целей, задач, прозрачности курса, делая акцент на подготовку к экзамену. УМК включает в себя богатый страноведческий материал, огромный объем опор для говорения и письма. «Matrix New for Russia» представляет из себя грамотный, интерпретированный курс, где много практики, легко учить, легко детям достичь успехов ( каждому на своем уровне). Этот учебник нового поколения, осуществляющий индивидуальный подход к ученику. Учебник (Student's book) предназначен для занятий в классе. Рабочая тетрадь (Workbook) предназначена для письменного выполнения домашних заданий. Class Audio CD содержит в себе аудиотексты ко всем упражнениям учебника. Книга для учителя (Teacher's Book) содержит в себе методику преподавания курса, расшифровку аудиоматериалов, ответы к заданиям. Кроме данных компонентов в русифицированное издание «New Matrix**»** входят тесты, представленные на CD-диске в формате pdf.

Структура программы

* Обучающиеся в игровой форме овладевают основными видами речевой деятельности – говорением, аудированием, получают представления об англоязычных странах и их культуре.
* Актуальность программы обусловлена её практической значимостью: интенсивное накопление языковых и речевых средств готовит базу для успешного обучения английскому языку в основной и полной средней школе.
* Особое внимание уделяется буквам и звукам, расширению лексического запаса, чтению простых детских стихов. Как средство активизации и мотивации познавательной активности школьников во внеурочной деятельности по английскому языку игра обеспечивает высокую эффективность любой деятельности и вместе с тем способствует гармоничному развитию личности.
* Устное начало создает условия для раскрытия и развития процесса коммуникации, вызывает интерес у учащихся, позволяет сосредоточить внимание детей на звуковой стороне языка.
* Учащиеся посредством игровых технологий совершенствуют навыки и умения чтения и письма, а также говорения и аудирования.
* Изучение английского языка способствует развитию речевых способностей школьников, что положительно сказывается на развитии речи учащихся на родном языке, да и словарный запас школьника на родном языке расширяется за счет так называемых интернациональных слов (футбол, спорт, радио и т.д.)
* Основной задачей является развитие и совершенствование сформированной к этому времени коммуникативной компетенции на английском языке в говорении, аудировании, чтении и письме, включающей языковую и социокультурную компетенции, а также развитие учебно-познавательной и компенсаторной компетенций. Программой предусматривается принцип дифференциации в обучении, учитываются индивидуальные интересы и склонности учащихся.
* Занятия дополняются драматизацией, которая выступает в качестве эффективного средства повышения мотивации к овладению иноязычным общением. Именно посредством драматизации преодолевается речевой барьер.
* Работа над чтением и драматизацией литературных произведений соответствует возрастным особенностям учащихся и способствует расширению словарного запаса, развитию индивидуальных способностей, образного и ассоциативного мышления, креативности.

**Режим проведения занятий:**

Программа рассчитана на детей 16-17 лет.

Количество обучающихся в группе 6-12 человек.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1,5-2 академических часа.

**Методы преподавания**

Для реализации заявленных целей используются:

* Коммуникативный метод в преподавании иностранных языков, предполагающий организацию учебного общения как средства освоения языкового материала и общеучебных умений.
* Метод использования песенного материала как опоры для формирования грамматических умений и навыков.
* Метод игровой деятельности.

**Формы организации занятий**

Основной формой организации занятий является классно-урочная, но, учитывая психологические особенности учащихся, занятия проводятся и в форме учебной игры, грамматических практикумов и т.д.

**3. Индикативные показатели**

**В результате реализации данной программы учащиеся должны:**

**Знать/понимать:**

 - правила чтения и орфографии английского языка;

 - особенности типов предложений и их интонации в соответствии с целью высказывания;

 - имена известных персонажей детских литературных произведений (в том числе стран изучаемого языка);

 - наизусть рифмованные произведения детского фольклора (доступные по содержанию и форме);

 - названия предметов, действий и явлений, связанных со сферами и ситуациями общения, характерными для детей данного возраста;

 **Уметь (владеть способами познавательной деятельности):**

- наблюдать, анализировать, приводить примеры языковых явлений;

- применять основные нормы речевого поведения в процессе диалогического общения;

 - уметь общаться на английском языке с помощью известных клише;

- составлять монологическое высказывание по образцу, аналогии;

- читать и выполнять различные задания к текстам;

- понимать на слух тексты;

**Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:**

- понимать на слух речь учителя, одноклассников;

- понимать смысл адаптированного текста (в основном фольклорного характера) и уметь прогнозировать развитие его сюжета;

- выделять субъект и предикат текста; уметь задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста;

- расспрашивать собеседника, задавая вопросы (кто, что, где, когда), и отвечать на вопросы собеседника, участвовать в этикетном диалоге;

- инсценировать изученные сказки;

- сочинять оригинальный текст на основе плана;

- соотносить поступки героев сказок с принятыми моральными нормами и уметь выделить нравственный аспект поведения героев;

- участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

* В данном курсе предусмотрено продолжение работы со сказками и постановкой спектаклей. Каждый ученик может развиваться в языке в соответствии со своими способностями. Спектакль – это та же игра, в условиях которой тренируется способность взаимодействия с людьми, поиска решений выхода из ситуаций, умение делать выбор и тем самым развивается толерантность. Совместная театрализованная деятельность направлена на развитие у его участников чувств и эмоций, мышления, воображения, фантазии памяти и т.д.
* Происходит развитие и совершенствование сформированной коммуникативной компетенции на английском языке в совокупности речевой, языковой и социокультурной составляющих, а также развитие учебно-познавательной и компенсаторной компетенций.
* Содержание обучения старшеклассников английскому языку отбирается и организуется с учетом их речевых потребностей, возрастных психологических особенностей, интересов и профессиональных устремлений.
* Внимание учащихся акцентируется на стремлении к взаимопониманию людей разных сообществ, осознание роли английского языка как универсального средства межличностного и межкультурного общения практически в любой точке земного шара.
* Занятия по английскому языку основаны на индивидуальной, парной, групповой и массовой работах (выступления, спектакли). Ведущей формой организации занятий старшеклассников является групповая работа, а значит, проектная деятельность выходит на первый план. Во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям.
* С целью достижения качественных результатов учебный процесс должен быть оснащен современными техническими средствами, средствами изобразительной наглядности, игровыми реквизитами.

Во время каникул игровая деятельность может видоизменяться (поездки в театр, показ спектаклей, участие в концертах, проведение совместных с родителями праздников).

**4.Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ раздела** | **название раздела** | **количество часов** |
| 1 | Powerful images | 8 |
| 2 | Natural reactions | 8 |
|  | Let’ revise Units 1 and 2 | 4 |
| 3 | A helping hand | 8 |
| 4 | Media matters | 8 |
|  | Let’ revise Units 3 and 4 | 4 |
| 5 | Success stories | 8 |
| 6 | Mystery and imagination | 8 |
|  | Let’ revise Units 5 and 6 | 4 |
| 7 | Let’ live a little! | 8 |
| 8 | Into the unknown | 8 |
|  | Let’ revise Units 7 and 8 | 4 |
| 9 | Wisdom and knowledge | 8 |
| 10 | Divided loyalties | 8 |
|  | Let’ revise Units 9 and 10 | 4 |
|  | Итого | 100 |

**5. Содержание программы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Units | Word focus and grammar | Reading, Vocabulary and Writing | Listening and Speaking | Culture project |
| 1. Powerful images | Verbs and prepositions Negative prefixes Word building Phrasal verbs Present perfect simple and past simple; Present perfect simple and continuous; Present perfect with when, if, until | Natural images Exam training: Skim reading Exam training: Scanning Vocabulary: The natural world, Evolution Suffixes and prefixes Reading: Matching headlines Writing a description Images of place Exam training: Avoiding repetition | L: Photographic images-a talkYes/no statements Exam training: Note taking Pronunciation: Word stress Speaking: Role play-jobs Stimulus-based discussion - image | We are not a sub-species |
| 2. Natural reactions | Expressing feelings Using adverbsExpressing two points of view Gerunds and infinitives | HappinessExam training: Matching V: Expressing feelingsWords that go together R: Matching summariesWriting a storyCelebrationsExam training: Making your writing more interesting | L: Different worlds - personal experience Exam training: Ordering information Exam training: True or false questions S: DiscussionStimulus-based discussion – globalization Song: One vision  | Different perspectives on the EU |
| Let’ revise Units1 and 2 |
| 3. A helping hand | Word building Environmental problems Adjectives with -less and -ful Words that go together |  | The natural worldExam training: True or false questions V: Captivity and freedom R: True or false questions Writing an informal letter and notesA trip to ScotlandExam training: Including all the necessary information Habits | L: Rescue-radio programmeExpressions P: Weak form words Exam training: Multiple choice questions Exam training: Giving a presentation S: Problem-solving, Role play, Giving a short presentation | Charities in Britain |
| 4. Media matters | Verbs with different meanings Newspapers TV programmesRelative and noun clauses |  | The trouble with TVExam training: Multiple choice questionsV: TV and radioR: Multiple-choice questionsWriting a description of an eventA school tripExam training: Timing your writing | L: The power of the press-opinions P: Using stress for meaning Exam training: Multiple matchingExam training: Speaking to an audienceS: Stimulus-based discussion - the media Discussion | Young people, new media |
| Let’ revise Units 3 and 4 |
| 5. Success stories | Word buildingPhrasal verbsPrepositionsWords that go togetherSkills and qualities needed in different jobs Narrative tenses: Past simple,past continuous, past perfect simple and continuous Adverb clauses |  | Out of IndiaExam training: True or false questions V: Film-making R: True or false questions Writing an essay arguing for and againstCloningExam training: Looking at both sides of an argument  | L: Beating the stereotypes - interview P: Vowel soundsExam training: Identifying statements Exam training: Using fillers S: Using fillersA short presentation Song: Money, money, money | Oprah Winfrey - A success story |
| 6. Mystery and imagination | Prepositions The right verbWords with opposite meanings Order of adjectivesPast modals Logical explanations |  | The Mary CelesteExam training: Muitiple-choice questions V: Mystery and imagination R: Multiple-choice questionsWriting a detective storyA murder investigationExam training: Writing effectively | L: Science fiction - interview P: Sounds and spelling Exam training: Completing sentences S: Expressing feelings and opinions Suggesting explanationsStimulus-based discussion-space exploration | The legend of King Arthur |
| Let’ revise Units 5 and 6 |
| 7. Let’ live a little! | Words that go together Expressions with have Adjectives Prepositions Word building The passive Causative have/get |  | Extreme sports Exam training: Matching headingsV: Leisure activitiesSpeed and movementR: Matching headings Writing a reviewThe Woman in BlackExam training: Thinking about your intended audience | L: London Landmarks - phone callUnderstanding announcements S: Saying which you preferStimulus-based discussion - tourism | Homes of modern art |
| 8. Into the unknown | Homonyms The right wordsWays of talking about the future Exam training: Extra words |  | Night lights V: Environmental issuesVerbs with negative meaning R: Reading for specific informationWriting a personal statement and letterApplying for a jobExam training: Highlighting information  | L: Poles apart! - chat show P: HomophonesHomonyms S: Speculating PrioritisingInterpreting headlines  | Climate change: the extreme consequences |
| Let’ revise Units 7 and 8 |
| 9. Wisdom and knowledge | Word building Phrasal verbs with take Prepositions Words that go togetherThird conditional Wishes and regrets |  | Visual conceptsV: Understanding R: Matching descriptionsWriting about dataAcademic attitudesExam training: Presenting data | L: Good for the brain - radio programme P: Silent lettersS: Brainstorming a presentation Giving a presentation | Exams in different countries |
| 10. Divided loyalties | Idioms Prepositions Words that go together Expressions with makeReported speech |  | Love conquers allV: LoveUses of makeMasculine and feminine nouns R: Multiple-choice questions Writing an essayConflicting interests | L: Opting out - personal experienceIdioms P: Vowel sounds Exam training: Role play S: Role play-a decision Song: Memory | The Metropolis |
| Let’ revise | Units 9 and 10 |  |  |  |

**6. Методическое обеспечение программы дополнительного образования по английскому языку**

1. Авторские методики/разработки:

* + разработка тем программы;
	+ описание отдельных занятий;
	+ сценарии театральных постановок.

2. Учебно-иллюстративный материал:

* + презентации по темам;
	+ видеоматериалы по темам;
	+ аудиоматериалы по темам;
	+ иллюстративный и дидактический материал по темам занятий;
	+ наглядные пособия (плакаты, таблицы, картинки).

3. Методические материалы:

* + методическая литература для учителя;
	+ литература для учащихся;
	+ книга тестирования и оценивания;
	+ книги для чтения;
	+ дополнительная книга по грамматике;
	+ подборка журналов.

4. Материально-техническое обеспечение:

* + магнитно-маркерная доска;
	+ видеокамера;
	+ магнитофон;
	+ элементы театральных декораций;
	+ ноутбук.

**7. Список литературы**

1. «Matrix New for Russia 10-11 классы » Kathy Gude, Michael Duckworth, Elena Khotuntseva, 2009
2. Григорьев, Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. [Текст] / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2010
3. Копылова, В.В. Методика проектной работы на уроках английского языка: Методическое пособие. [Текст] / В. В. Копылова – М. Дрофа, 2004
4. Антипов А.Г., Петрушина А.В., Скворцова Л.И., Коммуникативное развитие учащихся средствами дидактической игры и организацией языковой среды в образовательном учреждении: Монография. Кемерово: МОУ ДПО «НМЦ», 2006
5. Кулиш В.Г. Занимательный английский для детей. Сказки, загадки, увлекательные истории. [Текст] / В.Г. Кулиш – Д.: «Сталкер», 2001
6. Пучкова Ю.Я Игры на уроках английского языка: Метод. пособие. [Текст] /Ю.Я. Пучкова – М.: ООО «Издательство Астрель», 2003
7. Родкин К.А., Соловьёва Т.А., Стихи и пьесы для детей: сборник на английском языке. М.: «Просвещение», 2003
8. Филатова, Г.Е. Ваш ребёнок изучает иностранный язык: памятка для родителей. [Текст] / Г.Е. Филатова – Ростов-на-Дону: АНИОН, 1993

**Электронные ресурсы**

1. Сергиенко, М.А. Мастер-класс по теме: «Игровой метод в обучении английскому языку» [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» , 2006/2007: [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/412195/>.

4. Требухова, Г.Л. Драматизация во внеклассной работе как средство расширения знаний учащихся [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» , 2006/2007: [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/412170/>.

**Список литературы для учащихся**

1. Английский язык в сказках. Золушка [Текст] / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2007. – 12с.: ил.

2. Английский язык в сказках. Белоснежка и семь гномов [Текст] / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2007. – 12с.: ил.

3. Английский язык в сказках. Три поросёнка [Текст] / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2007. – 12с.: ил.

**Сайты**

1. http://skazka.bombina.com/

2. http://www.ourkids.ru/

3. http://kids.dnschool.ru/

4. http://englishforme.ucoz.ru/

5. <http://www.free-books.org/>

6. http:// [www.eslgamesplus.com](http://www.eslgamesplus.com)/

7. http://[www.kizphonics.com](http://www.kizphonics.com)/

8.http://www.readinglesson.com/

9.http://www.mingoville.com/

10.htpp://www.learnenglishkids.britishcouncil.org/

11.http://www.for-teacher.ru/